

Институт Психологии Творчества

Дипломная работа

Тема: Моя жизнь с НейроГрафикой

Специализация: Инструктор НейроГрафики

Руководитель

Пискарев П.М.

Супервизор

Фокина Ю.Б.

«25» июня 2024 г.

Выполнил

Бушнина А. И.

«25» июня 2024 г.

2024 г.

Эссе-рассказ.

Бушнина Анна Ивановна

Инструкторский курс 2023 год

Моя жизнь с НейроГрафикой.

Впервые я услышала о НейроГрафике от своей подруги Анастасии. Она покупала мастер классы у Инструктора НейроГрафики - Анастасии Анисимовой и рисовала. На тот момент я не понимала, как НейроГрафика может помогать в жизни. «Просто рисунок»: - думала я, не зная всей сути внутреннего мира этого рисунка.

Сама я – творческий человек. Я отучилась на дизайнера графики. Тогда я много рисовала, но потом я стала бизнес - леди и рисование забросила.

Моя подруга постоянно рассказывала о НейроГрафике, но я так и не решалась начать. В итоге, началом в моём пути с НейроГрафикой стал рассказ подруги о том, как у неё перестала болеть спина после рисунков, это было как чудо. Вот «Чудо» - меня заинтересовало. Я начала спрашивать у неё подробности, потом подписалась на Инструктора НейроГрафики – Анастасию Анисимову и стала рисовать, это конец 2022 года. Первые мои рисунки были о здоровье, спокойствии и деньгах, как и последующие. Также мне очень захотелось попасть на оф-лайн рисование с Анастасией Анисимовой в Москве в Крокус Сити Холле в январе 2023 года и по этому я рисую несколько рисунков на эту тему.



Сначала мне не представлялось это возможным, так как я никогда не была в Москве – был страх, я никогда не летала на самолёте – ещё один страх и не было

денег на что-то, на что не отложили. Но после рисования я стала искать билеты на самолёт, потом гостиницу, приценилась. Это был декабрь 2022. И стала лучше идти торговля в магазине. Сначала я покупаю билет в первые ряды в зале. Ещё через неделю покупаю билеты на самолёт и ещё через несколько дней бронирую гостиницу.

Мечта сбылась. Я в Москве. Страх больше не было, они просто испарились. И вот наступил важный для меня день. Я зашла в зал. В зале на первых рядах лежали подарки – набор рисования и рисунок Анастасии Анисимовой.



Там я первый раз увидела Павла Михайловича Пискарёва и первый раз рисовали вместе сним. Мне очень понравилась его подача НейроГрафики и рассуждения о Великом, философия. Я была заморожена. Он говорил много чего интересного и я поняла в тот момент, что я хочу знать больше о НейроГрафике и о жизни.

Я была рада за Анастасию Анисимову, что ей позволили преподавать новые курсы, но теперь меня тянуло выше. Приехав домой, в интернете нашла Институт Психологии и Творчества. Как раз с марта стартовал новый поток обучения Инструкторов НейроГрафики. Моей новой мечтой стало – стать Инструктором НейроГрафики. Но, таких свободных денег для обучения у меня не было. Тут я узнала о рассрочке – этот вариант подходил мне больше, тем более если начать рассрочку с января, то было выгоднее, чем позже. Недолго думая – я решаюсь на рассрочку и жду начала обучения.

Обучение началось 14 марта 2023 года, на следующий день после моего дня рождения. Это был мой подарок самой себе. Первый рисунок «Вулкан», у меня радость, слова льются самые хорошие и дорогостоящие. Я испытываю счастье.



Правда, теперь я понимаю, почему много «колких» событий со мной потом произошло. Была такая эйфория, что рисовала ярко и резко.

Я попала на 8 поток курса Инструктора НейроГрафики. Как назвал его Павел Михайлович – «Восьмой - бессмертный». Это название вселяло мне уверенность. Начав обучение на курсе, Инструктор НейроГрафики, я и не представляла, что со мной будет происходить в этот год и еще шесть месяцев после. Я пришла на курс, для того, чтобы обучиться новому, слушать Павла Михайловича Пискарёва и чтобы у меня появилась ещё одна возможность заработка. И тут жизнь начала меняться. Новые события и проблемы сменялись одно другим с невероятной скоростью. Но в этих событиях и проблемах и были мое развитие и рост. Хочу еще сказать об общей картине, если в начале обучения я могла спокойно смотреть вебинары и рисовать, то ближе к лету, когда в жизни все закрутилось, у меня не хватало сил на обучение, и мозг просто отключался – я засыпала. Возможно, это было сопротивление. Я до сих пор не приду в себя. Мне трудно далось это время учебы. Когда кроме учебы у тебя появляется куча дел и событий, которые могли бы произойти в любое другое время, но происходят именно тогда, когда ты начинаешь обучение на Инструкторском курсе. Но я рада этому, так как именно тут и есть развитие, развитие себя, твоего мозга, твоей жизни – всего, что может развиваться.

Первые работы по модулю «Пользователь» - мне дались легко. Так как АСО рисовала ещё ранее. Но было много интересной и глубинной информации о каждом алгоритме. Мне нравилось делать выброс, это как «гора с плеч», если что-то сильно беспокоит – то нарисуй АСО и станет легче и спокойней. АСО – экспресс, самый любимый алгоритм из «Пользователя». С помощью него можно решить своё беспокойство ещё быстрее.



После алгоритма АСО - экспресс, с темой «Я - здорова», я наконец-то дошла до врача, освободила своё время, записалась и я была уже у него с сделанным МРТ. У меня стала часто болеть спина, я сначала пошла на массаж – это было первым моим решением, после алгоритма, там массажист посоветовала сделать МРТ и сходить к врачу, я долго тянула, но в итоге всё так и сделала. Думаю, если нарисовала ещё пару алгоритмов на эту тему, то попала бы к нему быстрее. Врач прописал таблетки и посоветовал заниматься йогой, что я и сделала. Если вы будете заниматься йогой, то через два три - года забудете, что у вас болела спина, сказал он. Я занимаюсь теперь йогой по утрам по минут двадцать в день. Спина стала болеть намного реже. Без НейроГрафики я возможно и дошла до врача, когда прям совсем бы, прихватило, и нужно было бы срочное медицинское вмешательство. Или начала самолечение и неизвестно к чему бы это всё привело. Я очень рада, что нарисовала алгоритмы на своё здоровье.

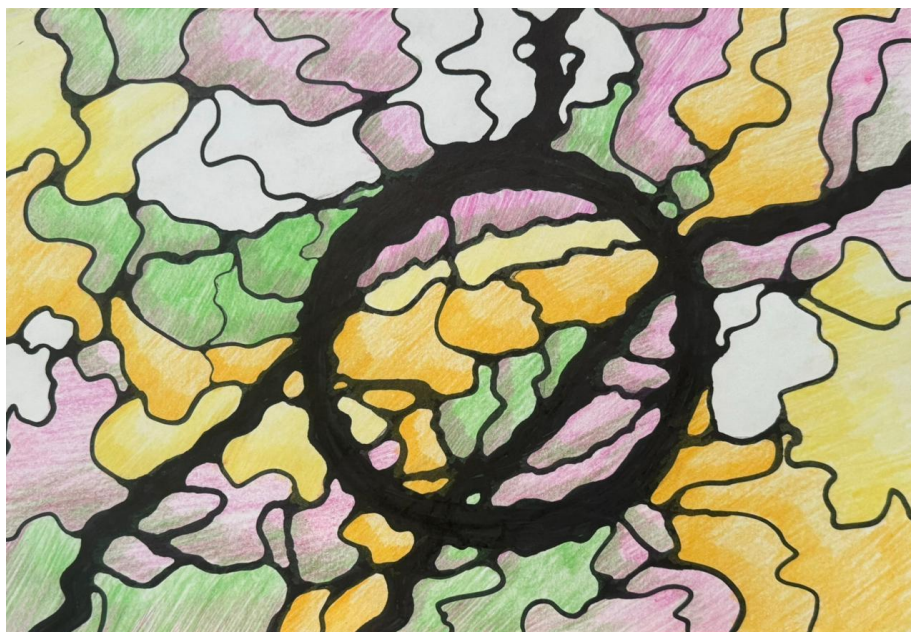
Настало время сдавать реферат по модулю «Пользователь». Тут я впервые познакомилась с опытом интервизии. Было интересно разглядывать чужие работы, искать красоту и давать рекомендации, если ещё сам не знаешь, как правильно это всё сделать. Пересмотрела своих Супервизоров, как они это делают, что говорят, как рассуждают и написала интервизии. Реферат был сдан и принят.

На модуле «НейроКомпозиция» хочу рассказать, что и как начало меняться в моей жизни, как менялась я, мой день, мой бизнес и что нового произошло. Мной было нарисовано две работы под названием «Август»,



первая была «Композиция из треугольников», а вторая «Композиция из квадратов». Первая работа далась трудно, это и понятно – треугольники, самые колкие, ум сотрясающие фигуры. В итоге работа получилась вся разрозненная, непонятная, я даже не знала, что с ней делать. Сдаю на супервизию и там мне дали очень важные для меня рекомендации. Вношу изменения в рисунок, и он стал намного гармоничнее, чем был. После этого ко мне пришло спокойствие. Хорошо, что я всё исправляла по рекомендациям, а то меня переворачивало с ног на голову ещё сильнее.

В августе я с семьей собиралась ехать на море, это было первая совместная, большая поездка. Еще один рисунок под названием «Взаимопонимание с родственниками» был нарисован в то, время и его вторая тема стала – «Отдых на море». Я очень беспокоилась и переживала, как всё пройдет и состоится ли поездка вообще, так как до этого уже срывался наш отдых неоднократно. Я больше десяти лет не была на море, хотя мы не так уж далеко от него живем пятьсот – шестьсот километров, но всегда что-то мешало или не было финансов. Поездка состоялась, но были свои трудности. Перед поездкой я закрываю свой второй магазин (об этом ещё расскажу позже), мы за пару дней пересчитываем товар и перевозим его на другую точку. У меня стресс, в голове не понятно что, совершенно не знаю, что мне делать дальше, всё ли хорошо будет в пересчете – неизвестно. Хоть оставайся и никуда не едь. Но я откидываю все плохие мысли и мы едем на отдых. По приезду решила нарисовать НейроГрафику, чтоб успокоиться и снова «чудо НейроГрафики» помогло.



После рисунка всё пошло как по маслу, мы отдыхали, гуляли, купались. Я устраивала всем развлекательную программу. В итоге все остались довольны и я в том числе. Всё прошло замечательно и надолго нам запомнится этот отдых, чего я и хотела. Некоторые мои намерения не удалось осуществить, но есть к чему стремиться, и нарисую на них рисунки, чтоб стать ближе к ним.

Рисунок с моря добавила в дипломную работу по Инструкторскому курсу в модуль «Пользователь».

После модуля «НейроКомпозиция» пришло время сдавать реферат. Тут возникли первые большие трудности. Трудности в непонимании друг друга. Я не понимала супервизора, она не понимала меня. Мой первый откат, беспокойство, я не могу сдать реферат вовремя. Время всё идёт. Несколько АСО на взаимопонимание и наконец-то лёд тронулся. Я сдаю реферат.

Дальше начался модуль «НейроКолор». Тут цвета открылись мне с другой стороны. Теперь я поняла, почему супервизоры всегда старались обращать наше внимание на то, что значит для нас тот или иной цвет. Ведь цвета многое значат. Тут Павел Михайлович стал объяснять принципы восточной философии, которая говорит о пяти элементах, или пяти видах энергии. Каждый из них имеет свой цвет и свойства. Всё в мире делится на две части – инь и ян. В темноте всегда будет свет, а в свете, всегда будет темнота. Любое дело, учёба и даже жизнь делится на эти пять элементов и на инь и ян. С помощью этой теории «У-СИН» можно добавить то, чего не хватает в себе, в жизни. Я училась размышлять. Где я, на каком этапе, чего мне не хватает, чего мне надо добавить для того, что я хочу получить, чтобы это исполнилось? Также узнала свой знак стихии, проанализировала себя и свою семью, наши взаимоотношения и как себя вести в разных возникающих ситуациях, чем смягчать конфликты.



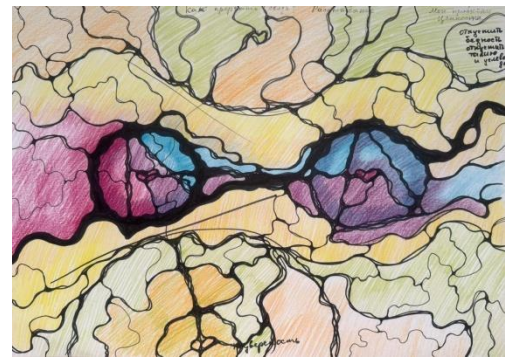
Дальше шёл модуль «НейроСкетчинг» - самый интересный. Он прошёл на лёгкости. Распечатать осветлённые фото и рисовать на них мне очень понравилось, не было никаких сопротивлений, сначала, пока не началось быстрое рисование. Я с радостью проводила нейролинии по себе и другим. Это приносило мне только удовольствие. Мелкие линии – от них мне становилось хорошо, кропотливая работа, но я получала удовольствие, чувствуя, что я создаю что-то красивое и важное.

Тут у меня была тема «Санкт-Петербург». Мне нравился этот город очень давно, мы с классом ездили туда, ходили на всякие выставки и музеи. Рисовала эту тему, чтоб ещё попасть туда, отдохнуть или на события института, также у меня там живёт наставница по другому обучению, очень хочу с ней встретиться. Продвинулась я, в этой теме только посмотрев, сколько стоят билеты и отели, думаю всё впереди. Так как только начала приходить в себя от обучения, точнее от событий, которые последовали. Также рисовала цифру в 10 000 000 рублей, сумма для меня большая, даже, наверное, страшная была. Теперь пишу о ней и решила пересмотреть, я точно эту цифру рисовала или там были 100 000 000 рублей, точно свой финансовый потолок я пробила. Идём дальше, теперь буду рисовать 100 000 000 рублей и таким образом продвинусь в бизнесе и в жизни в целом.

Рисунки на время – мне не очень понравились. Но не из-за того, что я не успевала, а из-за того, что они мне напомнили учёбу в училище дизайна. Я наоборот всё успевала и не понимала, зачем они мне тут нужны. Внутренний голос кричал, «Это же НейроГрафика, зачем тут эти рисунки, ааа...». Эти рисунки как - будто возвратили меня в то время, в которое я возвращаться не имела никакого желания. В итоге быстро их, нарисовав, я двигалась дальше.



А вот на модуле «НейроМандала», нарисовав мандалу «Путь героя», начало твориться что – то непонятное. « Богатство в денежном изобилии. Магазин Славянка» - была тема. На тот момент, когда я рисовала рисунок, у меня был мой второй магазинчик, небольшой в другом селе, начали появляться трудности с работниками, просто никто не хотел работать. Ушел продавец, который долго там проработал, и прибыль стала падать. А ушел не просто на другую работу, а к конкурентам. Летом стало всё еще хуже, и в августе я закрыла магазин и уехала на море. Приехав, я стала сводить все документы и обнаружила, что имеется большая недостача. Конечно, я обратилась в милицию, долгие допросы, разъяснения. В итоге – ничего для меня хорошего. В маленьком магазине документы не ведутся как в большом супермаркете. Некоторые поставщики работают без договора, а какой- то товар привезен с рынка. И самое главное, я не оформила именно этого работника, которая всё взяла себе. Она попросила этого не делать, чтоб получать пенсию по уходу за ребёнком – инвалидом.



Помимо этих работ я рисовала тему «Спокойствие», «Моё спокойствие». И если брать все темы вместе, то я выиграла в своём суде, в суде с самой с собой и осталась спокойна. Люди, находившееся рядом со мной, в этот момент были очень удивлены, когда я сказала, что не куда не пойду дальше, а оставлю это всё как есть. После этих событий, я решила заказать натальную карту, что больше узнать о себе. В одном из пунктов было сказано, что в прошлой жизни, я так поняла, была нечиста на руку и это отображается в моей жизни сейчас. Очень странно, что мы отрабатываем наши прошлые грехи в этой жизни, но скорей всего это справедливо. Я принимаю этот факт потери денег. И теперь стараюсь больше помогать другим финансово, чтоб привести в равновесие то, что было ранее только в мою пользу, чтоб не терять деньги таким способом как это случилось у меня в том году.

На модуле «НейроСинтез» Павел Михайлович показал, как можно себя проанализировать с помощью рисунка, а потом всё сбалансировать с помощью фигур.



Также мной было нарисовано пару работ с темой «Финансовая свобода» и «Капитализация, сохранение дохода». Я думаю. Что я на пути к этому моему намерению. Я вначале того лета купила пять бычков, решили с мужем взять их, чтоб в дальнейшем создать ферму, по этому поводу была нарисована ещё одна работа с темой «Ферма» в модуле «НейроСкетчинг», которая стала темой «Бизнес». Выращивать их было трудно, особенно самим, муж в сентябре вышел

на работу, и живность осталась в большей степени на мне. Я ничего не успевала, из-за этого много нервничала, ругались с мужем. Начала понимать, что должна делегировать часть работы на мини ферме ещё кому-то, но словам не суждено было сбыться. Мы не знали, какую сумму можно было платить за это. В итоге, решили оставить эту затею и всех продали.

Старые события сменялись новыми.

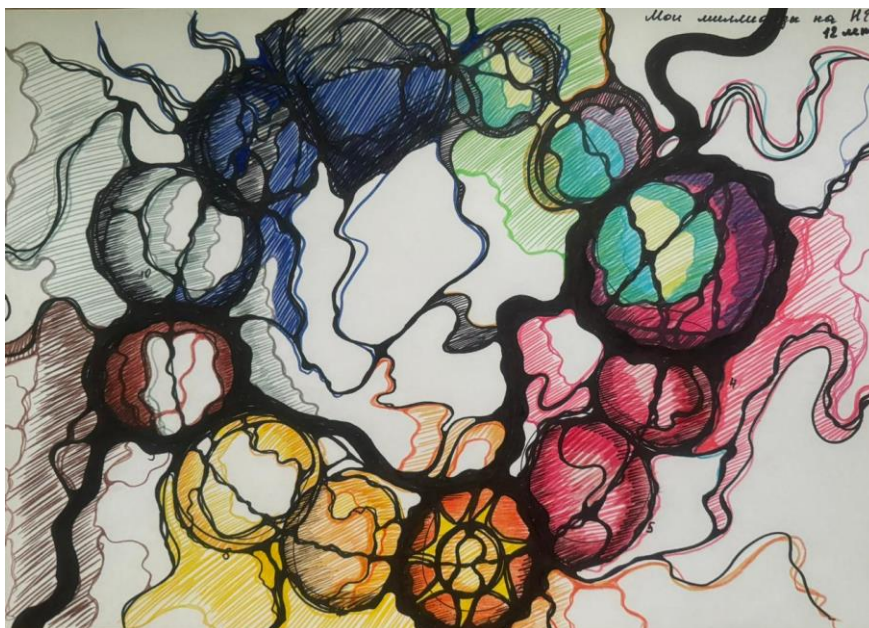
В это же время, начало сентября, с моего основного магазина уходит продавец. Якобы по состоянию здоровья. Ищем работника. В коллективе разногласия. Некоторые пытаются манипулировать мной, что уйдут. Рисую несколько работ на тему «Спокойствие». После этого попадаетесь в интернете реклама на обучение «Я – руководитель». Я понимаю, что мне не хватает опыта и знаний, и поэтому иду на это обучение. Свободного времени становится ещё меньше. Но начав новое обучение, проведя несколько тестов с работниками, я начала разбираться, кто у меня работает, типы людей и к кому как относиться. Бывших сотрудников тоже пересмотрела уже с новыми знаниями и поняла, как надо было с ними себя вести и разговаривать. Много я ошибок совершила, но теперь я была на правильном пути. В итоге в середине декабря я готовлюсь к разговору с сотрудниками, это для меня было трудно – уволить человека, и увольняю сотрудницу, которая взяла на себя много прав, которые ей не давали. И тут спасибо НейроГрафике, я научилась признавать свои ошибки и делать, так как мне надо, а не чтоб мной руководили в моём же бизнесе. На уверенность в себе тоже было прорисовано несколько работ. В коллективе стало спокойно и мне естественно тоже. Я смогла заняться другими делами.

Модуль «НейроЦель» был тоже интересным. Я люблю ставить себе цели и идти к ним. Рисунки про доход, цели и спокойствие. Рисунок из сорока кругов ввёл в экстаз. Столько энергии, событий и целей. Нескончаемое количество. Это было просто супер. Ещё несколько новых алгоритмов и голова шла кругом, но это было приятное головокружение.



И после рисунков на доход, после постановки новых целей, мне попадает в интернете Катерина Уколова – эксперт по развитию бизнеса. Я не смогла удержаться и покупаю билеты в Москву на её офлайн событие. Я чувствую, что она мне не просто так попала и что я узнаю много нового. Так и было несколько часов нужной информации, но с одним маленьким магазином и его доходами я не могу потянуть её обучение. Зато у меня её книга «30 принципов миллиардеров». Возвращаюсь домой. Мысли о том, что мне надо что-то делать для развития бизнеса – не покидают меня. В Москве выступала одна женщина из Ставрополя, она развивает свой бизнес на WB. Я узнаю её данные и обращаюсь к ней. Оплата её наставничества была меньше, чем у Катерины, но денег не было даже этих, плюс ещё сумма нужна на товар. Обдумываю всё и беру кредит, кредит на развитие бизнеса брать то можно. Тут началась моя история выхода на WB. Всё тянется долго, долго идёт товар с Китая, долго запускаемся, долго выходим на органические продажи. Но я спокойна, знаю уже, что любой мой бизнес должен пройти через такое, смягчаю неровности рисунками НейроГрафики, тут появляются темы про WB, их рисовала недавно, эффект ещё жду. Но пришло понимание, что я должна запускать ещё свой товар, и брать больше разнообразия. Это всё в процессе.

Также я рисовала несколько рисунков с темами про Инструктора НейроГрафики, про развитие себя как Инструктора, это было вначале. В модуле «НейроТайминг» рисую ещё одну работу на эту тему, и она плавно перетекает в тему развития бизнеса и прибыли в разных нишах, так как Инструктор НейроГрафики – больше чем просто, индивидуальный предприниматель, если брать НейроГрафику – как бизнес и зарабатывание денег. Хотя, думаю, что одно другому не мешает, так как в любом случае я буду помогать людям и зарабатывать деньги. Если в своих бизнесах я предлагаю людям: хорошие, качественные продукты, по не завышенным ценам, на WB: красивые, удобные пижамы, чтобы их жизнь была лучше и качественнее, т.е. я помогаю людям и приношу себе прибыль. То и Инструктор НейроГрафики делает своё дело, обучает и помогает людям решить свои проблемы, справиться с ними, найти решение в любой ситуации и также принося себе прибыль и пользу в этот мир.



Хочу ещё рассказать о работах на тему «Взаимопонимания» в семье, с родственниками, с мужем, с сыном – их было много, так как в таком моём ритме не получалось найти общий язык то с одними, то с другими. Объединю это всё в одни выводы. Первое, я стала работать с психологом, сначала работа была с сыном, потом с мужем и в конце с родителями. Теперь я со всеми стараюсь разговаривать, всё объяснять и разъяснять, чтоб не было всякого рода непонимания или обид. Над всем этим идёт большая работа, взаимопонимание налаживается. Также я очень переживала за отца он жил один в другом городе и переезжать к нам не хотел. Один из братьев не стал смотреть его и уехал в Москву, другой был постоянно в разъездах, а телефон отца иногда не отвечал. Почему то мозг человека всегда думает сразу о плохом в таких ситуациях, так было и со мной. Очень старалась думать о хорошем, но не получалось. В эти моменты сильно переживала, пока не приезжал брат к нему, а мне звонил и говорил, что всё хорошо. И вот в родительскую неделю что-то произошло, и отец позвонил сам и попросил его забрать. Теперь он рядом с нами и я спокойна. Это конечно не магическое совпадение. Я, работая своим мозгом и подключая новые или незадействованные нейроны, пару месяцев назад до этого звонка, предложила еще раз отцу приехать к нам, но не просто предложила, как раньше, а расписала как, где он будет находиться, какие есть плюсы пребывания рядом с нами. Тем самым я посадила зерно в его голове, что с нами ему будет лучше. В итоге это зерно проросло и мы теперь вместе, спокойствие пришло. Ещё был большой негатив к родственникам мужа, все они пытались влезть в нашу жизнь, звать к себе, чтоб он был меньше дома или лучше вообще уехал от нас. Мы живём гражданским браком. У меня двое детей от другого мужа и ещё у нас разные религии, всё очень интересно и запутано. После рисования НейроГрафики я стала проще ко всему этому относиться, к его родственникам и что они говорят. Было сложно, но я стараюсь. Также обговаривали с психологом эту тему. Что всё зависит от него и от меня и никакие родственники ничего сделать не смогут, если у нас будут крепкие отношения. Я к этому стремлюсь.

Ещё рисовала несколько рисунков на доход в 6 млн. руб., этого ещё я не достигла, но доход растёт с каждым днём. К этому я долго шла и все предшествующие до этого события помогают мне в достижении моего намерения. Магазин, который я закрыла, в тот момент стал убыточным, потом раскрыли своё лицо и другие продавцы. Я взялась за создание хорошего, крепкого коллектива и создание новых бизнесов. В ферме всё не так хорошо сложилось, пришлось продать по невыгодной цене бычков и этот бизнес, получается, тоже ушёл в минус. Если бы я действовала быстро, как сразу пришло понимание, что надо нанять человека, то могло бы сложиться всё иначе. Но получилось так. Т.е. с жизни ушло всё то, и те люди, которые мне приносили убыток. И осталось только то, что приносит или стало приносить ещё большую прибыль.

Я начала понимать, почему учителя говорили – рисуйте кейсы, по несколько рисунков. Не только для того, чтобы увидеть быстрее действие НейроГрафики, но из-за того, что будет всё быстро происходить и возможно кто-то может не выдержать такого звездопада событий, т. е. для нашей же безопасности. Я старалась рисовать несколько рисунков на одну и ту же тему, но события валились как снег на голову. Даже не представляю, что было бы, если я все рисунки рисовала бы на разные темы, думаю, что можно просто сойти с ума от такого перегруза мозга, тем более тем людям, которые не готовы к такому.

По курсу Эстетического Коучинга мне нравилось рисовать алгоритмы для себя, я заставляла мозг думать, находить решения, создавать новые пути к цели. В алгоритме «Голубой океан» - многое оказалось возможным. Увидела много возможностей для себя, пришло понимание того, что везде и для меня есть место. Алгоритм «Колайдер развития» привёл к глубокому размышлению о путях развития, я была в эйфории. Всё стало на свои места, путь к цели стал, виден, как при хорошей погоде – дорогу.



Моими первыми клиентами в рисовании алгоритмов Эстетического Коучинга стали: мой муж, и две подруги. Но на данный момент мне этот опыт не понравился. Предполагаю, что я не могу терпеть, когда моё время тратиться

впустую. Муж рисовал очень долго, хоть мы договорились на пару часов, но он не успевал, а мне надо было сдать его работу на супервизию, и я сидела с ним до последнего. Он никогда не рисовал, может из-за этого, получалось так долго. Но его выводы после рисования – меня обрадовали, и он стал быстрее писать – это тоже показатель действия НейроГрафики.

С подругой, которая меня познакомила с НейроГрафикой оказалось проводить коуч-сессию намного приятнее. Она уже знала азы и я не тратила много времени на объяснения, а когда что-то объясняла, она понимала быстро. Она рисовала «Колайдер развития», дорисовывала сама. На следующий день у неё было много хороших эмоций, сказала, что у меня очень хорошо получилось провести коуч-сессию. Что много поразмышляла и пришла к ответам на вопросы, которые не могла найти раньше. Я была рада. И у меня появилась уверенность, что если захочу идти в этом направлении, то у меня получится.



Но сейчас я не готова отдавать людям свою энергию офлайн, на коуч-сессиях, тем более холодным клиентам. Так, что знания об Эстетическом Коучинге оставляю только для себя.

Пишу свой рассказ в июне, в связи со всеми моими событиями, которые происходили у меня в жизни, чисто физически не успевала закончить работу над Дипломом в срок. Постоянно что-то мешало или триггерило. Я считаю, что я на правильном пути, что у меня теперь есть все шансы добиться успеха в моих делах и намерениях.

Главное я стала намного уверенней в себе, благодаря НейроГрафике. Начала больше узнавать себя, понимать, заботиться о себе. Теперь я знаю, как распределить своё время с помощью алгоритмов «НейроТайминга», как дать установку у себя в голове по времени для любого бизнеса. Как ставить правильно цели и достигать их. Главное заложить это всё в свой мозг, а он с помощью НейроГрафики и его самого, самого умного, сам всё сделает дальше.

НейроГрафикой буду пользоваться постоянно, особенно когда надо будет смягчать ситуации. Буду ли я обучать или давать мастер классы, сейчас даже не могу сказать. Придя на обучение, я очень хотела проводить мастер-классы. Теперь или событий много произошло, и я устала, или что-то ещё случилось, хочу

сдать Диплом и чтобы круговорот событий чуть уменьшил своё движение. Я за ним перестала успевать. Многие дела заброшены, а мастер-классы подождут, пока я буду набираться сил. Потом с новыми силами и идеями начну продвигать НейроГрафику в люди, давать людям больше возможности для достижения своих целей и решения проблем. Делать так, сказать мир лучше. Сама я хочу ещё познакомиться с АРТ рисованием в Институте Психологии Творчества и начать путь там тоже.

Заметила такую вещь, если я злюсь или нервничаю, то достаточно сделать небольшой выброс на листке бумаги, который попадётся под руку и всё сопрячь, тогда напряжение пройдёт. На это уйдёт несколько минут времени, а если успокаиваться другими способами, то времени может уйти гораздо больше. Значит НейроГрафика ещё и экономит время.

Конечно, у меня многое ещё в процессе, но я вижу движение вперёд к новой себе, к новым вершинам и достижениям, к новой жизни. Я сильно поменялась за это время, многому научилась и в первую очередь быть собой и понимать свои цели и мечты, а не идти на поводу у не своих целей. Научилась видеть людей, какие они и разбираться в них и это всё благодаря НейроГрафике.

Каждый человек и событие попадают к нам и случаются – не случайно. Они учат нас быть лучше, проходить свои уроки. Каждому я благодарна. НейроГрафика должна быть с каждым человеком, каждый должен научиться её рисовать. Ведь это самый простой, интересный и творческий способ добиться успехов и решить свои проблемы. Хочется всему миру донести это, всех познакомить с НейроГрафикой, всех научить рисовать.

