



# 2023 год

**Автор:**

**Sarkisova Irina**

**Супервизор:**

**Kovalenko Maria**

**Тема:**

**Магия Нейрографики или Откровение ментальной алхимии**

## **Оглавление**

|                                                                                           |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Sarkisova Irina.....                                                                      | 2  |
| Магия Нейрографики или Откровение ментальной алхимии. ....                                | 2  |
| Введение книги .....                                                                      | 2  |
| Глава 1: Пробуждение: Путешествие в Неизведанное.....                                     | 2  |
| Глава 2: Нейрографика: Искусство Души на Холсте .....                                     | 3  |
| Глава 3: Ментальная алхимия: "Преобразуя Негативные Мысли в Позитивные Впечатления". .... | 4  |
| Глава 4: Симфония Микрокосма и Макрокосма: Танец Вечности .....                           | 6  |
| Глава 5: Магия Нейронных Связей: Встреча с Акашей.....                                    | 7  |
| Глава 6: "Ключ к Вселенной". Нейрографика и нейронная связь .....                         | 8  |
| Глава 7: Секреты Нейролиний: Магия Нейрографики.....                                      | 9  |
| Заключение .....                                                                          | 10 |
| Благодарности.....                                                                        | 11 |
| Работы.....                                                                               | 12 |

Это произведение – путеводитель в мир Нейрографики, где научное и мистическое переплетаются, чтобы раскрыть перед нами тайные пути к самопознанию. Мы отправимся в удивительное путешествие, где каждая нейролиния на белом листе станет переводом нашего внутреннего мира на язык искусства. Это погружение в глубину души, где каждая нейролиния – словно волшебный вихрь раскрывающий тайны нашего подсознания.

## **Введение книги**

В каждом из нас скрыт таинственный мир, полный бесконечных потоков энергии и неосознанных образов. Мир, о котором мы можем лишь догадываться, но в глубине души чувствуем его магический зов. Как открыть эту запечатанную дверь к своей сущности и раскрыть свой внутренний потенциал? Одним из ключей к этому тайному замку является Нейрографика.

## **Глава 1: Пробуждение: Путешествие в Неизведанное**

В этой книге я хочу погрузиться в синтез между Нейрографикой и эзотерикой, исследуя, как этот мистический метод искусства может способствовать личному и духовному росту через взаимодействие с эзотерическими и духовными практиками.

С очень раннего возраста я проявляла интерес к альтернативной медицине, духовному и личностному развитию. Этот интерес стал основой для моей будущей карьеры. Больше половины моей жизни была посвящена изучению различных методов целительства, самосовершенствования и энергетическим практикам. Именно в этот период я осознала свою страсть к эзотерическим практикам и глубокому пониманию внутреннего мира человека. С годами я все глубже погружалась в область эзотерики, изучая различные техники и методы исцеления. В результате начала практиковать эти методы, помогая людям в их стремлении быть здоровыми, находить гармонию в своей жизни и духовное равновесие. С течением времени я убедилась, что если человек не заботится о своем духовном здоровье, он просто не может быть здоров физически.

Сегодня и по сей день продолжается мое путешествие в области различных видов натуропатии, целительства и эзотерики. Моя цель – помогать людям в их духовном, личностном и физическом развитии.

Хотя я освоила множество практик и целительных техник, я интуитивно чувствовала, что мне чего-то не хватает. Мои клиенты чувствовали себя намного лучше после моих целительных практик, но возвращались снова и снова с теми же проблемами. И я сама осознала, что даже у меня, с таким обширным знанием всех практик самосовершенствования, которые только существуют на этой планете, есть паттерны, которые делают мою жизнь сложной, создавая цепочку событий, влияющих на качество моей жизни. Тогда я осознала, что чего-то не хватает в моей практике, и это «что-то» является ключом ко всему. Интуитивно я знала, что это связано с подсознанием, но я еще точно не понимала, как работает этот механизм.

Я увлеклась работой с подсознанием и узнала о нейронных связях. Произошел глубокий инсайт: «Вот этот ключ, который я искала». Несмотря на все мои предыдущие знания, появилось осознание необходимости дополнительного углубления в работу с подсознанием и понимания работы нейронных связей. Я продолжала изучать любую информацию о работе с подсознанием, особенно искала метод построения новой нейронной связи. И вот в моей жизни появилась Нейрографика.

## **Глава 2: Нейрографика: Искусство Души на Холсте**

Когда в моей жизни появилась Нейрографика, это был малоизвестный метод, обещающий уникальное сочетание творчества и осознанности. По правде говоря, я сначала отнеслась с большой долей скептицизма, но со временем Нейрографика стала для меня удивительным инструментом самопознания и личностного роста, изменив также мой профессиональный путь, помогая мне справляться с вызовами, раскрывать скрытые эмоциональные блоки и начать свой путь к самоисцелению.

Сначала я не совсем поняла суть Нейрографики, но со временем, увидев ошеломляющие результаты, я погрузилась в этот мир настолько глубоко, что решила стать специалистом Нейрографики, а сейчас уже я инструктор-стажер 2023. Однако самое удивительное заключается в том, что, углубляясь все глубже и глубже в искусство Нейрографики, я заметила, что оно имеет много общего с эзотерическими учениями.



С одной стороны, эзотерика – это учение о тайных знаниях, скрытых аспектах жизни, Вселенной и человеческой души. Эзотерические практики направлены на духовное развитие, осознание высших истин и поиск гармонии внутри себя. С другой стороны, Нейрографика – это относительно новый метод, который объединяет принципы психологии, нейропластичности, искусства и нейролингвистического программирования (НЛП). Этот метод также позволяет человеку выразить свои чувства и эмоции с помощью нейролиний, форм и цвета, а также может быть использован для самовыражения и как средство для развития интуиции и внутренней гармонии, чего в принципе мы добиваемся за счет эзотерических практик.

И я смело могу утверждать, что метод Нейрографики можно использовать для достижения духовного роста. В моем примере я использую Нейрографику для глубокого погружения в свои мысли и создаю связь между внутренним миром и внешним проявлением. Также Нейрографика помогает мне войти в состояние потока и гармонии, и это помогает мне переживать более глубокие переживания и погружения.

К тому же метод Нейрографики привлекателен тем, что он намного безопаснее, чем некоторые эзотерические практики, и весьма прост в использовании, подходит всем людям, даже если они находятся на разных этапах своего духовного развития. Раньше я думала, чтобы раскрыть свою внутреннюю творческую энергию и выразить ее на холсте, нужно быть художником. Но оказалось, что можно сделать то же самое, имея обыкновенный маркер и бумагу. Поэтому этот метод становится все более популярным, и я убеждена, что метод Нейрографики можно комбинировать с другими практиками саморазвития, как это делаю я, с удивительными результатами, которыми я хочу поделиться.

### **Глава 3: Ментальная алхимия: "Преобразуя Негативные Мысли в Позитивные Впечатления"**

Находясь в потоке моей духовной путеводной звезды Акаши, я решила продолжить свое сравнение между алхимией и искусством Нейрографики, начатое мной в моем реферате о композиции. В моем внутреннем понимании, Нейрографика – это «Искусство трансформации и внутреннего познания», подобно древней алхимии.

Я очень творческий человек, и для меня искусство всегда служило средством самовыражения и исследования глубин человеческой души. Ведь Нейрографика, как и алхимия, обладает уникальной способностью

раскрывать глубокие аспекты внутреннего мира человека и позволяют понять процессы преобразования, происходящие внутри нас.

Нейрографика – это своего рода «Искусство внутренней картографии», которое можно использовать для исследования и выражения внутренних состояний и эмоций. Оно дает возможность визуализировать свои мысли, чувства и эмоции, создавая удивительные графические композиции. На первый взгляд Нейрографика может показаться всего лишь набором абстрактных нейрографических линий и фигур, но на самом деле она представляет собой мощный инструмент для исследования нашего внутреннего мира.

В процессе рисования Нейрографики, человек начинает погружаться в свои внутренние ощущения и переживания. Он не анализирует их словами, а выражает их через изображения фигур, нейролиний, отслеживая свое состояние. Это позволяет ему увидеть свои эмоции и мысли с новой перспективы и, возможно, обнаружить скрытые аспекты своей психики. По этой причине я считаю, что Нейрографика по своей сути очень похожа на алхимию. Я решила провести параллель между алхимией и Нейрографикой, и вот что получилось.

Алхимия – это древняя философская и духовная дисциплина, которая стремится к преобразованию базовых материй в более высокие, духовные состояния. Основываясь на алхимических символах и метафорах, алхимия представляет собой поиск вечной мудрости, внутренней гармонии и духовного прозрения. Так же как и в Нейрографике мы стремимся к внутренней гармонии и цельности.

Соединение Нейрографики и алхимии создает уникальную возможность для исследования внутреннего мира и процессов трансформации. В процессе рисования Нейрографики человек может выразить свои эмоции и мысли, а затем анализировать их, используя алхимические метафоры и символы. Процесс создания Нейрографики может стать аналогом нигредо в алхимии, где человек разбирается в своих внутренних состояниях и переживаниях, деконструируя их через графические изображения. Затем, через альбедо, происходит очищение и преобразование этих внутренних состояний, подобно процессу очищения и преобразования базовых материй в алхимии. Этот этап позволяет человеку освободиться от старых образов и убеждений, которые могли ограничивать его, и приобрести новое понимание своего внутреннего мира. Алгоритм АСО очень хорошо для этого подходит.

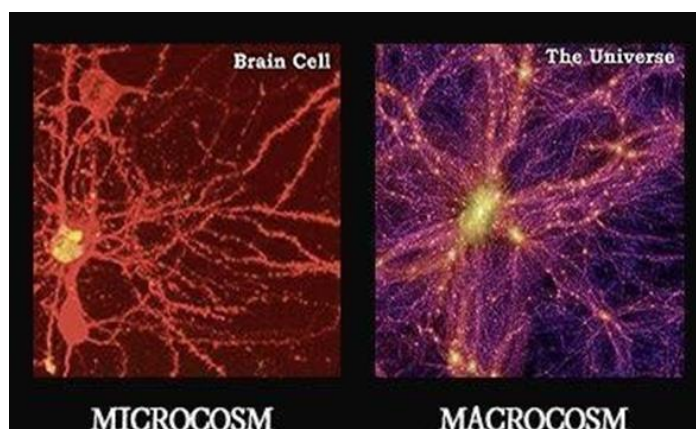


индивидуальный разум, тот, кто четко осознает разум Акаши, увидит не только все возможное относительно себя, но и все возможное относительно Вселенной.

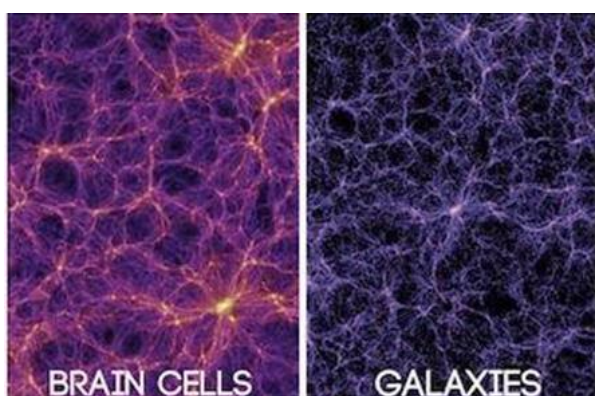
Итак, продолжаем наше увлекательное путешествие, вглядываемся в микрокосм, чтобы понять макрокосм, и расширяем границы своего сознания, ибо мы – часть этой бескрайней гармонии, где микрокосм и макрокосм сливаются в единое безграничное, многогранное существо.

## **Глава 5: Магия Нейронных Связей: Встреча с Акашей**

Современные изыскания в мире физики и космологии раскрывают перед нами Вселенную с новой, захватывающей перспективой. Одной из удивительных концепций является представление о Вселенной как огромной нейронной сети, где каждая частица, каждая галактика или звезда – словно «нейроны» этой великой космической «мозговой» структуры. Их взаимодействия и связи формируют «нейронные связи», хранящие информацию о прошлом, настоящем и возможном будущем Вселенной.



Схожим образом, как нейронные связи в человеческом мозге формируют память и опыт, «нейронные связи» в структуре Вселенной могут хранить и отражать историю всего сущего. Эта концепция



предполагает, что каждое событие, каждая энергия и движение оставляют свой след, «запись» в этой нейронной структуре. Эти «записи» соприкасаются с хрониками Акаши, древней мистической концепцией, в которой есть информация о каждом событии, что имело место в этой великой Вселенной.

Современная нейронаука изучает нейронные связи, которые представляют собой физические и электрохимические соединения между нейронами в нашем мозге. Нейронные связи формируются и укрепляются в результате наших опытов, обучения и взаимодействия с окружающим миром.

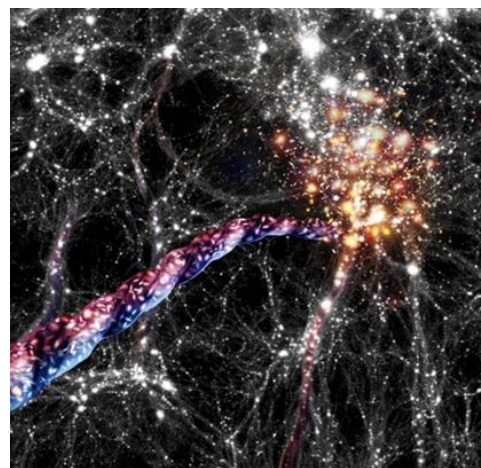
Как же связаны эти две концепции? Существует гипотеза о том, что наши нейронные связи somehow соединяются с информацией, заложенной в хрониках Акаши. Это может происходить через некий тонкий космический поток информации, взаимодействующий с нейронами на уровне энергии.

## **Глава 6: "Ключ к Вселенной". Нейрографика и нейронная связь**

На пороге нашего путешествия в мир Нейрографики и его связи с Вселенской нейронной сетью и хрониками Акаши стоит важный вопрос: каким образом Нейрографика способствует созданию новых нейронных связей в отношениях и расширению нашей связи с Вселенной через Акаши?

Каждая нейролиния – это ключ, открывающий дверь в лабиринт разнообразия человеческого внутреннего мира. Когда мы начинаем создавать нейрографические композиции, мы строим новые нейронные связи в нашем мозгу. Эти связи – мосты между нашим бессознательным, сознательным и субъективной реальностью. За счет использования мелкой моторики наших пальцев и впечатлений создаются новые нейронные связи в нашем мозгу, открывая дверь к пониманию и гармонии в отношениях с самими собой. Каждая нейролиния на листе – это новая возможность создать и укрепить связь с тем, что мы хотим получить в этой жизни, с нашей мечтой, с нашей целью.

А как эти новые нейронные связи связаны с Вселенской нейронной сетью? Ведь как мы выражаем свои чувства и идеи на листе, так и Вселенная выражает себя через нас. Мы становимся «нейронами» этой великой ментальной сети, сплетенной из звезд, планет и сознаний. Наша Нейрографика создает «нейронные связи» с этой Вселенской сетью, обогащая её информацией о наших переживаниях и трансформациях.



В своих произведениях нейрографии мы становимся алхимиками, переводящими замыслы Вселенной на полотна наших жизней. Эти «нейронные связи» дополняют Хроники Акаши, хранящие информацию о нашем прошлом, настоящем и будущем.

Хроники Акаши – это библиотека Вселенной, в которой каждое создание имеет свою страничку. Когда мы создаем Нейрографику, мы записываем наши эмоции, желания и стремления в эти хроники. Эта

мистическая запись становится частью Вселенской истории, оживляя ее и дополняя. Таким образом, Нейрографика становится связывающим звеном между нашим внутренним Я и Вселенной, между нашими отношениями и Вселенской связью. Она способствует созданию новых нейронных связей в наших отношениях и укреплению нашей связи с Вселенной через Хроники Акаши.

Нейрографика – это магический инструмент, который позволяет нам стать соавторами Вселенской симфонии, играя свою ноту в этой великой мелодии жизни.

## **Глава 7: Секреты Нейролиний: Магия Нейрографики**

В каждом из нас скрыт таинственный мир, полный бесконечных потоков энергии и неосознанных образов. Мир, о котором мы можем лишь догадываться, но в глубинах души чувствуемого магического зова. Как открыть эту запечатанную дверь к своей сущности и раскрыть свой потенциал? Одним из ключей к этому тайному замку является Нейрографика.

В этой мистической и научной связи, в этих нейролиниях, фигурах и цвете заключена сила пробуждения. Нейрографика – это своего рода мост между нашим сознанием и подсознанием, между нашим умом и нашей душой. Каждая нейролиния, которая похожа на вихрь, что возникает на белом листе, является переводом нашего внутреннего мира на язык искусства.



Нейролиния в Нейрографике превращается в эфирный канал, через который протекает поток очень мощной психической энергии. Каждая композиция становится мантрой, которая вибрирует по-своему и освещает все уголки нашего подсознания и внутренней Вселенной. Активируя этот поток, мы входим в контакт с энергией вселенской мудрости, вписывая свои собственные переживания в великие хроники. Символы и фигуры благодаря нейролиниям становятся живыми, и мы, подобно алхимикам, творим трансформацию вечности в мгновение.

Через этот мистический метод искусства мы можем созерцать свои

глубокие эмоции, тайные желания и нераскрытые аспекты своей сущности. Словно волшебный калейдоскоп, Нейрографика раскрывает перед нами мир внутренних миров, наши темные стороны, наш внутренний потенциал и помогает зажечь ту искру, которая досталась нам от Творца.

Следуя этим таинственным вихрям, мы начинаем понимать, что каждая нейролиния на листе – это не просто вихрь. Это отражение наших мыслей, наших переживаний, нашего сверкающего внутреннего мира. Через Нейрографику мы открываем новые дороги внутри себя, создавая невидимые нити в виде нейронных связей, связывающие наше подсознание и наше сознание.

Эти невидимые нити, эти нейронные связи, подобные звездному свету, освещают наш путь. Они открывают перед нами дорогу к Акаша души, к хроникам нашей вечности. Через Нейрографику мы можем настроиться на вибрации этой бесконечной библиотеки вселенной и ощутить единство с мирозданием.

И в этом таинственном соединении происходит трансформация. Наша душа, словно птица, раскрывает крылья, погружаясь в эфир Акаши. Она ощущает вибрации вечности, касаясь тайных записей, где запечатлена каждая наша эмоция, каждая наша мысль, каждое наше желание и впечатление.

Нейрографика – это ключ к гармонии, к слиянию с космическими потоками энергии, к пробуждению нашей истинной природы. Она помогает нам создавать новые нейронные связи, переплетая наш раздробленный мир в единое творение. Следуя этим волшебным путем, мы начинаем осознавать свою невероятную связь с бесконечной гармонией Вселенной.

## **Заключение**

Это эссе, которое я оформила как книгу, стало первым и своего рода уникальным для меня опытом. Я создавала эту работу, находясь в потоке своих хроник Акаши. И благодаря этой работе я получила много инсайтов и поняла одну очень важную вещь.

Всю свою жизнь я стремилась постичь непостижимое, разгадать все тайны Вселенной, запечатлеть неуловимое, исследовать бездну и прочее что невозможно познать человеческим умом.

А сейчас вдруг осознала, что все намного проще и что, возможно,

истина не в знаниях, не в символах, не в эзотерических практиках, а в том молчании, что таится в самой глубине нашего бытия. И только находясь в тишине, возможно познать и прочувствовать свою внутреннюю Вселенную.

Нейрографика – это именно такая практика которая позволяет мне несколько часов в день находится в тишине сама с собой. Это действительно очень глубокий метод самопознания и духовной трансформации.

Эта книга – не конечная точка, а лишь намёк на бесконечный путь. Она приглашает нас к бесконечному творчеству, к бесконечному исследованию, к бесконечному вдохновению. Пусть каждая нейролиния, каждая фигура, каждый символ, рожденный под влиянием магии нейрографии, напоминает нам о том, что мы – часть великой космической симфонии.

### **Благодарности**

Я хочу выразить свою благодарность Павлу Пискарёву за его чудесный метод, Ирине Рождественной, Екатерине Сорокиной, всем организаторам, супервизорам. Особая благодарность моему супервизору Марии Коваленко, которая сопровождала и направляла меня на протяжении всего инструкторского курса. Мария всегда поддерживала меня и давала мне мотивацию продолжать обучение. Также благодарю всех супервизоров 20 группы за проверку наших работ, важную информацию и очень нужные рекомендации.

**[Ссылка на дипломную работу Sarkisova Irina в авторском стиле](#)**

## **Работы**

Тема: Финансовый рост.



Тема: Я – успешный и востребованный инструктор Нейрографики.

