



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Ильина Ольга

Супервизор:

Симонова Елена

Тема:

Мое путешествие в инструкторский мир

Оглавление

Ильина Ольга.....	2
Мое путешествие в инструкторский мир	2
Мое путешествие в инструкторский мир	2
Работы.....	10

Мое путешествие в инструкторский мир

Жила-была маленькая девочка по имени Оля. Я была необыкновенно творческим ребенком. Любила создавать что-то новое своими руками. Пела, рисовала, писала стихи, рассказы, вышивала. Но росла я в бедной семье работяг, поэтому мои творческие проявления не принимали, а иногда даже пресекали физическим наказанием. Постепенно я закрыла в себе это творчество, так было безопаснее. Девочка Оля росла и многому училась. Я познавала себя и мир через изучение чего-то нового. Когда я стала женщиной, женой и мамой, мне стало не хватать чего-то. И я снова познавала новое, изучая разные стороны себя. Парикмахерское дело. НЛП. Гипнотерапия. Расстановки. МАК-терапия. Сказкотерапия. Танцотерапия. Коучинг. Духовная практика Випассаны. Эзотерика. Карты Таро. Скандинавские руны. Отливка воском. Деревенская магия. Астральная и ментальная магия. Писательский талант. Родология. И, казалось бы, столько всяких разных талантов в себе раскрыла, но мне все время чего-то не хватало. Чего-то изнутри. И не хватало денег. У меня никак не получалось иметь тот доход, который хотела бы.

И вот однажды в 2021 я на просторах интернета увидела рекламу квеста по НейроГрафике у Алены Походневой «Деньги легко». На тот момент времени я вообще ничего не знала о НейроГрафике. Но меня привлекло то, что я проработаю тему денег, а самое главное, буду рисовать. Моей радости не было предела. Тогда я даже представить себе не могла, к чему это приведет меня.

Придя на нейроквест, я с головой окунулась в рисование. Для меня это был как глоток свежего воздуха. Проснулся мой внутренний творец. И моей радости не было предела. Именно тогда я поняла, что хочу, чтобы НейроГрафика стала частью моей жизни. И после нейроквеста, я приобрела у Алены Походневой курс Пользователь. И с этого момента я повернула свою жизнь на 180 градусов. Изучая основы НейроГрафики, я моментально поняла, какой прекрасный инструмент изменений я получила для себя. Но это не все. Алена, вдохновила меня своим ведением курса на то, чтобы передавать знания о НейроГрафике людям и стать инструктором. Уже на курсе Пользователь я стала рисовать на тему: хочу стать инструктором. Внутри меня все горело от этого желания. Я была вдохновлена и воодушевлена, наполнена энтузиазмом. Но я почему-то думала, что пройдя курс Пользователь уже смогу обучать этому методу других людей. Но когда подписывала соглашение с Институтом психологии творчества на обучение

Пользователя, поняла, что он не дает такого права. И я решила, что после этого курса, обязательно пойду на инструктора.

Зашла на сайт ИПТ, посмотрела стоимость инструкторского курса и расстроилась оттого, что сумма на самом деле была нереальной на тот момент для меня. И я поникла. На тот момент времени я не готова была вложить в свое обучение такие средства, потому что курс нельзя было оплачивать помесечно, только сразу всю сумму. А взять их у меня было негде. И даже если бы я взяла кредит, мне просто нечем было бы его выплачивать.

Прошло два года. Все это время я рисовала НейроГрафику для себя по алгоритмам курса Пользователь и по разным видеоурокам в ютубе. Тем временем я продолжала наблюдать за Аленой Походневой и видеть, как она растет через НейроГрафику и даже где-то немного завидовала ей.

В начале марта 2021 года я рассматривала вариант пойти на обучение расстановкам. Денег на это не было. Но была возможность выплачивать сумму каждый месяц, и меня устраивал этот вариант. Но снова в интернете мне на глаза попадает реклама по НейроГрафике, инструкторский курс. Мое сердце екнуло в этот момент. Я снова воодушевилась и подумала: «Ведь я же хотела стать инструктором, почему не сейчас? С каждым годом я старше и мне все труднее принять решение изменить свою жизнь с помощью НейроГрафики». И снова я зашла на сайт ИПТ, чтобы посмотреть стоимость обучения. И ахнула. За два года стоимость курса увеличилась еще на 50 000 руб. сейчас она составляла 255 000 руб. А у меня на тот момент времени не было постоянного дохода, и даже разбив платеж на три части, я не в состоянии была выплатить эти суммы, так как доход всей моей семьи в месяц составлял 30 000 руб., а в месяц необходимо было выплачивать по 69 000 руб. Я была в отчаянии. Внутри меня была борьба. Я хотела обучаться, но не представляла, где я возьму такую сумму денег. Подруга мне тогда сказала: «Возьми кредит. Так тебе будет легче его платить».

Я никогда не брала кредитов. Да и брать его тогда, когда нет стабильного финансового дохода, я считала неправильным и нереальным. Но желание стать инструктором становилось сильнее моих страхов, и я узнала в банке о кредите. Сумма, которую необходимо было выплачивать каждый месяц, в принципе была подъемной для меня. И я решила так: если мне одобряют кредит, то я пойду учиться, правда, сказать об этом мужу так и не решилась, зная его отношение к кредитам. В течение двух дней я была в ожидании одобрения кредита. Не была уверена, что мне дадут его, так как официально я нигде не работала. Но каково же было мое удивление, когда

мне одобрили кредит. И я, не задумываясь, взяла его, оплатила обучение и ждала его начала.

Скажу честно, все эти события привели меня в стресс. Так как я не имела представления, как все же буду выплачивать его без поддержки мужа, так как он был не в курсе, но подумала, если уж вселенная помогла мне попасть на обучение, значит, поможет решить задачу и с выплатой кредита.

Так началось мое увлекательное путешествие в инструкторский мир. Первая неделя обучения была самой трудной. Нужно было совершать много новых действий, которые мне мало известны. Работать с новой площадкой геткурс. Уроки занимали много времени. Я не представляла, где брать время, так как учебные занятия занимали по 4 часа, два раза в неделю. Плюс необходимо было выполнять домашние задания. 4 рисунка с одного инструкторского вебинара и один с эстетического коучинга. На тот момент времени на рисование одного рисунка уходило по 2-3 часа и столько же времени на его описание. Плюс злило то, что информация давалась без методичек и для того, чтобы нарисовать тот или иной рисунок, необходимо было снова пересматривать 4 часа вебинара, конспектировать каждый алгоритм и на это уходило еще 4 часа времени. И на третьей неделе времени я стала понимать, что обучение занимает у меня по 10 часов в день. У меня не оставалось времени ни на себя, ни на семью. Ни на то, чтобы зарабатывать деньги. И у меня началась настоящая паника. Я не представляла, как оплачивать кредит, не имея времени на то, чтобы заработать. После месяца обучения, скажу честно, хотелось все бросить. Ни на одном длительном обучении я не встречала такого хаоса в обучении. И для меня было невероятно неэкологично то, что обучение занимает больше 80% процентов моего времени в день. Если бы я знала, что материал подается только в видеозаписи и нет методичек, на которые можно опираться в процессе рисования того или иного алгоритма, я бы не пошла учиться. Невероятная нагрузка, и это неэкологично по отношению к ученикам. После второго месяца обучения я понимаю, что нам в нагрузку дали еще обучение на курсе НейроРескью, якобы в подарок, но без его прохождения не дают диплом инструктора. А это еще 4 дополнительных часа в неделю на просмотр уроков. Радовало только то, что на этом курсе информация была с методичками, которые можно было распечатать. А еще в это же время необходимо было писать рефераты.

Обучение занимало все мое основное время. И это не могло не отразиться на моих отношениях с мужем и детьми. Обстановка в доме стала медленно накаляться. Но я не могла разорваться между обучением и семьей, своей работой. У меня все рушилось на глазах. Внутреннее напряжение

нарастало с каждым днем. Накапливалась усталость и выгорание. На третьем месяце я ненавидела себя, что вписалась в эту авантюру. Нас спрашивали о результатах, которые я получала от рисования алгоритмов, а я скажу так, у меня не было времени даже их отслеживать и тем более радоваться им, потому что из-за отсутствия свободного времени я не зарабатывала деньги, и когда подходило время оплачивать кредит, я судорожно искала способы найти деньги. Это злило меня, порой я выла от безысходности.

Шел четвертый месяц обучения. И я из счастливого добродушного человека превратилась в настоящую истеричку. Меня все бесило и выматывало. Мозг просто закипал от информации, от отсутствия денег, свободного времени для отдыха и от того, что я стала постоянно срывать свое зло на мужа и дочери. Мир становился для меня враждебным и ненавистным. Я видела, что начали рушиться мои отношения с мужем. Мы 20 лет до этого обучения жили душа в душу. Мой муж никак не мог понять, почему я постоянно выхожу из себя? Почему я постоянно без денег и в одно и тоже время, в буквальном смысле слова, превращаюсь в мегеру. Срываюсь на всех. Он пытался поговорить со мной об этом, но мне постоянно было некогда, да и страшно было ему признаться, что я из-за этого обучения оказалась в полном дерьме. Что я взяла кредит и у меня не получается ничего. Я все больше нервничала и начинала тихо ненавидеть НейроГрафику. Институт. Себя. И то, что у меня ничего не получается, потому что у меня нет времени на решение проблем, так как оно занято целиком и полностью обучением. Если честно, хочется сейчас донести вот это состояние выгорания, ненависти и отчаяния Институту психологии творчества. Хочется, чтобы программа была выстроена более экологично по времени и создана методичка с описанием алгоритмов. Чтобы будущим ученикам не приходилось проходить через такой стресс.

Шестой месяц обучения. Я стала катастрофически опаздывать с домашками, потому что дочь поступала обучаться. Необходимо было оформить ее, а это поездка в другой город за 120 км туда и назад. А это время, которого и так не хватало. Плюс необходимо было снять дочери квартиру. Дополнительные расходы. Кредит. Шестой месяц я в невероятном режиме. Тело начинает давать сбой. Я начинаю болеть. Мне нужен отдых, но нет на него времени. Мне было невероятно жалко себя. Отношения с мужем пошли в полный раскол. Мы оба стали агрессивными по отношению к друг другу. Муж стал выпивать сильно. Все рушилось вокруг меня. И я ненавидела себя за то, что у меня нет возможности на это повлиять. Я все больше ненавидела НейроГрафику. У меня не работали рисунки. Из-за этого было сопротивление проводить мастер-классы для людей. Потому что я не делюсь с людьми тем, что не работает у меня.

В один день, 27 июля у меня произошел конфликт с мужем. Напряжение между нами достигло такого апогея, что муж меня ударил. Ситуация складывалась так, что мне пришлось бежать из дома, чтобы не случилось ничего более страшного. Я никогда не видела мужа в такой ярости. После того, как меня избивали все детство родители, одноклассники и сверстники, я пообещала себе, что когда вырасту, никому не позволю поднимать на меня руку. И мужу я это позволить не могла. Спасибо, меня приняла жить к себе подруга. Потому что с мужем на одной территории я боялась находиться. Я была решительно настроена разорвать с ним отношения, потому что, уйдя от него, стала видеть, сколько несовпадений наших интересов. Дочь выросла и уходила от нас в этом месяце, а у нас с мужем совсем не осталось общих интересов.

Я не знала, что мне делать. Осталась в один момент без денег, без мужа, без поддержки, без способов заработать срочные деньги, так как необходимо было снимать жилье для дочери в городе, оплачивать кредит. В конце концов, просто есть мне нечего. Я продолжала рисовать НейроГрафику, но больше на автомате и для отчета, так как свалившиеся на меня проблемы с головой накрыли меня. И я пошла в терапию. Увидев там со стороны, что произошло в ту злополучную ночь, когда муж меня ударил. Это снежный ком в наших отношениях начал увеличиваться с момента, как я пошла на обучение к инструктору НейроГрафики. Вместо того, чтобы решать проблему в отношениях с мужем, я все больше уходила в рисование. Муж искал встречи со мной и говорил, что не хочет со мной развода, что не хочет терять меня. Но я понимала, что если мы сейчас оба не изменим отношение друг к другу, смысла сходиться и жить вместе просто нет.

Чем ближе в августе была оплата кредита и съем жилья для дочери при полном отсутствии денег на все это, без крыши над головой и средств к существованию, тем больше я впадала в отчаяние. Не знала, что мне делать. Забросила учебу. Меня даже посещали мысли о суициде. С этим я работала в терапии и рисовала АСО, но это не меняло мое финансовое положение. И тогда я в отчаянии решила поделиться своим состоянием в инструкторском чате. Мне было невыносимо больше читать от других коллег, как у них все прекрасно и что НейроГрафика в их жизни творит чудо. У меня тоже свершилось чудо, только с обратным эффектом. И я все выложила в чате. Какого же было мое удивление, когда коллеги задали вопрос, чем они могут помочь мне сейчас? Я понимала, что мне сейчас спасет только финансовая помощь, но мне было так стыдно признаться в том, что я, эксперт с таким количеством регалий и 15-летним опытом в терапии с людьми, попала в столь плачевное состояние. Меня прямо ломало всю написать в чате, что мне нужна финансовая помощь, но на тот момент у меня не было выбора. И я

написала. Все то, что стало происходить далее, иначе как чудом я бы не назвала. Коллеги откликнулись. И стали переводить мне деньги. С каждой суммой прилетевшей на карту, я рыдала все больше. От неожиданности и благодарности. От того, что миру не все равно на меня, в чем убеждала с детства меня моя мама, что чужие проблемы никому не нужны и никто их решать не будет. Два дня мне переводили деньги. Я сгорала от стыда и просыпалась с благодарностью и любовью. В голове все стало проясняться. То, что сделали для меня коллеги, почему-то подарило мне веру в НейроГрафику. Попутно я рисовала НейроКонтакт с мужем. Поняла, что не хочу расставаться с ним, что он мне дорог. Мы больше месяца вели переговоры, обсуждали, что привело нас на эту грань.

Деньги коллег помогли мне закрыть все базовые потребности. Оплату кредита, снять дочери квартиру, перевезти ее вещи в город. И я успокоилась. Плюс муж, после того как я поговорила с ним и сказала, как я хотела бы жить далее с ним и что если он готов подстроиться под мои новые интересы и изменить свое отношение к алкоголю, а я в свою очередь изменю отношение к тем моментам, которые нужны были ему, то в принципе я готова продолжить с ним совместную жизнь. И вот, после 1,5 месяца переговоров и разлуки, я увидела на действиях, что муж изменил свое поведение, мы снова воссоединились. После помощи коллег, во мне проснулась любовь и все стало меняться.

После того, как я поделилась со своим супервизором Симоновой Еленой о том, что стала терять веру в НейроГрафику, она предложила мне стать ее клиентом для кейса в дипломной работе, чтобы поднять веру в НейроГрафику. Но так как она уезжала на октябрьский интенсив по НейроГрафике на 10 дней, мы должны были приступить через 2 недели к работе. Но Елена предложила составить мой запрос еще до того, как она уедет на интенсив. Сказала, чтобы поле начало работать с моим запросом уже сейчас. И как же она была права! уже после того, как был составлен план проработки, стали происходить настоящие чудеса! Пока она приехала с интенсива, одна из моих тем уже случилась, даже без рисования.

После этого каждый мой нейрографический рисунок стал приводить к результату. Что бы я ни рисовала. Я рисовала отношения с мужем, и они стали такими, как прорисовала. Мы словно попали с мужем в конфетно-букетный период. Изменилась я, изменился он, и снова между нами была идиллия.



Я нарисовала НейроЦель, где обозначила, что хочу проводить мастер-

классы офлайн и как только я закончила рисунок, ко мне прилетело предложение проводить мастер-классы офлайн, причем на постоянной основе.

Я прорисовала рисунок НейроЦель «Звездное небо» о том, чтобы к первому ноября я стала востребованным экспертом и – вуаля! Это произошло. Люди стали обращаться ко мне и на терапию, и на расклады, и на индивидуальные сессии.

Я прорисовала НейроТайминг на то, чтобы проводить выездные мастер-классы и меня пригласили провести выездной мастер-класс для группы женщин.

Все в моей жизни стало налаживаться. Я прошла свою точку смерти. Мое сердце открылось и появилось желание Творить. Появилась мотивация писать дипломную работу. До того, как я провела мастер-класс



офлайн, пока не увидела, как здорово работает НейроГрафика у участниц мастер-класса, было прямо сопротивление внутреннее. Да и я не понимала, зачем мне этот диплом, если НейроГрафика не работает у меня. И благодаря результатам участниц после первого мастер-класса, моя вера в НейроГрафику возросла до небес. А самое главное, я увидела, как это важно для людей, что есть возможность помогать людям еще и с помощью НейроГрафики.

Написание дипломной работы помогало мне вспоминать все, что я проходила в процессе обучения, и вот тогда я заметила, что на самом деле, довольно много моих рисунков привели меня к результату. Просто я так была занята решением своих проблем в процессе обучения, что не замечала результатов. Чем обесценила себя, свой труд, свое время и сам институт. А ведь супервизоры терпеливо сопровождали нас к нашим изменениям, за что огромная им благодарность.

Когда я заполняла работы по НейроМандале, поняла, что мне трудно принять себя как инструктора НейроГрафики. И как только я это проработала с помощью АСС и АСО, я собрала первый мастер-класс онлайн. И только сейчас, описывая это, осознаю, что не стала больше проводить онлайн, потому что когда проводила его в первый раз на ютубе, не смогла добавить

Ольга, здравствуйте!

Я являюсь основательницей арт-пространства в Воронеже. Мы рисуем картины, обучаем этому взрослых и деток, проводим различные мастер-классы. Последнее время я очень увлеклась темой нейрографики и хотела бы чтобы такие занятия тоже проводились у нас в пространстве. Я делала несколько алгоритмов на себе, и мне очень понравилось, но узнала что конечно, не могу вести их сама потому что могу навредить людям, так как не знаю многих тонкостей. Затем нашла ваш профиль, и я бы очень хотела чтобы вы провели у нас такое занятие. Подскажите, вам интересно подобное сотрудничество? Заранее спасибо ❤️

Реакция на вашу историю

Невозможно загрузить изображение. Коснитесь, чтобы повторить

Все, класс. Оль, такой вопрос. А делаешь выездные мастер-классы не только в студиях? Очень сильно разрекламировала тебя своим подружкам, теперь тоже хотят. Мы 18 числа едим на турбазу кудыкина гора и поэтому:

- 1) Возможен ли МК 18ого и на Кудыкиной горе 😊
- 2) Если да, то при каких условиях и цене?

участников в комментарии и из-за этого у меня не было обратной связи от них. А для меня важно, чтобы процесс был экологичным для участников. Но теперь понимаю, что снова буду проводить онлайн мастер-классы, прежде найдя человека, который поможет мне разобраться с тем, как это делать.

Мой путь в обучении не был простым. Все рисунки сопровождалась сильной рефлексией именно поэтому. Поднимался такой спектр негативных эмоций. Они с детства были у меня под запретом, и их накопилось максимально много. НейроГрафика помогла мне поднять их на поверхность и, самое главное, понять, как сопровождать людей как инструктор в процессе рисования, чтобы помогать им максимально экологично для себя и других проживать свои эмоции. Поняла, что крайне важно сопровождение людей после мастер-класса. И к концу обучения у меня получилось, наконец, интегрировать все мои предыдущие знания с НейроГрафикой, и это делает меня аутентичным инструктором. И дарит мне радость и гармонию внутри. Два года назад я мечтала стать инструктором, и вот осталось вовремя сдать дипломную работу, и я ИНСТРУКТОР НейроГрафики. Путешествие длиною в 9 месяцев. Я прошла настоящее рождение поэтапно и готова в голос заявить о себе как Инструкторе НейроГрафики. Благодарю себя за то, что не сдалась и дошла до конца.

[Ссылка на дипломную работу Ильиной Ольги в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Я успешный инструктор нейрографики.



Тема: Финансовая свобода.

