



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Валеева Вера

Супервизор:

Васильева Лариса

Тема:

**От первого рисунка до первого в Удмуртии «Клуба
нейрографики»**

Оглавление

Валеева Вера	2
От первого рисунка до первого в Удмуртии «Клуба нейрографики»	2
От первого рисунка до первого в Удмуртии «Клуба нейрографики»	2
Работы.....	11

От первого рисунка до первого в Удмуртии «Клуба нейрографики»

Я создала и нарисовала свою реальность бытия!

Нейрографика в моей жизни появилась неожиданно, перевернула мою жизнь на 360 градусов и открыла мне путь к моей самости. До этого были 7 лет поисков себя, дела своей жизни, много где себя пробовала. Создала с нуля бренд украшений ручной работы, проработала здесь около пяти лет, мои украшения продавались в Европе, были на моделях в знаменитых итальянских журналах, но по состоянию здоровья пришлось закрыть этот проект. Был проект по созданию декораций из листового картона, именнные открытки любимых героев в рост ребенка и взрослого. До сих пор нет аналогов в нашем городе того, что я создавала, но дело оказалось нерентабельным для меня. Все, что я делала, всегда было связано с творчеством. Нейрографика для меня – это тоже проявление своего внутреннего творчества.



На просторах интернета я увидела рекламу о мастер-классе по нейрографике в нашем городе, мне стало любопытно и я записалась. После мастер класса, честно признаюсь, ничего не поняла, время было ограничено, никто ничего не объяснял, что и для чего мы все делаем. Нас жутко торопили, как оказалось потом, не все действия мы выполнили, и мне пришлось потом дорабатывать свои рисунки. Но после мастер-класса, когда я шла домой, я отследила интересные внутренние ощущения, мое состояние после рисования стало другим. И тогда я записалась через неделю еще на одно занятие, перед этим уже прочитав в интернете, что такое нейрографика, кто автор, что происходит при рисовании. После 3 рисунка то, что я рисовала, начало осуществляться. Мне захотелось изучить метод подробнее и научиться рисовать, соблюдая все правила безопасности. Я поступила на курс «Пользователь» в Институт



психологии творчества. После «Пользователя» незаметно для себя продолжила обучение и выучилась на «Специалиста». Я тогда не планировала практиковать.

Меня попросила знакомая провести мастер-класс для нее и ее подруг. Это было начало июня, мы встретились в одном кафе нашего города и к концу лета,

на мои мастер-классы пришло уже 70 человек по «сарафанному радио».

Я обладаю высшим психологическим образованием, много изучала различных практик, методов, всегда это все изучала для себя, собирала в свою копилку. Был опыт написания методологии женских тренингов, женских кругов для других практиков, напому сама никогда ничего не проводила, хотя багаж знаний был значительно богатый. В то лето я четко отследила, что нащупала свою самость, что начинаю раскрывать весь свой потенциал. Тогда мои мастер-классы стоили всего 200 рублей с человека, но я так летала от счастья, получала удовольствие от того, что я делаю, какой результат получают люди, какую обратную связь начала получать Я. Вот лишь немного из отзывов:

«Хочу выразить огромную благодарность тебе, Вера, за сегодняшнее рисование!!! Это и рисованием-то сложно назвать – творчество, Арт-терапия, работа с собой, практика. В общем, мне это очень понравилось, на некоторых этапах было сложновато, но потом переключаешься и двигаешься дальше. После такой практики кажется, что мир подчиняется мне, но это я вышла с таким ощущением!!! Девочки идите, рисуйте, заряжайтесь, наполняйтесь! Верочка благодарю, а какая компания сегодня собралась».

«Отлично провели сегодня утро. Рада была повидаться и познакомиться с новыми девочками. Вера, здорово, что все уже организовано и нужно только прийти, привезти себя. Процесс – дело тонкое, эмоции были разные, но все положительные. Я дорисовала сейчас рисунок, смотрю и кайфую. Спасибо, Вера. Мы лучшая версия себя! Как и в прошлый раз, я в восторге! От общения, от осознания, от принятия. Спасибо, Верочка!».



«Я хочу очень поблагодарить, Марину Олеговну за то, что рассказала об этой практике, за знакомство с прекрасной Верой. Очень много инсайтов, хотя я думала, что все про себя уже знаю. Техника очень мощная! Мак-карты! Практика “идеальная Я” – все очень откликнулось! Благодарю и жду следующую встречу.

Во время рисования мне пришла идея открыть клуб психологии и творчества, где я буду проводить свои мастер-классы по нейрографике, также различные встречи самопознания, психологические и эзотерические практики. Мне хотелось открыть место, где

люди смогут рисовать нейрографику экологично, безопасно, комфортно, с мастерами, специалистами своего дела. И, конечно, начинаю рисовать свой первый кейс под названием «Моя творческая студия». Помещения у меня не было и купить возможности тоже, но я продолжаю рисовать. И в один прекрасный день моему мужу приходит неожиданная новость, что клиент хочет расплатиться с ним коммерческим помещением. Тогда мне казалось, все это как волшебство, как во сне. У меня не было каких-то ожиданий, я просто с 0 открываю клуб и начинаю там практиковать свои авторские мастер-классы и развивать его. Приглашаю экспертов, хожу на нетворкинги, покупаю рекламу у блогеров. Наблюдаю, что больше откликается людям. Выстраиваю афишу, программу мероприятий. Сначала, конечно, приходило немного человек, но я не сдавалась, продолжала делать то, что я люблю, и где-то месяца через 3 на мероприятия были закрыты все места, люди активно начали записываться и посещать мероприятия и мастер-классы по нейрографике. Сейчас в моем арсенале мастер-классы по нейрографике индивидуальные, групповые, корпоративные, арт-свидания, женские нейропрактики.

В скором времени чувствую, что знаний не хватает, клиенты ожидают от меня большего, и я поступаю на курс «Инструктор нейрографики», на «восьмой бессмертный необыкновенный поток», как говорит Павел Михайлович.

И я начинаю свой первый кейс по пользователю и нейрокомпозиции с темы «увеличение дохода». И действительно, мой доход начал расти благодаря новым идеям, проектам, которые рождались во время рисования. Так, один из них родился после трех месяцев обучения, это курсы по нейрографике «Проденьги». Это 10 встреч 1 раз в неделю, офлайн-формат, где мы не только рисуем, а работаем с нашим мышлением, каждое занятие подкреплено практическими упражнениями, медитациями, домашними заданиями, набираю фокус-группу 8 человек и просто получаю колоссальный результат. И следом вскоре появляется курс «НейроБогиня» – 7 встреч 1 раз в неделю, офлайн-формат, где мы рисуем на женственность, ресурсное состояние, сексуальность. Провожу его в формате мини женского тренинга, приглашаю к сотрудничеству других экспертов для более плодотворной работы. Этот проект и нейрографический кейс помогли мне вырасти в доходе с 50.000 рублей до 120.000 рублей в месяц.

Сейчас мои курсы пользуются спросом и популярностью, за полгода курсы прошло около 40 человек. И на следующий курс люди стоят в очереди по предварительной записи. Все, кто прошли финансовый курс сейчас, меня просят создать вторую часть для продвинутых, чем я сейчас и занимаюсь, так

как к концу обучения на инструктора нейрографики у меня достаточно знаний, и есть, что предложить. Вот такие отзывы я получаю про финансовый кейс:

«Вера, я очень благодарна тебе за этот чудесный курс! Изменения не заставили себя ждать. Я вышла на доход, который рисовала, изменилось отношение к деньгам, появилась идея своего проекта. Рада нашему знакомству! Ты чудесный человек, благодаря тебе люди меняют свою жизнь в лучшую сторону, продолжай в том же духе!»

«Вера, спасибо тебе за занятия. Финансовый кейс — это не только про финансы. Знания, полученные на этом курсе, можно применять в любом направлении жизни. Мне этот кейс помог чётко сформулировать мой запрос по моему развитию, понять, как действовать и куда смотреть. Проработались негативные установки и это дало возможность двигаться дальше. И это не только в финансовом плане, а и в отношениях. Каждую неделю я с нетерпением ждала этих занятий и каждый раз уходила наполненная и с чётким пониманием, что мне делать. А какая невероятная компания девочек собралась на этом курсе!!! Каждая по-своему уникальная и интересная. Всегда очень тёплая атмосфера на занятиях. В процессе рисования и разговоров приходили новые идеи и новый взгляд на свои ситуации из жизни. Огромная тебе благодарность за то, что ты делишься своими знаниями и за твоё пространство, такое уютное и волшебное».

«Недавно моя жизнь изменилась на 180 градусов благодаря прекрасной девушке Вере. У Веры я проходила курс, где мы рисовали с девочками кейс на финансы. Я пришла с запросом: не могу пробить финансовый потолок, и я его пробила, шок. Запрос ещё был: у меня деньги утекают сквозь пальцы, и вуаля – у меня теперь есть небольшая подушка безопасности. И самое главное моё намерение вот-вот, скоро исполнится, я хочу уйти с найма, и я уже готовлю для себя почву. А ещё у нас прекрасные отношения стали с мужем, муж тоже сменил место работы и увеличился доход. Вера, я очень тебе благодарна, это просто магия. Жду с нетерпением следующей встречи».

«Очень хочу написать свой отзыв про финансовый кейс по методу нейрографики. Когда я решила на него пойти, я понимала, что иду туда не наладить финансы, а иду просто на идею, интересную тему, хотя финансового потока у меня нет, основной только через мужа. Так вот, я хочу сказать, этот кейс не про финансы, это намного глубже и шире, финансовый поток, который у вас откроется, – это будет дополнение ко всему тому набору положительного, что к вам придет. Мы работали со страхами, убеждениями. Ставили новые цели. Я приобрела не только знания, но и поддержку, советы,

Валеева Вера. От первого рисунка до первого в Удмуртии «Клуба нейрографики».

идеи и новых интересных людей. У каждого своё, но все настолько интересные. Я искренне желаю каждому и каждой прийти в мир нейрографики, Вера вас проведёт, покажет и научит творить. И обязательно идите на курс!!!! Я уже записалась на следующий. Вера, а тебя я благодарю за твоё место силы, твоё вдохновение, за то, что ты столько даёшь, подсказываешь, направляешь!»

«Спасибо большое тебе за финансовый кейс. За твое сопровождение в нем. Ты очень крутая, офигенная. Твоя энергетика – мощь. Для меня важным результатом стало более внимательное отношение к деньгам (в июле вела свои расходы/доходы), решение поработать с финансовым консультантом и внутреннее повышение своей цены как специалиста, теперь нужно озвучить это вслух. В течение всего кейса что-то вокруг меня и внутри происходило, разное. Были крутые подарки/радости, были встречи со своими страхами, неуверенностью. Но даже, если что-то было не гуд, то я не была в какой-то пучине отчаяния, происходили ситуации, которые помогали выйти, сделать выводы и идти/мечтать/планировать дальше! Сама по себе нейрографика прекрасна. Структурирована. Каждая работа радует глаз. И сам процесс помогает выдержаться из суеты и обратиться к себе».

Но более всего мне приятно видеть изменение девушек после моего курса «НейроБогиня» как они трансформируются, становятся более чувственными, женственными, счастливыми. И здесь я тоже получаю теплые слова благодарности, которые греют мою душу.



«Вера благодарю за этот прекрасный кейс. Я желанная, я сексуальная, я притягательная. И ещё очень много слов могу сказать про себя любимую. А сегодня я танцевала под песню, мне так хорошо, наслаждалась моментом, словила кайф».

«Вера, благодарю тебя за курс «Богиня», я просто расцвела, благодаря тебе мой брак заиграл новыми красками, мой муж смотрит на меня другими глазами, у нас снова как будто медовый месяц. Твой курс – просто что-то невероятное, ты космическая женщина!»

Чем дальше мы двигались в обучении, изучая все новые для меня алгоритмы, тем больше у меня было возможности работы с личными клиентами, я могла уже выстраивать полноценные интересные кейсы. И главное, что клиентов для работы хватало, они приходили, так как я продолжала рисовать на это в своих учебных темах.

Из последних индивидуальных кейсов: девушка 32 года не замужем, запрос: не получается построить серьезные отношения. В процессе АСО очень часто проявлялось: со мной что-то не так, я не такая, меня не замечают, я не достойна отношений с красивыми мужчинами. Первая мысль, которая промелькнула: сначала поработать с самооценкой.

Алгоритм «Я-ОК», в этом алгоритме на 3 квадранте выбора клиентка выбирает: хочу влюбиться как в детстве, – сильно, страстно, – не верю, что в моем возрасте это возможно.

Рисуем НейроДрево на рост самооценки и уверенности в себе.

Рисуем «Шаманский дождь», закладывая семена будущих отношений, проговариваем качества партнера, составляем список качеств. После этого клиентка приходит счастливая, улыбка до ушей – она влюбилась сильно, страстно, как и хотела!

Рисуем «НейроЛотос» – идеальная Я, на раскрытие женского потенциала в отношениях. После «Лотоса» клиентка чувствует себя женственно, сексуально, сказала, что ее партнер очень чувствует ее перемены и восхищен ею.

Рисуем «SCORE», закладывая идеальную точку Б своего будущего, максимально погружаясь в свое желание. Тема была «Создание семьи». На следующее занятие пришла с кольцом, ей сделали предложение. Но здесь снова поднялись страхи: а смогу ли, а получится ли у меня быть хорошей женой. Прошу выписать ее конкретные страхи.

Работаем со страхами через выбросы. Переворачиваем страхи в положительное русло.

Закрепляем перевернутые положительные страхи через композицию из треугольников. Сейчас клиентка готовится к свадьбе, а я жду приглашения на свадьбу.

Кейс: женщина 58 лет, точка «А» – 20 лет одинока, не может построить отношения с партнерами. Провожу для нее кейс «НейроБогиня» в формате индивидуального наставничества. В кейс входят такие работы как АСО, «Я-ОК», «Матрица Грофа», «SCORE», «НейроМандала», «НейроЛотос», «НейроДрево». После курса она знакомится с достойным мужчиной, сейчас они живут вместе, очень счастливы.

Кейс: женщина 39 лет, точка «А» – поиск себя, чем заниматься. Кейс состоял из работ: «АСО», «Матрица Грофа», «GROW», «Голубой Океан», «Икигай», «Коллайдер развития». Во время рисования пришла идея проекта, который ее вдохновил на действия. Это проект открытия первого в Ижевске центра экологичного оздоровления детей. В скором времени ожидается открытие этого центра.

Также в работе встречаются интересные кейсы с неожиданными результатами. Мужчина 48 лет пришел с запросом в финансовой теме, но после рисования около 5 встреч, у него проявилась личная сфера отношений с супругой. После каждого рисования он просто смотрел на жену другими глазами, хотел делать ей подарки, комплименты.

Женщина 35 лет, мама 3 детей в декрете, рисовала на поиск своей самореализации, и чем больше она рисовала, тем больше у ее мужа просто был невероятный финансовый прорыв, повышение на работе, удачные продажи и покупки, непредвиденные финансовые приходы.

Посмотрите, какие красивые работы у моих клиентов!



Даже после одной сессии у многих клиентов бывают прорывы:

«Вера, добрый вечер! Я хочу поделиться своей новостью, так как ты причастна к этому, прям вот напрямую. Вчера подписали договор на покупку помещения, представляешь!!!! Я вообще не ожидала, что настолько быстро это произойдет, эти дни я прожила как во сне! Я ведь просто пошла выполнить быстрое действие и выбрала квартиру, не могу поверить своему счастью!!!! Благодарю тебя, то, что ты делаешь, это реально чудо!!!! Мечтала столько об этом, а стоило прийти к тебе порисовать, и вот она!»

«Привет, Вера, короче, я тут немного офигел)), после первого рисунка мне по работе пришел очень крупный заказ, таких заказов не было года 2 точно. А потом, в пятницу, мне позвонил человек, который давно должен денег и просто приехал и отдал мне деньги, я в шоке, хочу рисовать дальше. Такие эффекты хочу получать однозначно».

«После нашего рисования неделя у меня была очень насыщенная. В начале недели было такое эмоциональное состояние, перезагрузка, и я не хотела ничего. Столько помощи моральной было от моих людей. Затем событие за событием в плане работы. У меня такие заказы пошли на приличные суммы, деньги просто льются рекой. Благодарю вас!»

Следующий, второй кейс, который я начинаю рисовать на алгоритме НейроСкетчинг, это тема проявленности и масштабирования как инструктора нейрографики. И в скором времени получаю предложение принять участие в региональном конкурсе «Лучшие эксперты». Я выдвигалась как номинант в области нейрографики. Мы выполняли различные задания: интервью, визитную карточку, видеопрезентацию, научную презентацию и т.д. Пятерка лучших должна поехать дальше в Москву, на Всероссийский форум, премию «Лидеры года». Конкурс проходил в большом концертном зале, мы выступали на сцене, на аудиторию 300+ человек, для меня это был еще один интересный опыт, проработка себя и своих страхов. Так как одна из моих целей вести мастер-классы в формате тимбилдинг для крупных фирм и корпораций, это был, несомненно, нужный мне опыт. И я не только принимаю участие в конкурсе, который состоялся 10 октября, а занимаю первое место. И вот уже сейчас я вернулась с всероссийской премии, получила свои награды, выступила с презентацией о Нейрографике на аудиторию 700+ человек. Участие в конкурсе – это было как элемент проработки этой темы. Все пришло опять же через Нейрографику.



Третий мой кейс был на тему «Я успешный и востребованный инструктор нейрографики». Где я вкладывала свои смыслы, что это для меня. А для меня это возможность реализовывать свои проекты, и один из них я уже начала проводить после 4-5 рисунков на эту тему. Я разработала сценарий мастер-класса для фирм и корпораций в формате тимбилдинга, где даю не только Нейрографику, но и различные приемы работы с нашим мышлением, психологические практики. Тоже считаю этот продукт уникальным, провела в своем городе около 5 таких мастер-классов, в логистической компании, АйТи компании, для крупной корпорации сети салонов техники, для риелторов. И планирую активно продвигать свой продукт. И меня здесь радует, что все больше мужчин рисуют и познают Нейрографику.

Пока формат девичников и женских кругов стоит на 1-ом месте, а мне так хотелось работать и с мужской аудиторией, что сейчас я и реализую.

Также я создаю интересные проекты, креативные арт-свидания, творческие мероприятия по нейрографике, сотрудничаю в коллаборации с другими экспертами. В моей копилке сотрудничество с экспертами в области астрологии, нумерологии, дизайну человека, ченнелерами и методом легализации правды, литотерапевтом, За учебный год я нарисовала 3 полноценных кейса. Рост дохода. Проявленность и масштаб как ИНГ. Успешный и востребованный ИНГ.

Кейсы помогли мне вырасти в доходе в 3 раза, создать уникальные продукты, которые реализую в жизни. Позволили мне проявляться и принять участие в интересных масштабных проектах, улучшить с супругом отношения и продолжить развиваться в сфере нейрографики.

Мои дальнейшие планы – пройти обучение по нейрофасилитации в Институте психологии творчества, так как одна из моих целей – проводить мастер-классы в Москве на большую аудиторию в интересных, заинтересованных компаниях, где начальство развивает своих сотрудников.

Также у меня есть цель выйти в онлайн-пространство, записать свои уникальные курсы и проводить их онлайн. И здесь возможно я создам свои авторские алгоритмы и сертифицирую их в Институте. Идеи постоянно рождаются в моей голове, нейрографика мне помогает их доработать, оформить и придает смелости и уверенности в их реализации.

На сегодняшний день я провела более 300 живых мастер-классов. Более 20 успешных индивидуальных кейсов. Благодарю вселенную за встречу с нейрографикой, которая трансформировала мою жизнь к лучшему и дала возможность раскрыть свой потенциал. Благодарю Институт психологии творчества за такой колоссальный объем знаний, профессиональный подход и практику. Уверена, что я еще многому научусь и приму участие в проектах Института.



Я не прощаюсь, до новых творческих встреч!

[Ссылка на дипломную работу Валеевой Веры в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Мой финансовый рост как инструктора НГ



Тема: Любовь к себе.

