



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Бахтина Татьяна

Супервизор:

Нардинова Марина

Тема:

НейроГвозди - синтез методов «Нейрографика» и «Гвоздестояние» для саморазвития и гармонизации современного человека

Оглавление

Бахтина Татьяна.....	2
НейроГвозди - синтез методов «Нейрографика» и «Гвоздестояние» для саморазвития и гармонизации современного человека	2
Переход Земли в Эпоху Водолея. Энергии Нового времени	2
Как я пришла к идее о синтезе практик?.....	3
Я эксперт на трансформационных турах	3
Первая стадия «ОТРИЦАНИЕ ИЛИ СМЕРТЬ»	7
Вторая стадия «ПРИНЯТИЕ или МОСТ»	7
Третья стадия «БЛАГОДАРНОСТЬ».....	8
Почему я объединила эти две практики?	9
Ход Практики	10
Подготовка.....	10
Рисование нейрографика «Благодарность»	12
Путь по дорожке из гвоздей. «ДАО» Рождение. Благодарность Роду	13
Медитация под поющие чаши «Сила Рода».....	13
Выводы.....	14
Мое намерение	15
Полученные результаты	15
Обратная связь от участников.....	16
Работы	21

Переход Земли в Эпоху Водолея. Энергии Нового времени

Мы живем во времена глобальных перемен, происходящих на планете Земля. В настоящее время человечество совершает переход из материальной эпохи Рыб в новую эпоху Водолея – время высоких энергий, высоких вибраций и духовного роста.

Любой переходный период всегда сопряжен с нестабильностью в обществе, войнами, эпидемиями, природными катаклизмами, свидетелями которых мы сейчас являемся. Настоящий переход отличается масштабностью происходящих процессов. Меняются энергии Земли. Меняется система мироустройства. Меняется сам человек.

Таким, как прежде, мир уже не будет. Человечество перестаёт развиваться только в плоскости материального мира и линейного времени. Люди устремлены к новым энергиям, духовному росту. Коллективное сознание человечества поднимается на новую частоту вибраций вместе с Планетой, частью которой является. Мир 5D или эпоха Водолея приносит чистую радость, любовь и безграничный потенциал. Это место, свободное от ограничивающих убеждений, войн, гнева и страха.

Изменения уже начались. Они происходят независимо от того, хотим мы этого или нет. Наверное, каждый почувствовал, как ускорилось время, как стремительно обновляется информация, как меняются люди. Рождается новый Человек эпохи Водолея, который тянется к духовным знаниям, его все больше занимают вопросы: «Кто Я? Для чего пришел в этот мир? Как могу изменить свою жизнь? Чем могу быть полезным миру?». Человек 5D-измерения отпускает старые раны и боль, старые привычки, которые ограничивали его мышление, умеет прощать, освобождается от Эго. Такие люди меняются сами и меняют мир вокруг себя. Им свойственно проявление лучших качеств человеческой Души: любовь к ближнему, эмпатия, нравственность, честность, правдивость, доброжелательность. 5D – это духовное измерение, связанное с высокими состояниями.

Свидетельством происходящих изменений является и расширение информационного поля. Знания, которые были доступны только избранным, сейчас распространяются по всему миру – это духовные практики, медитация, звуко- и ароматерапия, гвоздестояние и др.

На планету Земля приходят и новые знания, которые помогают

человеку выйти на качественно новый уровень осознания, и безболезненно совершить переход из одной эпохи в другую, чтобы подняться на новый вибрационный уровень.

Одним из таких знаний является трансформационный метод Нейрографика, который открывает перед человечеством большие возможности на пути к саморазвитию, самопознанию и духовному росту.

Как я пришла к идее о синтезе практик?

В свое время я задалась вопросами: «Кто Я? Откуда? В чем мое предназначение и миссия?» Ответ стал приходить из Поля в виде информации и всевозможных практик. Меня особо заинтересовали: гвоздестояние, звуковые медитации под поющие чаши и нейрографика – все они помогают войти в состояние высоких вибраций и ресурса. Причем каждая работает по-своему.

Вот уже несколько лет я являюсь проводником в мир гвоздей и мастером звуковых медитаций. Рисовала Нейрографику, как Пользователь. Появилось огромное желание изучить метод глубже у его основателя Павла Пискарева. В этом году я осуществила свою мечту – стала студентом инструкторского курса в Институте Психологии Творчества Павла Пискарева. За время прохождения учебы ко мне пришла мысль объединить все мои практики в одно целое и посмотреть, что из этого получится. Родился проект, который я назвала «Путь Героя. Благодарность Роду».

Я эксперт на трансформационных турах

В рамках обучения на инструкторском курсе в Институте психологии творчества Павла Пискарёва я начала вести мастер-классы. Меня начали приглашать, как эксперта, на разные трансформационные туры.

Так совпало, что на одном из летних туров мы встречали рассвет с маркерами в руках – рисовали алгоритм «Благодарность». Вечером было гвоздестояние. Я заметила, что практика гвоздей прошла как-то иначе, она была не похожа ни на одну из тех, которые я проводила – девочки легко вставали на гвозди. Я проанализировала весь процесс и подумала, что такая легкость состояния могла быть связана с утренней нейрографической практикой. Тогда пришла мысль о синтезе практик.

Я продолжала учебу на курсе Павла Михайловича Пискарёва.

Познавала глубину метода. Приходило осознание его мощи для человечества и понимание, какой сильный результат в своей работе я смогу получить, если к своим практикам с гвоздями и чашами подключу Нейрографику.

Я твердо решила, что на 5 юбилейном трансформационном туре совмещу все практики. Не терпелось получить подтверждение своим мыслям по поводу синергии методов и, если тому будут подтверждения, написать дипломную работу на эту тему.

Что такое Нейрографика и что такое гвоздестояние? Сильные стороны Нейрографики и гвоздестояния. В современном мире люди все чаще ищут гармонии в жизни. Они используют всевозможные трансформационные методы. В этой связи я предлагаю рассмотреть Нейрографику и гвоздестояние в их единстве.

Нейрографика – это большой культурный феномен, поэтому и определений у нее много. Вот лишь некоторые из них:

- техника рисования, которая помогает разобраться в своих мыслях, эмоциях и переживаниях;
- способ вернуть вдохновение в жизнь;
- творческий метод, который помогает осознать свою проблему и найти ее решение через рисование по специальному алгоритму;
- метод изменения мышления;
- практика изменения состояний и т.п.

Основатель метода «Нейрографика» – Павел Михайлович Пискарёв, профессор, доктор психологических наук, основатель Института психологии творчества. Метод становится все более популярным во всем мире и привлекает внимание людей, которых интересуют вопросы саморазвития, самопознания, духовного роста и жизненных преобразований.

Также набирает популярность практика гвоздестояния, или стояния на гвоздях, она способствует очищению сознания, укреплению духа и улучшению физического здоровья. Эта практика пришла к нам из Индии. Доски с гвоздями также называют «Доски Садху». Словом «садху» в Индии называют аскетов, йогов, которые ушли от мира и посвятили свою жизнь направленной духовной практике.

Также гвозди называют еще «Доска Риши». Риши – это индийские мудрецы, которым, по преданиям, Боги открыли свои знания.

За последние годы я обучалась этому методу у самых сильных проводников, которые подолгу жили в Индии и Тибете. В итоге я создала свою авторскую методику.

Нейрографические рисунки и стояние на гвоздях не только помогают улучшить физическое здоровье, но и способствуют духовному развитию. В этом тандеме обе практики дополняют друг друга и усиливают положительный эффект.

Польза нейрографических рисунков заключается в следующем:

- Улучшение эмоционального состояния. Рисование помогает снять стресс, тревогу и беспокойство, а также способствует улучшению настроения.
- Развитие креативности и воображения. Нейрографика стимулирует работу мозга, что приводит к генерации новых идей и расширению творческих способностей.
- Обретение внутренней гармонии. Нейрографические рисунки помогают разобраться в своих чувствах и желаниях, осознать свои ценности и цели, что ведет к гармонии с самим собой.
- Повышение самооценки. Нейрографика помогает людям чувствовать себя более уверенно и достигать своих целей.
- Развитие эмоционального интеллекта. Этот метод может помочь людям научиться понимать свои эмоции и управлять ими.
- Улучшение памяти и внимания. Нейрографика может улучшить когнитивные функции, такие как память и внимание.
- Улучшение качества сна и снижение уровня тревоги.

Польза гвоздестояния.

Стояние на гвоздях, также известное как практика гвоздестояния или йога на гвоздях, может принести ряд преимуществ для здоровья и благополучия, в том числе:

- Улучшение кровообращения. Гвозди стимулируют нервные окончания на стопах, что способствует улучшению кровообращения и притоку крови к внутренним органам.
- Укрепление иммунной системы. За счет улучшения кровообращения и стимуляции иммунной системы, стояние на гвоздях может помочь укрепить иммунитет и снизить риск заболеваний.
- Уменьшение стресса и улучшение настроения. Гвоздестояние

помогает снять стресс и улучшить настроение. Благодаря выбросу эндорфинов и серотонина в кровь. Это способствует снижению уровня тревоги и депрессии.

- Развитие самодисциплины и концентрации. Стояние на гвоздях требует от практикующего самодисциплину и концентрацию, что может привести к развитию этих качеств в повседневной жизни.
- Профилактика и лечение заболеваний опорно-двигательного аппарата. Гвоздестояние может помочь снять напряжение с мышц и укрепить связки и суставы, что является профилактикой заболеваний опорно-двигательного аппарата.
- Повышение уровня энергии. Улучшение кровообращения и снятие стресса могут помочь повысить уровень энергии и общую выносливость организма.

Нейрографика и гвоздестояние – эти два метода могут быть полезными для саморазвития и гармонизации. Вот несколько возможных преимуществ тандема этих практик:

- Улучшение креативности и интуиции. Нейрографика, основанная на принципах нейропластичности мозга, помогает развивать креативность и интуицию. В то же время, стояние на гвоздях стимулирует энергетические центры в теле, что может помочь улучшить интуитивное восприятие.
- Укрепление эмоциональной устойчивости. Обе практики помогают укрепить эмоциональную устойчивость и научиться справляться со стрессом и негативными эмоциями. Гвоздестояние стимулирует энергетические точки на стопах, что помогает улучшить эмоциональное состояние и справиться с негативными мыслями.
- Развитие самодисциплины и самоконтроля. Нейрографика требует сосредоточения и дисциплины, а стояние на гвоздях тренирует самоконтроль и силу воли. Тандем этих практик может помочь усилить эти качества.
- Улучшение коммуникации с самим собой. Нейрографика – это практика внимания к себе, помогает лучше понять свои мысли и чувства, в то время как стояние на гвоздях может помочь повысить осознанность и понимание себя. Вместе они могут создать более глубокое понимание себя и своих потребностей.

Три стадии проживания состояния на гвоздях.

В гвоздестоянии есть три стадии проживания:

- Отрицание или Смерть;
- Принятие – Мост;
- Благодарность.

Эти стадии невозможно было миновать. Понимание этих стадий раскрывает не только глубину, но и потенциал гвоздестояния. Самая сложная из них – первая стадия отрицания. Я часто задавалась вопросом в течение нескольких лет: «Как сократить первую стадию и увеличить третью?» И не могла найти ответ!

Первая стадия «ОТРИЦАНИЕ ИЛИ СМЕРТЬ»

Длится в среднем с 1 по 15 минут. Что происходит на этой фазе?

Первая фаза начинается, как только человек осознал четкое намерение встать на гвозди. Приходят страх и сопротивление. Далее она раскрывается с первым шагом на доску-садху. Именно здесь начинается основная работа с телом и сознанием. Все практикующие, новичок или мастер, в большей или меньшей степени чувствуют физическую боль, психическое сопротивление. В этот момент поднимаются страхи и выявляются блоки. Ощущения очень яркие в теле. Часто люди кричат, плачут, все тело напряжено.

Именно на первой фазе в теле происходят: расслабление зажимов, корректировка гормональной системы, балансировка систем организма, усиливается работа лимфатической и иммунной системы.

Напряжение постепенно уходит из тела, ум расслабляется. Острое начальное состояние постепенно меняется, боль проходит, тело начинает двигаться, ощущения в стопах уже становятся менее яркими.

Вторая стадия «ПРИНЯТИЕ или МОСТ»

Длится в среднем с 15 по 35 минут практики. Что происходит на этой стадии?

Если на первой стадии происходила внутренняя борьба, то на второй человек пребывает в спокойствии и начинает расслабляться постепенно. Ощущения в теле кажутся приятными, и появляется мысль о том, что так можно стоять бесконечно.

Почему «Принятие или Мост»?

На самом деле, с точки зрения моей системы, данное состояние является промежуточной или переходной стадией. На этом этапе тело уже расслабляется, и человек может стоять на гвоздях без поддержки самостоятельно.

Третья стадия «БЛАГОДАРНОСТЬ»

Длится от нескольких секунд до 3-5 минут. Я бы описала эту стадию, как:

Состояние «Я Есть Мир и Мир Есть Я! Я во Всём и Всё во Мне!»

Проживание сознания за рамками самоидентификации себя как тела и разума. В практике дзэна: временное пробуждение или состояние «Сатори». В йоге: Савикальпа.

Данное проживание происходит за рамками личности. Восприятие разворачивается с субъекта в сторону источника жизни. Однако часть Эго остается в присутствии наблюдателя этого процесса, поэтому тело остается стоять на гвоздях и успешно функционировать, а личность приобретает трансцендентный опыт проживания. Это просто происходит само по себе в какой-то из моментов проживания себя в практике, примерно на 40-й минуте.

Способствует данному опыту регулярная практика, образ жизни и мышления человека, а также повышение уровня «телесной проводимости». Случится это может с каждым, но только в том случае, если человек пойдет в 100% доверие и честность с самим собой и дойдет до конца. Иногда у моих знакомых и учеников это происходило только спустя годы.

Ценность проживания этой стадии бесконечно высока для любого человека. Длится это состояние может секунды, но благодаря проживанию своей глубинной истинной природы, человек раскрывается для жизни и присутствия в ней. Потому что ЖИЗНЬ – это и есть ВЫ, а проживание этого факта отмечает многие страхи и препятствия.

Еще важно сказать, что гвозди – это практика работы со страхами. Ведь встать на гвозди бывает очень страшно. Но страхи есть рациональные и иррациональные, и важно такие страхи различать. Об этом я много рассказываю на своих практиках. Страшно переехать в другую страну, страшно пойти учиться, страшно уйти из зоны комфорта и сменить работу,

страшно первый раз сесть за руль и поехать. Такой же страх – встать на гвозди.

«Иди туда, где страшно – там подарок!»

Когда человек проживает опыт стояния на гвоздях, он перестает бояться выходить за свои привычные рамки, идёт в расширение, начинает действовать, и жизнь меняется в лучшую сторону.

Почему я объединила эти две практики?

Учеба в Институте психологии творчества привела меня к осознанию, что во время рисования нейрографики мы поднимаемся в очень высокие состояния любви, радости, счастья, благодарности. Павел Михайлович в своей книге и на вебинарах постоянно говорит о том, что мы входим в состояние любви через округление, через линии поля, сливаясь с энергией Абсолюта.

Я предположила, что если человек будет вставать со своим намерением на гвозди после рисования нейрографики, то телесные болевые ощущения значительно снизятся за счет того, что тело и разум уже будут в расслабленном, медитативном состоянии. Произойдёт выброс положительных гормонов серотонина и окситоцина, что еще больше усилит конечный результат.

Неожиданно ко мне пришло решение попробовать рисовать нейрографику перед практикой гвоздестояния не на бумаге, а на самих досках Садху. Таким образом, человек будет стоять на досках, которые расписал и зарядил своей энергией любви и благодарности. Он будет пропускать энергию своего рисунка через стопы, и это позволит ему получить совершенно другой, более сильный результат. А рисование нейрографики на природном материале (дереве) поможет практикующему соединиться с энергией Природы, почувствовать тепло дерева, его запах и получить более глубокие впечатления.

Еще я решила взять для нейрографической практики алгоритм «Благодарность Роду». Почему именно его?

Через этот алгоритм мы открываем поток благодарности своему Роду за все, чем он нас наделил: за поддержку, за жизнь, за наши таланты, способности, возможности и многое другое. Этот алгоритм вводит нас в

состояние любви и благодарности, мы поднимаемся на уровень Абсолюта, соединяемся через линии поля с божественным потоком. Мы начинаем вибрировать на одной частоте с новыми энергиями Земли, что приводит к очищению ума и просветлению.

Решение проводить практику «Благодарность Роду» с использованием досок Садху, расписанных нейрографикой (каждый участник создавал свой уникальный рисунок на своей доске), принесло каждому участнику неповторимые ощущения.

Ход Практики

Я изучаю Родологию уже больше года.

В тот ретрит перед моей практикой был двухдневный глубокий семинар «Ресурсы Рода». И моя практика была финальной, как потом сказали организаторы тура, «вишенкой на торте».

К практике я подготовилась тщательно.

Подготовка.

Мастер по изготовлению досок Садху заготовил мне доски на нужное количество участников практики. На внутренней стороне досок, по моей просьбе, он выгравировал рисунок цветка жизни.

Я зарядила доски ароматом эфирных масел. Подруга-ароматерапевт помогла сделать смесь ЭМ, которые помогают человеку поднять частоту вибраций, защищают от негативных воздействий внешнего мира, восстанавливают ауру, помогают раскрыть таланты и способности.

Эфирные масла с высокой частотой вибраций:

Сандаловое дерево – 96 Гц. Эфирное масло сандала улучшает настроение во время медитаций, расслабляет.

Мелисса – 102 Гц. Способствует эмоциональному равновесию.

Ромашка римская – 105 Гц. Оказывает расслабляющее действие на тело и разум.

Мирра – 105 Гц. Благотворно действует на нервную систему,

Лаванда – 118 Гц. Расслабляет и снимает напряжение.

Бессмертник – 181 Гц. На ментально-эмоциональном плане оказывает успокаивающее действие и является антидепрессантом – своего рода мёд для души. ЭМ бессмертника хорошо применять во время медитации.

Роза Дамасская – 320 Гц. Поднимает настроение, пробуждает чувство любви и умиротворения.

Договорилась с местом, где будет проходить практика. Выбрала крышу дома, с которой открывался величественный вид на горы. Там было много воздуха и простора.

Рассчитала время общей практики. Оно объединило время практик нейрографики и гвоздестояния, плюс медитация под звуки чаш и ханга. Получилось 4,5 часа.

Для проведения практики я выбрала день осеннего равноденствия, как один из мощных энергетических дней в году.

Придумала и прописала свою авторскую медитацию «Сила Рода».

Подготовила свечи, гирлянды и благовония (Пало Санто, Ладан).

Договорилась с этническими музыкантами, чтобы на протяжении всей практики они играли живую музыку на глюкофоне, ханге, колокольчиках коши и других инструментах.

Утром, в день проведения практики, сходила в лес, помедитировала, попросила поддержки у своих учителей и проводников, что помогло мне психологически настроиться на работу.

Пространство было подготовлено к практике за 2 часа до ее начала.

Знакомство, формирование намерения, закладывание его в доски через энергию рук.

Группа собралась. Участники познакомились. Поговорили про энергии, вибрации Земли, про день осеннего равноденствия, что это за день и как наши предки его почитали. Поговорили про благодарность, как она важна и нужна сейчас! Про то, какие мощные энергии Рода за спиной каждого из нас!

Ведь мы пришли в этот мир с энергией наших предков! «Мы все потомки Сильных Родов!» – так говорит мой учитель Ирина Покровская, директор академии Родологии.

Каждому участнику я помогла сформулировать индивидуальное намерение, экологично и правильно, с которым он будет заходить в практику. Затем мы провели ритуал, зарядили доски своей энергией, вложили в них намерение. И приступили к рисованию.

Рисование нейрографики «Благодарность»

Мы рисовали «Благодарность Роду». Прошли по всем пунктам базового алгоритма. Рисовали под звуки поющих чаш, колокольчиков, коши, глюкофона и ханга. Стоит отметить, что большинство участниц семинара рисовали нейрографику впервые. В момент рисования я заметила, что у многих появились слезы! Я подходила к каждой из них и вполголоса давала рекомендации, как прожить экологично то или иное состояние, которое поднимается. Помогала им отслеживать состояние по 4 точкам внимания, задавая вопросы. Мы пили травяной чай.

В какой-то момент каждая участница погрузилась в свою работу, и дальше мы рисовали молча, слушая музыку. Девочки были в потоке любви, и это очень чувствовалось – в руках пульсировала энергия, тела наполнялись благодатью и теплом. Состояние отключения от внешнего мира. Кто-то в момент рисования вставал и танцевал со своими досками в обнимку в такт музыке.

Мы рисовали благодарность Роду на обеих досках Садху. Правая сторона – мужская, левая – женская. Мы объединяли две половины, оба крыла с помощью нейролиний. Нейролинии плавно перетекали с одной доски на другую. Это позволило еще глубже прочувствовать свой Род по отцовской и материнской линиям, осознать, что в каждой из нас наполовину текут энергии Рода Мамы и Рода Папы, что важно принять эти энергии, пропустить через себя, и тогда приходит сила и мощь! Ведь лететь на двух крыльях намного удобнее и проще, чем на одном.



Путь по дорожке из гвоздей. «ДАО» Рождение. Благодарность Роду

После того, как картины были нарисованы, я выстроила дорожку «Путь» из всех досок. Доски стали уникальными благодаря тому, что на них каждый рисовал свою благодарность Роду и вложил свое намерение. Энергия была очень мощная во время практики.

Все участники группы встали в коридор, символизирующий родовой путь. Каждый по очереди проходил этот путь, в начале пути озвучивая вслух свое намерение. И далее шел из точки «А» в точку «Я», с каждым шагом проговаривая благодарность Роду «За что именно Я благодарю свой Род». А все, кто стоял в коридоре, поддерживали руками и добрыми словами идущего по гвоздям. На выходе из коридора каждого участника встречали люди, которые играли роль родителей. И все поздравляли друг друга с новым рождением! В честь рождения каждого мы запускали медитацию «Салют – четыре лебедя дзен!», которую я узнала от Павла Пискарёва на уроках нейрографика. Она мне очень нравится, я ее делаю очень часто, и не только в 22.22.

Были слезы, радость, объятия. В конце девочки предложили мне самой пройти этот коридор с намерением, что рождается новый Инструктор нейрографика, что рождается новая практика! Я была очень тронута этим, в момент моего рождения они подарили мне букет цветов со словами благодарности и любви за новое их рождение. Сказали про мою ценность как проводника. Было приятно до слез. А ведь это был еще не финал!



Медитация под поющие чаши «Сила Рода»

После того, как все прошли по дорожке из гвоздей, мы сели в круг. Каждый взял свои доски, заряженные благодарностью и любовью. Я провела свою авторскую медитацию «Благодарность Роду» под звуки живых

инструментов: колокольчиков коши, поющих чаш, ханга и глюкофона. В моменте пришла мысль – записать медитацию в профессиональной студии звукозаписи и дарить каждому в аудиоформате после практики.

Выводы

Каждая участница тренинга прошла дорожку из гвоздей легко, с улыбкой. При помощи Нейрографики удалось войти в состояние любви, поднять свои вибрации, расслабить тело и разум, и из этого состояния пройти путь из 13 досок Садху. На одном дыхании!

Участницы отмечали, что идти было легко, гвоздей практически не чувствовалось, состояние было возвышенное, переполненное любовью и очень ресурсное! Мне удалось на примере этой группы сократить и даже в каких-то случаях исключить первую стадию стояния на гвоздях – «Отрицание или Смерть». Страх пройти по гвоздям практически исчез. Мне кажется, я нашла тот самый ключик, к тому, чтобы у людей был более лёгкий вход на гвозди. Я вспомнила прежние практики гвоздестояния: они были более тяжелыми, людям было сложнее встать на гвозди, и многие сходили с дорожки, так и не пройдя весь путь до конца. В этот раз, благодаря нейрографике, мы вошли в состояние любви, слились с Абсолютом. Удалось подняться на высокие вибрации и войти в состояние транса.

Всё есть любовь! Наполненные любовью и благодарностью к своему Роду, с улыбками и слезами счастья, мы прошли дорожку по гвоздям от начала до конца! Никто не сошел с пути! Для меня, как проводника, это было чудо за 4 года работы. Я была в восторге!

В гвоздях финальная стадия – это «Стадия Благодарность». Получилось так, что участницы зашли на них уже через любовь и благодарность, в которую их погрузила нейрографика. Мы рисовали алгоритм «Благодарность» по всем пунктам базового алгоритма с рефлексией, что позволило участницам ярче почувствовать меняющееся состояние.

В свою очередь, рисование нейрографики на самих досках Садху позволило пропустить энергию рисунка через стопы, что усилило ее в разы.

Также рисование на самих досках позволило объединить два потока энергии – Земную и Небесную (Божественную). Гвозди очень хорошо включают Материнскую энергию Земли. А Нейрографика связывает с Божественным потоком Абсолюта, энергией Отца-Творца. И это был

уникальный опыт. Удалось создать очень мощное общее поле, выйти на максимально высокие вибрации и усилить намерение каждой из участниц. Удалось получить наглядную картину синтеза двух практик, как они работают в синергии.

Мое намерение

Я сейчас намерена провести еще несколько таких практик и поэкспериментировать. Рисовать нейрографику на самих досках, как это мы сделали в Сочи, либо рисовать нейрографику на листке бумаги и просто класть его на доски Садху, чтобы они заряжались энергией. Ведь не всегда есть возможность заказать доски светлые или закупить материалы, которыми можно рисовать на дереве.

Плюс это даст возможность коллаборации мастеров гвоздестояния и инструкторов нейрографики – можно проводить совместные практики. Ведь не каждый инструктор нейрографики является мастером гвоздестояния, и не каждый мастер гвоздестояния является инструктором нейрографики.

Сейчас время объединения, поддержки и усиления друг друга. Мы все живем в «Голубом океане», как говорит Павел Михайлович. И наша задача, как проводников, пробудить как можно больше душ и помочь миру экологично и легко пройти зону турбулентности и перейти в эпоху Водолея.

Полученные результаты

Первый результат. Девушка, 30 лет, наконец-то нашла своего отца. Знала, где он живёт, кто он. На практике она поставила намерение – найти своего отца и поговорить с ним. На следующий день она получила его номер телефона, созвонилась с ним, и они договорились о встрече. Мы всей группой плакали от счастья и обнимались. Это был самый наилучший результат!

Второй результат. Девушка заработала 500 000 рублей за один день на продаже своих курсов. До этого доход составлял 50 000 рублей.

Третий результат. Девушка 1 декабря едет в Индию по местам Силы. Это была её мечта на протяжении многих лет, и казалась неосуществимой. А после того, как она нарисовала благодарность Роду, включились все ресурсы, и она открыла в себе поток неиссякаемой энергии. Научилась принимать подарки и поверила в то, что поездку ей могут подарить. И муж, с которым

она в отношениях 13 лет, неожиданно позвонил и сказал, что хочет сделать ей подарок – поездку в Индию. Счастью не было предела! До этого самым большим подарком, который он ей сделал, был букет цветов на 8 марта.

Четвертый результат. Девушка создала намерение на беременность и легкие роды. На протяжении нескольких лет она не могла забеременеть. Спустя месяц после практики она написала мне о том, что беременна! На следующий день практики я отправила ее на свидание с мужем. В этом состоянии – расслабленный ум, расслабленное тело, энергии текут свободно, проникая в каждую клеточку, в каждую чакру, запускаются намерения. У неё получилось отключить страхи, проработать негативные убеждения и перестроиться на нужную волну, тем самым она впустила в свое тело новую энергию. Это чудо и счастье!

Обратная связь от участников

Отзыв участницы 1

Дорогие @elena_pochkunova @Irina_rodolog @Tatyana_bahtina_art

Во-первых, спасибо вам за вас! Каждая из вас уникальна! И я очень рада, что наконец-то мы познакомились! То, что вы несете в этот мир, готовы принять не все, но те, кто осознает, какую ценность и глубину вы даете, не побоюсь сказать за всех – таких, как мы здесь собрались, вы совершенно точно вдохновляете на саморазвитие и самосовершенствование с ещё большей силой! Благодаря вам, вашему труду получился отдых с заботой о себе! Потому как, на мой взгляд, все же предназначение человека не покорить всех вокруг продуктивностью и успехами, а жить наполненную смыслами и радостями жизнь. Ещё раз с огромной благодарностью и любовью к каждой из вас! Обнимаю! @elena_pochkunova @Irina_rodolog @Tatyana_bahtina_art

Отзыв участницы 2

Танюша, @Tatyana_bahtina_art, в тебе столько доверия к миру и открытости. Ты такая красивая в этом. Нейрографика окунула меня в состояние внутренней радости, веры в себя. Когда мы благодарили РОД, шагая по гвоздям, я чувствовала опору и силу своих близких! Шла легко, ощутила разницу стояния на гвоздях одной и с опорой. Девочки, я рада знакомству с каждой из вас! С вами безопасно и уютно! Вы уникальные!!! Благодарю за этот путь! Обнимаю!!!

Отзыв участницы 3

Нейрографика: Что я знаю, как это происходит, как выглядит. Хочу рассказать про свою историю и первый раз. Да, могу смело и уверенно сказать, в первый раз и сразу в сердце. Первый опыт рисования Нейрографики и первый опыт Гвоздестояния. В нашем случае – Гвоздехождения. И благодаря тому, что нас была команда и у нас была поддержка, нам было легко. Каждому по-своему. Но это мощная практика. Рисовать с мыслями о Роде, найти ту нить с Родными. Почувствовать теплоту, поддержку. Спасибо @Tatyana_bahtina_art за приятные воспоминания, ещё одну интересную историю в моем сердце. И теперь у меня в копилке ещё одна история для моих внуков и правнуков. Им будет интересно. Я это точно знаю.

Отзыв участницы 4

Танюша, созрела написать отзыв о твоей уникальной практике. Это было невероятно для меня. Когда собиралась на Поляну, точно понимала, что хочу попробовать. В день практики были сопротивления, заболела голова и т.д. Даже немного не верила в себя, что смогу. Но решила попробовать и почувствовать, как все пойдет, и по отклику действовать. В момент практики, когда рисовали, было очень душевно и спокойно, прописать и прорисовать благодарность роду было очень полезно, подумать о своем роде, вспомнить все самое хорошее. А когда перешли к практике с гвоздями, ощутила страх, сомнения, смогу ли я пройти. А когда проходила, было немного больно, хотела сойти, но чувствовала поддержку девочек и понимала, что я все смогу. А после – прилив сил и веры в себя и, конечно, благодарность своему роду за ресурс и девочкам – за то, что были рядом и поддерживали. После практики многие ситуации стали легче восприниматься. Думаю, если по гвоздям смогла пройти и было страшно, но шла, то и в другие страхи можно идти, и это не так страшно. Даже в полете почувствовала, что в этот раз я спокойнее, хоть я боюсь летать. Благодарю тебя за этот опыт и преодоление своего страха.

Отзыв участницы 5

Танюша, милая, я очень горда, что. Твой ученик! Я очень благодарна тебе за вклад в меня! Я после уроков с тобой всем рассказываю о тебе, считаю, что мир должен знать своих героев. Своих бриллиантов в лицо! Я в шоке до сих пор, как ты меня легко научила линиям нейрографики за буквально час нашей работы! Я тебе сейчас пришлю фото того, с чего я начинала, и фото нейрографии, которая благодаря тебе получилась такой, какая она есть! Так сказать, наглядное до/после на моем личном примере.

Благодаря тебе у меня не угасло желание и дальше познавать мир нейрографики и изучать новые алгоритмы под твоим руководством! Ты действительно учитель от бога! Ты уникальна! Процветания тебе и успехов! Обнимаю тебя крепко! Очень люблю! Ты невероятная! Звезда! Наша Мировая Танюша! Свети ярче! Быстрее пусть диплом пишется. Обнимаю.

Отзыв участницы 6

Танюша, доброе утро! Хочу написать обратную связь о практике. Сразу скажу, у меня дома есть гвозди, которые дочка с мужем подарили мне на день рождения, гвозди очень строгие и колючие, я с ними говорила, дышала на них, но всегда вставала через боль... Когда ты сказала, что будем ходить по гвоздям, первая мысль была, что это будет боль... Я с таким удовольствием рисовала и писала благодарность своему Роду, своей маме и папе, своим бабушкам и дедушкам, прабабушкам и прадедам, что Я есть сегодня, все что я имею сейчас благодаря им. Я ревела, вспоминая своё детство, я каждый год ездила к бабуле и дедуле в Самару на Волгу. Мурашки бежали внутри, и слова благодарности лились, и с такой легкостью я прошла этот путь по гвоздям, говоря своему Роду слова любви, слова силы. Я люблю вас, мои дорогие. Я благодарна за сегодняшний день, за мечты и цели, за честность и любовь, и когда гвозди вернулись с поляны, какая от них шла любовь и тепло, как легко на них я стою каждый день, как дочки мои встают на них и улыбаются мне. Благодарность Таня тебе, ты наш проводник, наша звезда путеводная! Люблю очень! Свети! Пусть все больше людей узнают о таком сокровище, как ты!

Отзыв участницы 7

Танечка, привет, хочу поделиться впечатлениями от практики! Знаю, что поздно! Но все же! Ты невероятный проводник и человек. Общаясь с тобой, как будто попадаешь в какой-то сумасшедший космос, и думаешь местами, что все настолько красиво и круто, что ты сошла с ума. Нейрографика совместно с гвоздями! Какая-то теплая практика. Во время практики испытала тонну благодарности семье и роду. Боялась, что у меня будет неправильно или я что-то сделаю не так, но ты подходила и всегда с восхищением говорила, что со мной все ОК. По гвоздям с тобой не из страха, а из наслаждения. Ты проводник, который всю душу отдает своим людям во время практики.

Бахтина Татьяна. НейроГвозди - синтез методов «Нейрографика» и «Гвоздестояние» для саморазвития и гармонизации современного человек



Фото досок садху. Техника «Благодарность»

Тема 1.0 «Я благодарю и принимаю весь свой Род!» Тема 2.0 «Мой Род – моя сила и поддержка!»



Фото участниц после завершения практики

Нейрографика – это метод работы с подсознанием через рисунок, а гвоздестояние – практика работы со страхами и убеждениями через аскезу.

Если объединить эти два метода, то можно получить новый способ работы с подсознательными страхами и убеждениями. Я назвала этот метод «НейроГвозди». Он может помочь людям раскрыть свой творческий потенциал и избавиться от негативных убеждений, которые становятся препятствием на пути достижения поставленных целей.

Метод помогает проработать тело, улучшить физическое и эмоциональное здоровье, поднять вибрации головного мозга до состояния, когда Вселенная его «слышит» – потому что их составляющие так или иначе начинают резонировать друг с другом. Если мы научимся программировать свой мозг на нужную пульсацию, мы научимся решать любые жизненные задачи легко и в удовольствие.

Великое счастье быть проводником для людей! Великое счастье показывать людям их путь! Великое счастье поддерживать каждого человека, который обращается за помощью и поддержкой.

Знания, которые я получила на инструкторском курсе помогли мне преобразовать практику гвоздестояния в нечто особенное. Синтез нейрографики и гвоздей дает невероятно сильные результаты по трансформации человека, поднимая его на новые вибрации и духовный уровень развития.

Я обещаю себе совершенствовать практику, которую получилось создать! Я обещаю себе продолжать рисовать, открывать новое, учиться и передавать знания, которыми я сейчас наполнена! Я обещаю себе и миру быть несущим добро, свет и знания Инструктора Нейрографики! Я обещаю себе зажигать сердца людей любовью!

Благодарю создателя метода Павла Михайловича Пискарёва за те знания, которыми он с нами делился на протяжении всех месяцев учебы в Институте. Благодарю своих кураторов и всех супервизоров нашего курса! Благодарю каждого преподавателя, который вкладывал в нас свои знания! Благодарю себя за то, что я с достоинством прошла этот путь и не свернула с него, когда было нестерпимо тяжело и опускались руки.

Я прошла Путь Героя и могу сказать себе: «Таня, ты Молодец! Ты сделала это!»

[Ссылка на дипломную работу Бахтиной Татьяны в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Переезд.



Тема: Мой доход растет.

