



2023 год

Автор:

Галламова Айсылу

Супервизор:

Халфиева Алиса

Тема:

**Генорама и Нейрографика как способ
исследования семейных паттернов**

Оглавление

Галламова Айсылу	2
Генорама и Нейрографика как способ исследования семейных паттернов	2
Аннотация	2
Ключевые слова	2
Genogram and Neurography as a way to study family patterns.....	2
Abstract	2
Keywords	3
Список использованной литературы	14
List of used literature.....	15
Работы.....	17

Аннотация

Семейная генограмма широко используется в дисциплинах психического здоровья, семейной терапии и семейной медицине. После краткой истории происхождения семейной генограммы проводятся сравнения в нескольких плоскостях, чтобы помочь выявить различия между семейными диаграммами и генограммами. Результаты этих оценок иллюстрируют некоторое сходство в формате и символах, обусловленное общей историей, но явные различия в целях, теоретической базе, обосновании сбора данных и рекомендациях по интерпретации. Различные теоретические точки зрения объясняют различия между семейными диаграммами и генограммами. Нейрографика — это метод работы с бессознательным. Работа направлена на формирование мышления, обработку существующих паттернов и ограничений, на решение поставленной перед рисующим конкретной задачи. В данной статье рассмотрены генограмма и нейрографика как способ исследования семейных паттернов, предложен алгоритм, объединяющий эти методы.

Ключевые слова

Паттерн, генограмма, нейрографика, метод, семья, сравнение.

Genogram and Neurography as a way to study family patterns Abstract

The family genogram is widely used in the disciplines of mental health, family therapy and family medicine. After a brief history of the origin of the family genogram, comparisons are made in several planes to help identify differences between family diagrams and genograms. The results of these assessments illustrate some similarities in format and symbols due to a common history, but there are clear differences in goals, theoretical basis, rationale for data collection and recommendations for interpretation. Different theoretical points of view explain the differences between family diagrams and genograms. Neuro graphics is a method of working with the unconscious. The work is aimed at forming thinking, processing existing patterns and limitations, and solving a specific task assigned to the drawing. In this article, the genogram and neuro graphics are considered as a way to study family patterns, an algorithm combining these methods is proposed.

Keywords

Pattern, genogram, neurography, method, family, comparison.

Все, что окружает человека, состоит в системе [1]. В том числе семья и род в целом.

Родовая система – это сложная и многоуровневая структура, в которой состоит человек на протяжении всего его жизненного пути и остается в ней навсегда. Она включает в себя не только генетические связи между членами семьи, но и социальные, культурные и психологические аспекты [2].

В первую очередь, родовая система связывает людей по кровному родству. Но также в нее входят люди, которые сильно повлияли на сам род, его формирование, изменения в нем (убитые и убиенные (если один из них — часть родовой системы), меценаты, насильники или изнасилованные, усыновители или удочерившие, любовники и любовницы, приемные дети и переданные на воспитание в другие семьи).

Важное значение имеют сведения о хронических физиологических, психических и генетических заболеваниях, о психических и физических особенностях рода в целом и каждого члена в отдельности, зависимостях, предрасположенностях, способностях, талантах [3].

На формирование определенных стереотипов поведения семьи влияет также, в каких условиях живут и жили члены родовой системы, их установки, переезды, катаклизмы, пожары, гонения, способ выживания в сложных условиях, религиозные убеждения, обычаи, традиции, устои, информация об убитых, убиенных, изнасилованиях, насильниках, инцестах, ограблениях, казненных, тяжело болевших, похищенных, рано умерших, приемных или переданных на воспитание, нерожденных и абортированных детях, любовницах и любовниках, особенностях характера, о паттернах поведения членов семьи, иногда даже увлечения и хобби [4].

Семейная динамика и поведенческие стереотипы играют важную роль в формировании нашей жизни. Будь то черты характера, которые мы наследуем, или поведение, которому мы учимся, понимание этих паттернов может дать ценную информацию о нашей собственной жизни и помочь нам более эффективно выстраивать отношения [5].

Мощным инструментом для выявления семейных закономерностей является генограмма. Герен, ученик Боуэна, по-видимому, ввел этот термин в конце 1960-х или начале 1970-х годов в своей клинической работе (Guerin

personal communication, 2005). Он также был первым, кто опубликовал информацию о генограммах как схематических изображениях семьи из нескольких поколений.

Семейная генограмма переплетается с теорией семейных систем, и подчеркивает, как семья взаимодействует на нескольких контекстуальных уровнях [2].

Генограмма — это гораздо больше, чем традиционное генеалогическое древо. Она визуально представляет семейные отношения, взаимодействия и модели поведения на протяжении поколений. В то время как генеалогическое древо фокусируется на кровном родстве, генограмма исследует динамику, эмоции и поведение, которые формируют семейную жизнь.

Представьте себе генограмму как подробную карту семейной истории и взаимоотношений. Это выходит за рамки простого учета браков и рождений; а раскрывает сложности и нюансы семейной динамики.

Например, в то время как генеалогическое древо может показать, что «Линда и Филипп были женаты», генограмма может рассказать, что «Линда и Филипп были женаты, но имели отдаленные и напряженные отношения».

Генограммы являются мощным инструментом для выявления семейных паттернов и понимания их влияния на отдельных людей [6] и обеспечивают процесс целостного представления сильных и слабых сторон семьи, отображая взаимоотношения, эмоции и поведенческие особенности.

Они могут помочь выявить повторяющиеся проблемы, спрогнозировать потенциальные вызовы и предложить идеи для возможных решений.

Одним из ключевых преимуществ генограмм является их способность предоставлять ценную информацию о семейной истории клиента. Во время сеансов терапии генограммы могут выявить закономерности психических и генетических заболеваний, зависимостей и т.д. [7].

Ещё одним преимуществом генограммы является возможность использовать линии с цветовой кодировкой для определения различных типов взаимоотношений, таких как семейные, эмоциональные и социальные. В рамках семейных отношений возможно проиллюстрировать, состоит ли пара в официальном или гражданском браке, разведена, помолвлена и т.д.

Эта информация может помочь консультантам-психологам лучше понять

своих клиентов и помочь разобраться в корне некоторых повторяющихся семейных или социальных сценариев.

Генограммы также служат основой для поиска и воспитания сильных сторон поколений. Выделяя положительные черты, таланты и ценности, которые пронизывают семейную историю, консультанты могут помочь клиентам обнаружить присущие им сильные стороны и развить их [8].

Такой позитивный подход способствует жизнестойкости, самосознанию и росту отдельных людей и поколений [8].

Создание генограммы включает в себя комбинацию правил и символов, чтобы показать сложную динамику семьи. В то время как некоторые правила и символы стандартизированы, другие варьируются в зависимости от личных предпочтений или культурного контекста [7].

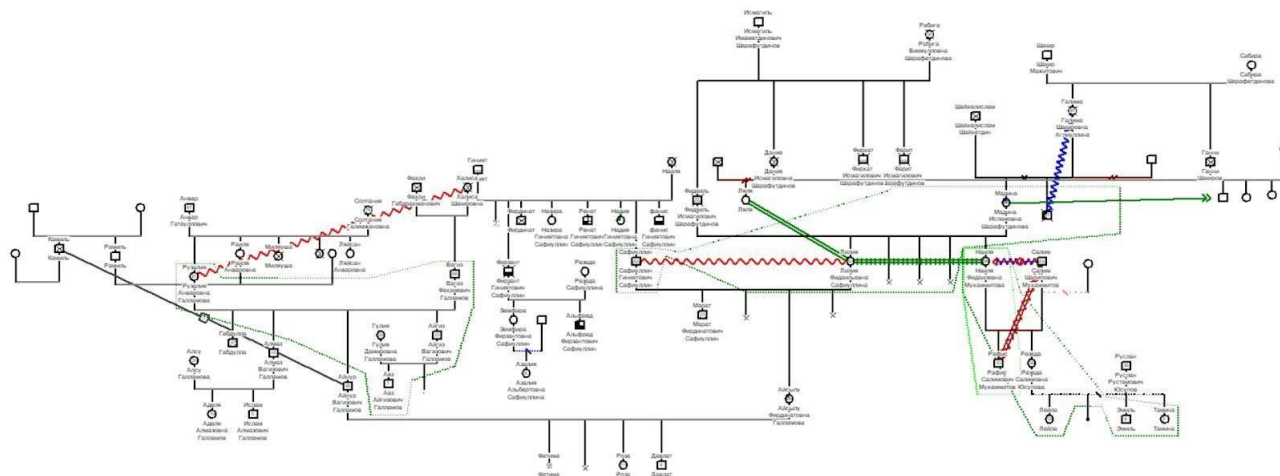


Рисунок 1 – Генограмма семьи, где помимо членов семьи отмечены взаимоотношения между членами семьи, социальное положение, дети, переданные на воспитание в чужие семьи, зависимости и психические заболевания, физические увечья, умершие в раннем возрасте, абортированные дети. Также выделены и члены семей, живущих в одном доме. Генограмма имеет комментарии относительно жизни, особенностей характера, деятельности, личных историй, повлиявших на историю всего рода.

В примере выше видно, что «Фирдинат и Лилия женаты, но отношения между ними напряженные», семейное древо же показало бы, что «Фирдинат и Лилия женаты».

Генограмма становится более ценной, когда она включает информацию о нескольких поколениях. Узоры, которые обычно трудно расшифровать, кажутся очевидными, как только их наносят на бумагу.

Возможно, вы уже заметили тенденцию к повторению семейных историй, похожих жизненных обстоятельств, генограмма легко обнаруживает такие паттерны. Также можно выявить паттерн исключения, гнева, саморазрушения, определенные способы психической защиты, лежащие в основе семейных проблем. С помощью генограммы можно обнаружить мифы, по которым строится жизнь конкретной семьи и рода в целом [9].

Стоит отметить, что генограммы пишутся через призму их создателя. Каждый будет интерпретировать отношения внутри своей семьи, по крайней мере, немного по-разному, и это нормально. Так, психологу следует учитывать эту предвзятость при использовании генограмм во время работы.

Генограммы используют комбинацию специальных правил и символов, чтобы показать большое количество информации о семье в максимально сжатой форме, многие из этих правил и практик были стандартизированы.

Каждая система, в том числе и семейная, подчиняется определенным законам [5] и имеет определенные свойства, в них стоит разобраться прежде, чем приступить к работе с генограммами. Впервые законы системы описал Б. Хеллингер.

Родовая система не является жесткой структурой. Таким образом, родовая система – это сложный механизм, который оказывает большое влияние на жизнь человека. Однако понимание ее структуры и механизмов работы может помочь людям лучше понять самих себя и свои отношения с окружающими [5]. Любой ребенок, рождаясь, попадает в свою семейную систему (закон причастности).

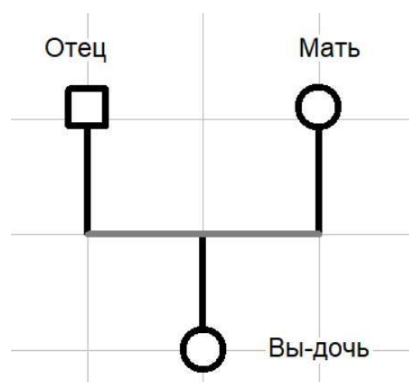


Рисунок 2 – Родители и ребенок.

Движение энергии в родовой системе направлено всегда только в одну сторону, она передается по кровной линии, от предков к потомкам, и никогда

наоборот (закон передачи энергии) [5]. Энергия передается от родителей к детям.

Как проявляются нарушения закона передачи энергии: отказ от собственной жизни, от переезда, от партнерских отношений, семьи, для того чтобы быть рядом и заботиться о родителях, удовлетворение родительских потребностей в ущерб собственным.

Немаловажную роль в функционировании семьи играет закон иерархии, когда старшие члены семьи имеют больше прав, свобод и, соответственно, обязанностей по сравнению с младшими. При нарушении члены семьи меняются ролями, дети заботятся о старших либо берут на себя роль эмоционального супруга для своего родителя [9].

При вступлении в брак уже взрослого ребенка, начинает работать еще один закон системы. Для выживания рода сохранение новой системы важнее, чем сохранение более ранней. Молодая семья будет иметь приоритет перед родительской, т.к. теперь она продолжает жизнь и приносит потомство. Это означает, что теперь супруги друг для друга должны быть важнее, чем их родительские семьи [5].

Все эти законы были выявлены Б. Хеллингером в процессе работы над семейными расстановками. Он изучал внутриличностные конфликты, негативно влияющие на жизнь человека, используя полевые практики. Эксперты убеждены, что трудности многих клиентов связаны с травмами, полученными в семейной системе в прошлом. Проблемы часто связаны с нарушением иерархии или закона «брать-отдавать» (желание родителей брать у детей, осознание детьми своего превосходства над родителями и т.д.) [2][4][5].

Берт Хеллингер считал, что семейные травмы являются основной причиной любых проблем со здоровьем, в личной жизни и в материальной сфере. Терапевт убежден, что корнем любой проблемы является желание устранить (забыть) участников семейной травмы, как преступников, так и жертв. Это желание исключить произошедшее из памяти становится «возбудителем» различных проблемных ситуаций и неправильных ментальных программ в последующих поколениях семьи (нарушение закона принадлежности) [5].

В этом отношении генограмма превосходно решает подобную задачу, располагая фигуру «исключенного» члена семьи на свое место, и на бумаге рисующий может это визуально воспринимать. Но решить задачу

установления эмоциональной связи с такими «исключенными» с помощью генограммы очень сложно. Здесь на помощь может прийти Нейрографика.

Нейрографика — это метод работы с психикой, выявление бессознательных мотивов на уровень осознания с помощью таких активов, как линия и паттерн Пискарёва [10]. Одной из целей нейрографики является проработка ограничений и убеждений. Убеждения представляют собой произвольные ограничения на то, что возможно, и, следовательно, определяют ограниченный способ восприятия мира [11]. Линии Пискарёва, проведенные между фигурами на рисунке, позволяют изучить объект, эмоционально к нему прикоснуться, в то время как паттерн Пискарёва сглаживает психологические «остроты», связанные с данной фигурой. Именно эти активы Нейрографики и решают проблему интеграции «исключенных» в семейную систему и в психику рисующего.

Метод «Нейрографика» был разработан в 2014 году психологом, доктором психологических наук, профессором Павлом Пискарёвым и используется при работе с самыми разными запросами: от личных проблем до взаимоотношений в команде и конкретных кризисных ситуаций, до решения стратегических и тактических запросов. Как и во многих других методах, нейрографика сочетает в себе идеи нескольких психологических школ:

- аналитическая психология (концепция работы с бессознательным),
- гештальтпсихология (концепции целостного образа, фигуры и фона, а также круга, как главной фигуры в нейрографике),
- нейропсихология (поскольку работа происходит с нервной системой),
- и психосинтез (начало комплексного подхода и поиск самопознания). Разные алгоритмы нейрографики отличаются построением композиции.

Но все нейрографические работы выполняются в соответствии с базовым алгоритмом [10]. Выполнение каждого из пунктов активизирует ту или иную часть сознательного/бессознательного, индивидуального или коллективного разума. Работа предполагает соблюдение техники безопасности и тщательное наблюдение за реакциями и высказываниями рисующего в процессе работы.

Порой для успешного поиска всех возможных решений, для удовлетворения запросов клиента необходимо гармонизировать внутрисемейные отношения, найти и активизировать ресурсы от предков,

восстановить исключенных в семейной системе, восстановить правильную иерархию, течение родовых энергий, моделировать и интернализировать новые программы. Объединение генограммы и нейрографики может дать превосходные результаты, так как они прекрасно дополняют и усиливают действие друг друга.

Интеграция генограммы и нейрографики подразумевает, что на пункте «Композиция» [10] рисунок строится на базе генограммы. Рисующий, добавляя каждую новую фигуру, вербализует всё, что знает об этом члене семейной системы, самостоятельно или с помощью консультанта проводит семантический анализ, параллельно мониторит свои чувства, эмоции, телесные реакции во время выполнения каждого пункта базового алгоритма и после завершения работы [10].

При составлении генограммы (как для самостоятельного метода, так и в сочетании с НейроГрафикой) следует соблюдать определенные правила, касающиеся подготовительного собеседования [11]. В первую очередь это касается длительности работы, подготовки к практике. Если клиент имеет возможность самостоятельно собрать информацию о своих родственниках, то это значительно упростит работу со специалистом, а также даст плодородную почву для анализа. Первое, клиент, собирая информацию, на консультацию придет подготовленным, его психическая доминанта уже будет возбуждена, возможно, у него возникнут мысли по поводу причины происходящих с ним или с близкими событий, идеи по решению задач, ощущение силы рода. Во-вторых, чем больше объем данных (членов родовой системы, истории, события), тем легче работать над самой генограммой, и тем заметнее окажется результат от проделанной работы. К поиску информации можно привлекать родственников, сам процесс совместного исследования рода может оказать сильное влияние на взаимодействие и взаимоотношение в семье, а присутствие нескольких человек повышает объективность и надежность исходной информации, лишая ее субъективности.

Стоит понимать, что цель состоит не в том, чтобы создать идеальную генограмму, а скорее в том, чтобы собрать необходимую информацию для понимания общей ситуации. Во время беседы могут проявляться сложные для восприятия события, такие как самоубийство или маргинализация члена семьи, привычки образа жизни некоторых ее членов, о которых семья предпочла бы умолчать, такие как алкоголизм, кровосмешение или тюремное заключение. Поэтому рекомендуется, чтобы вопросы переходили от наиболее распространенных к наиболее деликатным таким образом, чтобы человек привык к этому.

Формат вопросов является стратегическим выбором, но беседа никогда не должна состоять только из серии вопросов. В процессе беседы важную роль будет играть принимающая, безоценочная фигура самого консультанта. Открытый вопрос и переформулировки позволяют получить доступ к большому количеству деталей и перейти к более сложным эмоциональным элементам, таким как описание болезненного семейного климата или дисфункциональных отношений. Однако закрытые вопросы обеспечивают большую точность. Таким образом, чередование двух типов вопросов приводит к получению интервью наилучшего качества. Использование косвенных вопросов или других коммуникационных стратегий также полезно для того, чтобы спровоцировать более подробное изложение фактов, жизненных привычек, способов функционирования и физического и психического здоровья членов группы.

Перед началом работы с алгоритмом «Генограмма» с клиентом стоит сделать несколько нейрографических работ для освоения техники рисования и рефлексии. Наилучшими вариантами для подготовительных работ будут «Алгоритмы снятия ограничения», «Алгоритм снятия санкций» и «Алгоритм выявления намерений» [10]. Такая тренировка также даст возможность клиенту справляться со своими чувствами вне кабинета психолога.

Если у клиента в процессе работы возникает негативное отношение к чему-либо или к какой-либо фигуре, то внутри фигуры можно выполнить «выброс», катарсис [10], отслеживая изменения чувств, эмоций, мыслей и телесных переживаний. Чтобы смягчить резкость восприятия объекта, снять эмоциональное или телесное напряжение, выполняется полное сопряжение всех острых углов на изображении, вплоть до состояния удовлетворенности. Это серьезная практика, направленная на устранение препятствий в решении проблем, разрушение стереотипов и моделей мышления, а также на создание новых способов принятия решений.

Описание особенностей при выполнении алгоритма «Генограмма».

Алгоритм «Генограмма» является вариацией алгоритма «НейроКонтакт». Для работы с данным алгоритмом Инструктор Нейрографики должен иметь психологическое образование.

Фигуры членов семьи желательно обозначать кругом (женщины) и квадратом (мужчины), не используя треугольники, можно использовать только круги. На этапе построения композиции психолог обращает внимание на величину фигур, нет ли пропущенных членов родовой системы, не забыл

ли рисующий кого-либо, кому не остаётся места, как легко рисуются фигуры, какого они масштаба по отношению друг к другу, как взаимодействуют, как расположены. Обращаем внимание на то, легко ли добавлять ту или иную фигуру в систему, как фигуры расположены, как идёт взаимодействие с фигурами, куда хочется поставить. Какая ножка у фигуры длинная/короткая, если это важно. Не являются ли фигуры оторванными, «висящими в воздухе».

Обращаем внимание на то, что помнит клиент о человеке, которого добавляет на лист, истории, взаимоотношения, болезни или особенности, особенности его жизни и характера, рождения, воспитания, взросления, важные события. Легко ли добавлять ту или иную фигуру, какие образы приходят во время рисования, телесные, эмоциональные отклики сопровождают рисующего. Какая фигура добавляется первой, какие позже, какие фигуры пересекаются, какое расположение они имеют на листе, как взаимодействуют фигуры между собой, все это является почвой для анализа. На каждом пункте базового алгоритма стоит особое внимание уделить ресурсам родовой системы, способам выхода из сложных жизненных ситуаций, особым талантам, навыкам, умениям членов семьи. Прорабатывать и разбирать появляющиеся деструктивные убеждения.

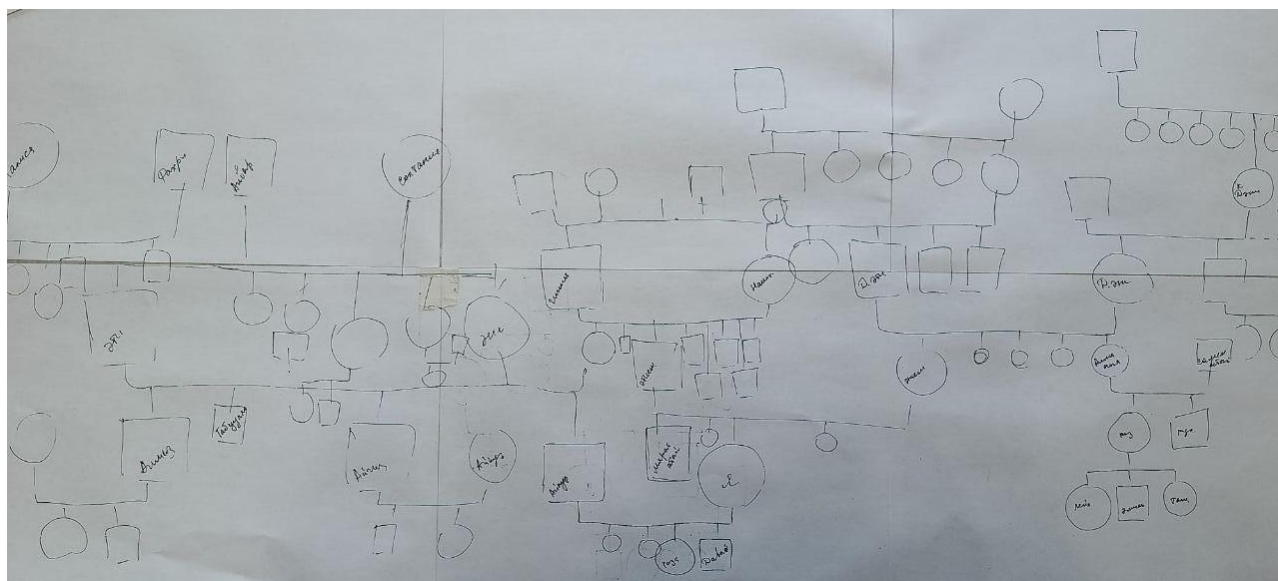
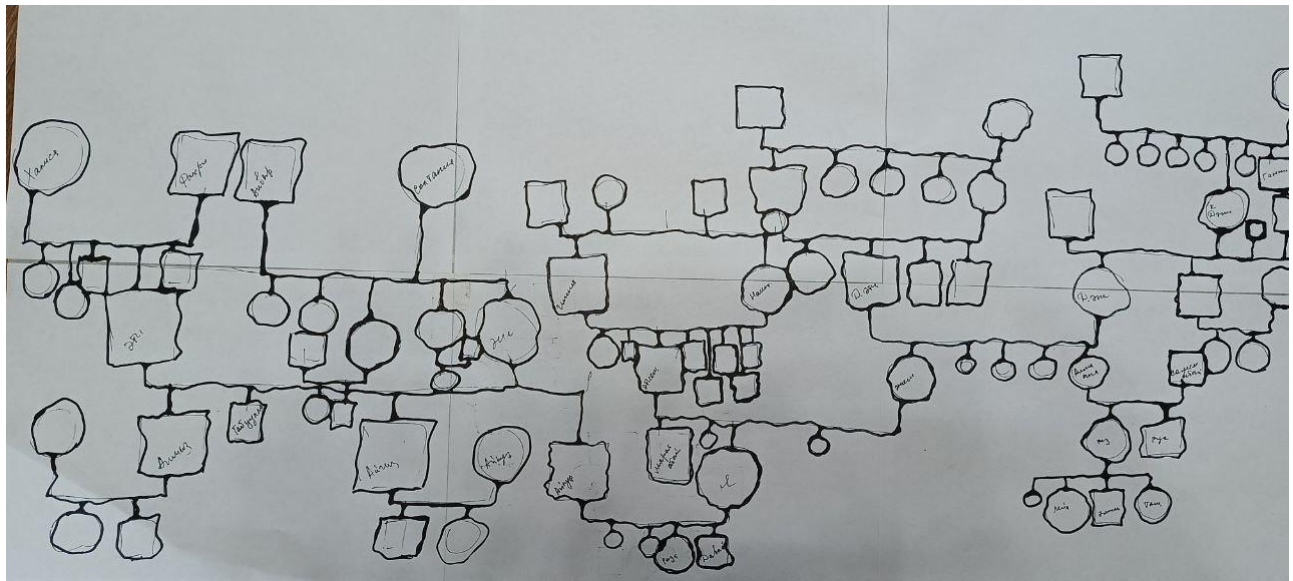


Рисунок 3 – Алгоритм «Генограмма» на этапе построения композиции.

Третий пункт базового алгоритма «Сопряжение и нейрографирование» производить в процессе, не дожидаясь, когда вся композиция будет закончена. Выполняя сопряжение в первую очередь, стоит пройтись по тем соединениям, которые уже есть на листе, то есть так, как это делается в генограмме. Это позволит исследовать, как в семье построена иерархия, визуально закрепить положение каждого члена семьи на своем месте, визуализировать родительские и супружеские подсистемы.

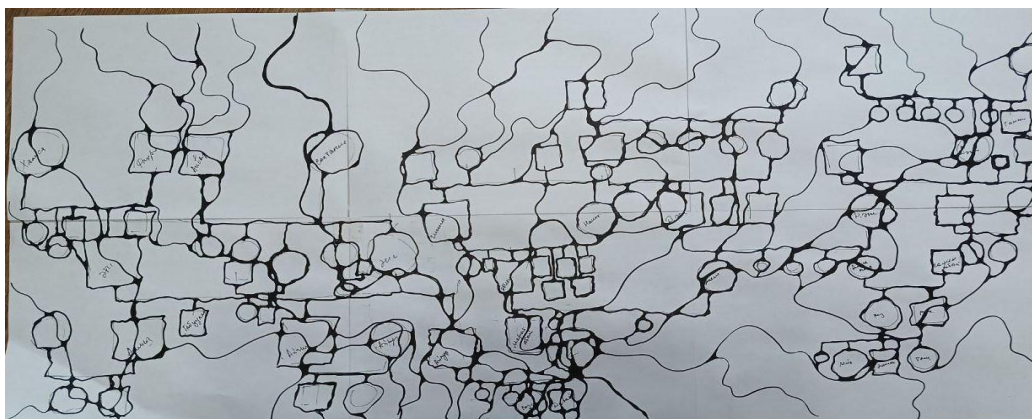
Рисунок 5. Алгоритм «Генограмма» на пункте 3. «Сопряжение и нейрографирование».



При выполнении этого пункта также важно наблюдать за рефлексией рисующего, обращать внимание на то, как идет взаимодействие рисующего с каждой отдельной фигурой, с веткой в целом. Ожидаемый результат от работы предполагает выявление исключенных и принятие всех членов родовой системы, восстановление течения родовой энергии, поиск ресурсов, решений в собственной системе для удовлетворения актуального запроса.

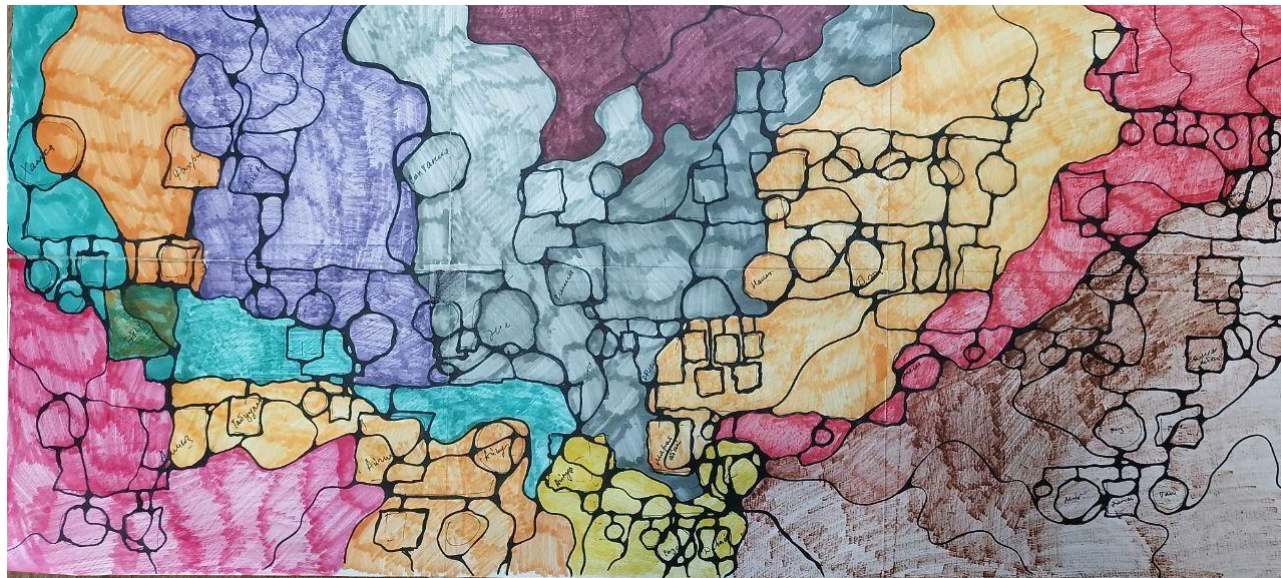
На пункте 4.1 «Фигура и фон» выполняется взаимодействие со всеми фигурами. Инструктор обращает внимание рисующего на те фигуры, с которыми хочется и не хочется взаимодействовать, на фигуры, с которыми необходимо взаимодействовать для решения каких-то жизненных обстоятельств в зависимости от запроса клиента. Особое внимание стоит уделить фигурам, которые были забыты, пропущены, которым не осталось места в системе. Важно, чтобы не оставалось фигур отдельно стоящих, «подвешенных», все должно быть связано между собой, то есть не оставались одинокими в пространстве. Также обращать внимание на телесные эмоциональные отклики рисующего, на возникающие образы.

Рисунок 6 – Алгоритм «Генограмма» на пункте 4.1. «Фигура и фон».



На пункте 4.2 «Архетипирование» можно обратить внимание на выбор цвета, что он значит, какие ассоциации вызывает, какие фигуры покрывает и объединяет.

Рисунок 7 – Алгоритм «Генограмма» на пункте 4.2. «Архетипирование».



При выполнении алгоритма необходимо выполнять все пункты базового алгоритма [10]. В описании ниже приведены только те пункты, которые имеют некоторые особенности.

«Линии поля» могут пролегать через наиболее ресурсные фигуры, а «Фигурой фиксации» являться самый ресурсный член семьи, фигура самого рисующего или весь род целиком.

Данный алгоритм можно рисовать с одним клиентом, работать с несколькими членами семьи над одним рисунком, с профессиональными коллективами, где вместо родовой системы строится структурная схема организации.

Генограмма семьи или сообщества – один из наиболее распространенных типов генограмм. Она показывает историю семьи, от трех поколений и более. С помощью семейной генограммы вы можете проанализировать членов своей семьи, отследить семейные мифы, деструктивные паттерны, этническую принадлежность или родословную.

С помощью генограммы вы можете определить, как один индивид связан с другим. Она может содержать такую информацию, как браки, долгосрочные отношения, временные и случайные связи от случая к случаю.

Если в семье есть проблемы со здоровьем, полезной окажется медицинская генограмма. Ее основное применение заключается в

определении, какие заболевания могут передаваться в семье. В ней фиксируется информация, относящаяся к различным типам заболеваний, зависимостей или ожидаемой продолжительности жизни.

Генограмма также полезна для выявления эмоциональных взаимоотношений. Психолог может использовать генограмму, чтобы понять эмоции, которые переполняют членов семьи.

Нейрографика легко инсталлирует опыт взаимодействия с фигурами/людьми на листе в реальное переживание через работу зеркальных нейронов.

Таким образом, нейрографика и генограмма — это современные методы, направленные на решение запроса клиента путем переноса графических изображений на бумагу.

Смысл рассмотренного алгоритма в возможности исследовать системные процессы, сопровождающие человека и не позволяющие ему полноценно функционировать или достигать желаемого результата, путем визуализации образов членов семейной системы, взаимодействие с ними через нейролинию. Также с помощью нейрографических паттерна и линию интернализацию полученных решений, поиск ресурсов в семейной системе и возможных талантов.

Данный алгоритм разработан для решения конкретных запросов. Такие консультации проводятся специалистом и, помимо самого процесса рисования, включают в себя терапевтическую беседу. Также возможен вариант, когда работа направлена на снятие психоэмоционального напряжения, изучение влияния семейной или родовой системы на жизнь рисующего и его близких. В данном случае работа заключается в достижении эстетического удовлетворения и поиске ресурсов в родовой системе.

Список использованной литературы

1. Берталани, Л. фон (1969). Исследования по общей теории систем. М.: Прогресс.
2. Теория семейных систем Мюррея Боуэна. Год издания и номер журнала: 2005, №4
3. Галин А.Л. Личность и креативность. - Новосибирск: Новосиб. Издательство «Принс», 1989. - 128 с.

4. Гунтхард Вебер — Практика семейной расстановки: Системные решения по Берту Хеллингеру
5. Практика семейной расстановки: Системные решения по Берту Хеллингеру.
6. Макголдрик М., Герсон Р. и Петри С. С. (2008). Генограммы: оценка и вмешательство. WW Norton & Company.
7. Милевски-Хертлейн, К. А. (2001). Использование социально сконструированной генограммы в клинической практике. Американский журнал семейной терапии, 29 (1), 23-38.
8. Ильин Е.П. Психология творчества, креативность, одаренность. - СПб.: Питер, 2013. — 448 с.
9. Берн Э. Игры, в которые играют люди. – М.: Эксмо, 2015. – 630 с.
10. Пискарев П. М. Нейрографика. Алгоритм Снятия Ограничений – СПб.:Бомбора, 2022--224с.
11. Парадопулос Л., Бор Р. и Стэнион П. (1997). Генограммы в практике консультирования: обзор (часть 1). Ежеквартальное психологическое консультирование, 10 (1), 17-28.

List of used literature

1. Murray Bowen's theory of family systems. Year of publication and issue of the journal: 2005, No. 4
3. Demiurge O. Neurography: drawing with meaning. - M.: Publishing solutions, 2018. — 230 p.
4. Ilyin E.P. Psychology of creativity, creativity, giftedness. - St. Petersburg: Peter, 2013. — 448 p.
5. Paradopoulos L., Bohr R. and Stanion P. (1997). Genograms in the practice of counseling: an overview (part 1). Quarterly psychological counseling, 10 (1), 17-28.
6. McGoldrick M., Gerson R. and Petri S. S. (2008). Genograms: assessment and intervention. WW Norton & Company.

7.

2. Piskarev P. M. Neurography. Algorithm for removing restrictions-St. Petersburg : Bombora, 2022—224p.

10. E. Bern. Games that people play. - Moscow: Eksmo, 2015. — 630 p.

Berdyayev N. The meaning of creativity. - M.: AST, 2018. — 416 p. 2.

3. Galin A.L. Personality and creativity. - Novosibirsk: Novosibirsk. Publishing house "Prince", 1989. - 128 p.

4.

5. Milevski-Hertlein, K. A. (2001). The use of a socially constructed genogram in clinical practice. American Journal of Family Therapy, 29(1), 23-38.

6.7. 8. Jung K.G. Psychology and alchemy. - M.: AST, 2008.— 608 p.

9. Yaroshevsky M.G. Psychology of creativity and creativity in psychology / Yaroshevsky M.G. MG // Questions of psychology. - 1985. - No. 6. - pp. 14-18.

Gunthard Weber — Family Placement Practice: System Solutions by Bert Hellinger

B. F. Lomov the problem of communication in psychology. Textbook on psychology. - M., 1987. - pp. 108-117

13.

Family Placement Practice: System Solutions by Bert Hellinger. 15.

[Ссылка на дипломную работу Галламовой Айсылу в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Доверие.



Тема: Потокное состояние.

