



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Кудрина Светлана

Супервизор:

Шмелёва Ольга

Тема:

Нейрографика в моей жизни – мой путь Героя

Оглавление

Кудрина Светлана	2
Нейрографика в моей жизни – мой путь Героя	2
Введение.....	2
Вызов.....	2
Намерение.....	4
Порог.....	5
Союзники	6
Демоны.....	6
Умирание.....	9
Заключение	10
Работы.....	11

Введение

Нейрографика – удивительный научный метод, который изменил жизни уже очень многих людей, включая меня. Огромная благодарность Павлу Михайловичу Пискарёву за его изобретение и передачу людям. С помощью маркера мы стали создавать свою реальность, менять установки и программы, которые сидели до этого в нас годами, а то и веками, меняться к лучшему, воплощать мечты в жизнь. Про нейрографику написаны диссертации, научные статьи, книги. Я же хочу поведать историю моего погружения в этот удивительный метод. Я решила взять за основу моего повествования путь Героя – мой путь в нейрографике. На курсе «Инструктор нейрографики 2023» я прорабатывала две темы: «Трансформация» и «Я успешный инструктор нейрографики и эстетический коуч». Мне кажется, они очень созвучны и не противоречат друг другу, а дополняют, по сути, они об одном – о становлении меня как успешной личности.



Рисунок Мандала Героя

Вызов

Я познакомилась с нейрографикой в декабре 2021 года, когда сидела в декретном отпуске с малышом и пребывала в состоянии стрессового расстройства. Меня раздражало всё: ребёнок, муж, жизнь в целом. Я абсолютно не знала, как мне выбраться из этого болота, состояние «жертвы» полностью захватило меня. Я обвиняла всех во всём и всю ответственность за свою жизнь сложила на «могучие» плечи мужа и хрупкие плечи малыша. И сидеть бы мне в этом болоте ещё очень долго, но, видимо, у Вселенной на меня были иные планы, да и сама я всё же в глубине души искала выход, звала. И вот на просторах интернета мне попадает реклама бесплатного вебинара по нейрографике от Оксаны Авдеевой, и я регистрируюсь на него. На этом вебинаре я нарисовала композицию на тему «Пространство изобилия». Это был мой первый рисунок в нейрографике. Сейчас он кажется таким смешным, детским, абсолютно непрофессиональным, но сработал он на 100%. Я нарисовала себе счёт в банке, а в ходе работы его увеличила. Каково же было моё удивление, когда на следующий день муж перевёл сумму денег на мой личный счёт со словами: «Пусть у тебя побудут на всякий случай». А через месяц перевели пособие от государства дополнительное

и в течение года переводили ещё два раза. Таким образом, счёт мой значительно увеличился.

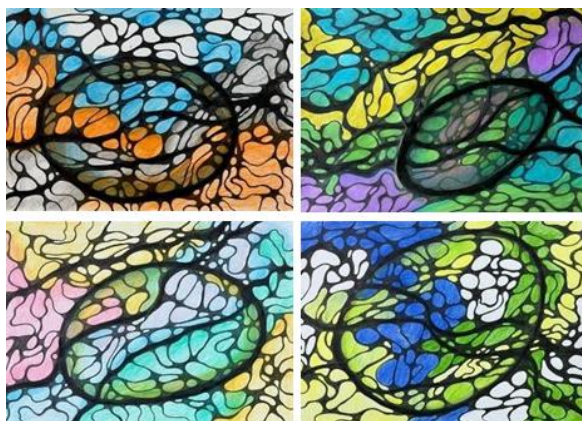
Фиксацией в этом рисунке был овал «путешествия». Это на тот момент я считала главным в моём пространстве изобилия, так как в условиях постоянного домашнего пребывания с ребёнком очень хотелось развеяться, увидеть что-то новое, интересное, это было как глоток свежего воздуха в душной комнате. С этой точки зрения рисунок тоже сработал



Мой первый рисунок на тему «Пространство изобилия»

быстро и круто! В 2022 и 2023 у нас было минимум по 5 путешествий в другие города и страны в год! Хотя до этого путешествовали гораздо реже, будучи вдвоём. А здесь с маленьким ребёнком, чуть больше года, и в горы в Пятигорск, и в Астрахань, и на Мальдивы, и в Таиланд, и много куда ещё. Муж мой как-то сказал: «А почему мы стали так много путешествовать?» Пришлось выдать ему свой секрет. Теперь просит рисовать чаще на разные поездки и не только.

После этого я окончательно удостоверилась, что нейрографика работает и приняла вызов, встала на путь Героя, путь инструктора нейрографики. Нет, я не сразу начала думать о том, что мне нужно стать инструктором. Я об этом поначалу точно не думала, намерения на тот момент у меня ещё не было. Я лишь стала всё чаще рисовать нейрографику вечерами, ночами, потому что днём



Рисунки по Алгоритму снятия ограничений на тему «Ребёнок» и «Материнство»

ребёнок мне ничего делать не давал, я всецело посвящала своё время ему. Тема отношений с ребёнком была на тот момент самой главной для меня. Я страдала стрессовым расстройством, правда, к врачам не обращалась, и диагноз мне такой не ставили, но после курса «НейроРескью» я убедилась, что это было стрессовое расстройство. Я очень много рисовала на тему отношения к материнству, ребёнку. Мне казалось, что я сижу в клетке с кандалами на руках, что ребёнок – это мои оковы. В общем-то, так и было, малыш был ещё очень маленьким, всего годик, родители жили очень далеко, друзей в этом городе у меня тоже не было, так как мы недавно переехали, нанять няню не представлялось возможным и с финансовой точки зрения, и из соображений безопасности, я была очень тревожной мамой, не доверяла никому. Но были маркеры, карандаши и нейрографика!

Спустя месяца два после того, как я начала рисовать, муж подошёл ко мне и сказал: «Давай я два раза в неделю буду работать из дома, малыш будет отвлекаться на меня, тебе будет немного легче. Ну и выходные я тоже беру на себя». Так я получила четыре относительно свободных дня в неделю! А осенью малыш пошёл в сад в группу кратковременного пребывания, и к этим дням добавились ещё свободные 3 часа в день!

В марте я прошла у Алёны Походневой курс «Пользователь», стала чуть более продвинутым нейрографом, стала понимать, что я рисую, почему рисунки срабатывают, как рисовать правильно. Летом 2022 года я прошла курс «НейроХилинг» Оксаны Авдеевой. На нём у меня тоже были отличные результаты. Я в течение года полностью поменяла питание, исключила вредные продукты, перестала есть мясо, занялась медитациями и энергопрактиками. Чувствую себя лучше, легче, решила вопрос с заболеванием щитовидной железы. Как после всего этого было не признать, что нейрографика точно работает? Я проработала отношения со свекровью, которые были, мягко говоря, не самыми лучшими. Я очень по многим вопросам обижалась на неё, она же в ответ нелестно обо мне отзывалась даже перед моими родителями. Сейчас же я самая лучшая невестка, какую только можно было пожелать. Отношения с родителями тоже стали намного гармоничнее. Я во многом начала их понимать и осознала, почему они совершали те или иные поступки в прошлом. В общем, за короткое время нейрографика внесла очень существенные изменения в мою жизнь. Я приняла вызов, влюбилась в нейрографику с первого рисунка и пошла по пути Героя.

Намерение

Намерение стать инструктором нейрографики сформировалось далеко не сразу. Первые месяцы я была захвачена эйфорией по поводу метода и того, как круто он работает. Затем я начала углубляться, прошла курс «Пользователь», начала рисовать более вдумчиво.

В ноябре 2022 года я купила у Оксаны Авдеевой курс по НейроКомпозиции и вот в одном из рисунков на тему «Предназначение», к кругу «предназначение» примкнул большой круг «нейрографика». И в этом рисунке впервые промелькнула мысль, что,



Рисунок из курса «НейроКомпозиция» на тему «Предназначение»

наверное, мне нужно профессионально заниматься нейрографикой, чтобы осуществить своё предназначение.

Затем на этом же курсе НейроКомпозиции я нарисовала композицию из кругов в виде гусеницы на тему «Моя идеальная работа». И там, в качестве одного из кругов был курс «Инструктор нейрографики», как составляющая на пути к моей идеальной работе.

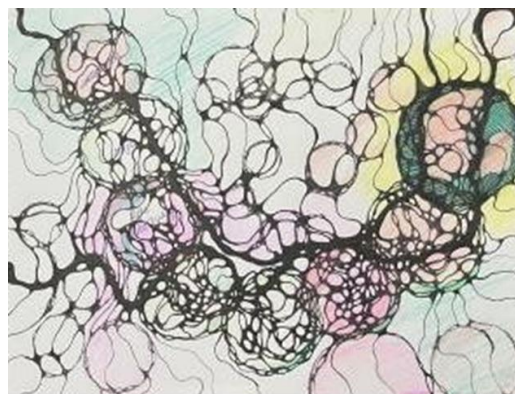


Рисунок из курса «НейроКомпозиция» на тему «Моя идеальная работа»

В ноябре же 2022 года я увидела рекламу инструкторского курса, где Павел Михайлович сказал, что восьмой поток курса – бессмертный и люди восьмого потока курса – это люди, постигающие Космос здесь, на Земле. Тогда же я окончательно осознала, что мне точно сюда! Сошлось всё – намерение, интерес, возможности.

Порог

01 декабря 2022 года я приобрела курс «Инструктор нейрографики 2023», перешла порог, вышла на путь инструктора нейрографики. Я, как эта гусеница, сейчас на курсе начала набирать энергию, знания, чтобы потом трансформироваться в бабочку. Курс – это кладезь ценной информации, да и общение с Павлом Михайловичем, хоть и через экран очень заряжает креативностью и



Рисунок по коуч - модели «Матрица Грофа»

деятельной энергией Мастера, воодушевляет на продолжение пути Героя. На курсе начала практиковать нейрографику с родными и знакомыми, собирать кейсы на диплом по Эстетическому коучингу. В рамках Эстетического коучинга мы прорисовывали очень мощные алгоритмы, такие как «Матрица Грофа», «Коллайдер развития», «Икигай», «Я ок», «GROW». После самокоучинга по «Матрице Грофа» на тему «Я успешный инструктор нейрографики», муж попросил порисовать с двумя его друзьями. Они рисовали со мной АСО и первым же рисунком решили волнующие их вопросы.

С подругой, холодным клиентом, порисовали «Я ок» на тему «Карьера» и после первого рисунка она нашла новую работу, соответствующую всем параметрам, которые она задавала в рисунке.

Также рисовали с ней композицию на отпуск, и через два дня она уехала с семьёй на горный Алтай и провела неделю отдыха так, как и нарисовала – в красивом месте, тихий, семейный, интересный отдых. В общем, нейрографика работает! Проверено на себе, на клиентах, ну и доказано многими инструкторами и Павлом Михайловичем уже давно, с 2014 года!

Союзники

На пути Героя мне встречается много союзников. В первую очередь, это, конечно, мой муж. Ему огромная благодарность от меня за поддержку, за веру в меня, за то, что оплатил курс «Инструктор нейрографика 2023», за то, что приводит клиентов. В общем, главный мой союзник и помощник! Также огромной помощью является поддержка сокурсников, у нас уже образовалось сообщество, в котором царит атмосфера любви и взаимопомощи. Без их помощи, ещё не известно, дошла бы я до конца или нет. Огромная им благодарность! Все разные, но такие замечательные, умные и талантливые! Также на протяжении всего курса поддерживали кураторы, особенно в малой группе. Всегда подскажут, помогут. Отдельная благодарность моим кураторам Наталье Ивановой, с которой я сдавала реферат по блоку «Пользователь» и Ольге Шмелевой, которая помогала мне сдать реферат по «НейроКомпозиции» и диплом «Инструктора нейрографика». Я поняла, что каждый человек, встреченный мною на пути Героя, является моим союзником, даже если на первый взгляд кажется, что это не так. Я стала относиться к любой критике более осознанно и менее эмоционально. Каждый раз теперь, когда мне не нравится человек или то, что он говорит или делает, я задаю себе коучинговый вопрос: «О чём это мне? Чему он меня учит?» И это невероятно интересно – осознавать, что же за уроки преподносят все встреченные в жизни люди. Жизнь стала намного интереснее, и появился элемент игры, вернее, он всегда был, но я стала явно его осознавать. Всякому, кто идёт по пути Героя, Бог посылает союзников и помощников. Благодарю за то, что у меня они тоже есть, и их много!

Демоны

Пожалуй, самый большой блок будет про демонов. Я по У-СИН вода, и у меня очень много страхов и сомнений, моих демонов. На курсе в кейсах «Трансформация» и «Я успешный Инструктор нейрографика и Эстетический коуч» я очень много прорабатывала свою проявленность. У меня было очень много страхов, установок, программ, что я не достойна, боюсь осуждения, просто боюсь проявляться и так далее. Не скажу, что за время курса я

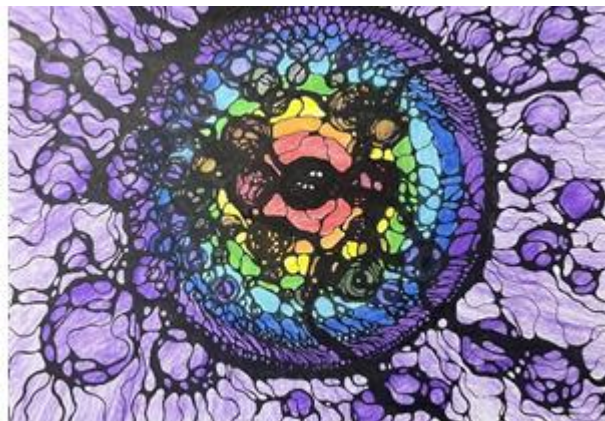
полностью избавилась от них, но прогресс определённо есть. Я совершенно точно за это время стала более осознанной, а как известно, осознанность помогает уменьшить страхи. На момент поступления на курс, я боялась лишний раз даже в чате написать своё мнение или задать вопрос. Вначале даже произошёл интересный момент. Я пыталась вернуть деньги за оплаченные ранее курсы, так как не стала дожидаться индивидуального расчёта, а оплатила всё сразу. Так вот, я писала ответственному человеку, но мне никто не отвечал. Наконец, я набралась смелости и попросила помощи в чате. На что мне ответили, что случайности не случайны и что меня просто не видят, так как у меня нет фотографии на аватарке. Я добавила фотографию и мне в этот же день ответили со словами: «Простите, я Вас не заметила». Мне тогда так это запало в душу, насколько же всё правильно, ведь я себя скрывала, боялась лишний раз на улицу выйти, стала «невидимкой» и пространство мне всё это очень явно показало. Сейчас же я не боюсь высказывать мнение в чатах, а в одном из студенческих чатов меня даже стало слишком много. Я делюсь рисунками, переживаниями, мыслями и так далее 24/7, то есть прогресс налицо. Правда, с клиентами не всё так гладко, так как проявляться в плоскости профессиональной я пока всё же не решаюсь. Но мои рисунки говорят мне о том, что у меня сейчас идёт период накопления знаний, энергии и так далее для будущего проявления. Это очень хорошо видно на рисунке «Мандала Путь Героя», где в первую половину пути мандала фиолетовым наружу, то есть я собираю ресурсы. А вторая половина – активная, красным наружу. И многие другие мои мандалы это подтверждают.



Рисунок «Мандала Героя»

Я за эти месяцы обучения на Инструкторском курсе прохожу очень мощную личную трансформацию. Я меняюсь внутренне и мне это очень заметно. Я прорабатываю свои внутренние качества, тему гармонии, баланса, так как я очень гневлива и вспыльчива по натуре. Баланс я рисовала на Дневнике эстетического коучинга и получила отличный результат. Я, действительно, стала более спокойной, сбалансированной, на многие вещи реагирую по-другому, стала больше любить и принимать себя, а, соответственно, и других. Нейрографическая линия привела меня на курс «Тени» Оксаны Авдеевой, там я продолжаю разбираться со своими теневыми сторонами и их принятием. Также я пришла к Марии Назаровой и прошла её вебинар «21 проявление Тары». Это был очень интересный опыт, в ходе которого у меня была самая сильная рефлексия за всё время рисования

нейрографики, вплоть до тошноты и дикого кашля. Зато я проработала много сидевших во мне программ. Я наладила отношения с ребёнком. Осознала, наконец, какое материнство счастье, а не клетка. У меня стало больше свободного времени на себя, что придаёт мне колоссальное количество сил и энергии. Я стала мудрее относиться к жизни и ко всем её проявлениям. Павел Михайлович, будучи очень мудрым человеком всех «заражает», в хорошем смысле, этой мудростью через невероятно трансформационный метод – нейрографику. Очень интересный опыт у меня произошёл в связи с рисованием Мандалы Рода. Я очень люблю этот алгоритм, неоднократно прорисовывала его в контексте работы со своим родом. Свой род я проработала достаточно хорошо, многое осознала, простила, наладила течение энергии ко мне. Но недавно я озадачилась вопросом течения энергии в роду мужа, так как наш совместный ребёнок относится наполовину к роду мужа. А там не всё так однозначно. Бабушка мужа была сдана в детский дом в годы войны. Сам муж никогда не знал своего отца. Мне стало интересно, есть ли течение энергии через них, ведь, как правило, на отверженных членах рода блокируется течение родовой энергии. Хоть и нельзя рисовать за других, но я взяла на себя смелость прорисовать Мандалу Рода за моего трёхлетнего малыша, так как до 22 лет ребёнок находится в моём поле, да и сама я являюсь частью родовой системы мужа. Я рисовала на тему «Принятие». В ходе рисования у меня не было ощущения чего-то неправильного, а, напротив, казалось, что я всё делаю верно. Это была невероятная проработка, в ходе которой было много мистики и интересных осознаний. Началось всё ещё с этапа композиции, когда я нарисовала крылья птицы рода и только после этого, взглянув на рисунок поняла, что крыло рода мужа перебито ровно на половине. Я это нарисовала неосознанно, но это так и есть, ведь два рода мужа в жизни между собой не взаимодействовали. Также, в ходе рисования, я смогла в своих фантазиях познакомиться с отцом своего мужа, которого в жизни никто кроме свекрови не видел. Узнала много интересных фактов, объединяющих оба наших рода. Но самым главным открытием для меня стало то, что энергия через отверженных членов рода всё же течёт и, на самом деле, как оказалось, о них знают и помнят. И в результате этой работы я приняла всех членов рода мужа, это помогло мне стать ещё ближе к нему и сыну.



Мандала Рода

Это один из самых моих любимых алгоритмов. И тема рода для меня

очень значима, даже захотелось пойти учиться на курс по родологии, чтобы помогать людям обрести себя, свой род, наладить отношения с близкими, улучшить свою жизнь. Ведь, как невероятно точно сказал Павел Михайлович: «7 колен – полнота моего Я». Без рода нет целостности. И свою целостность я тоже приобрела в ходе прохождения курса.

Умирание

Сейчас, по моим ощущениям, я нахожусь на стадии умирания. Есть много сопротивления в связи с написанием дипломов. Неделю я сильно проболела. Слова в эссе идут очень тяжело, хочется всё бросить. Задаюсь вопросом: «Зачем я вообще пошла на курс «Инструктор нейрографики 2023»? Кажется, что я никогда не смогу реализоваться в этой профессии, хотя кейсы, нарисованные на тему успешности, говорят об обратном. Это очень сложный период, сложнее даже прохождения периода «Демоны». Хочется просто лежать, смотреть в потолок и ничего не делать. Но я понимаю, что сдаваться сейчас очень глупо, ведь я нахожусь уже на финишной прямой курса. Будет обидно, если я не сделаю последний рывок и не получу заветный диплом. Ещё более обидно будет, если я диплом всё же получу, но не реализуюсь как инструктор. Хотя, конечно, в любом случае эти месяцы потрачены не впустую. Я очень много получила на курсе и точно он мне был очень полезен. И впереди меня ждёт подарок. Возможно, в качестве подарка жизнь преподнесёт мне диплом, а, возможно, это будет нечто иное. Время покажет. В любом случае, впереди не менее, а скорее всего даже более интересная половина пути Героя. Задачи, скорее всего останутся прежними. Главная – это моя внутренняя трансформация, которая будет длиться на протяжении всего моего нынешнего воплощения. Ну и добавится много задач из области организации бизнеса и управления. Ведь без ролей «управленец» и «бизнесмен» вряд ли удастся построить успешный бизнес. На эту тему я прорисовывала алгоритм «Звёздное небо» из модуля «НейроЦель». Рисунок оказался диагностичным и чётко показал, что я свои роли для достижения успеха представляю очень смутно.



Рисунок «Звёздное небо»

Хотя, мы же знаем, что нейролиния ведёт туда, где мы не ожидаем её увидеть, и всё точно сложится наилучшим образом. Главное идти по пути Героя, просто идти, медленно или быстро, с остановками или без, но главное идти, делать шаги, не сдаваться, и тогда точно придёшь к цели, особенно

если чётко представляешь, чего хочешь достичь. С этим у меня пока тоже не всё гладко. Будущее туманно и неопределённо. Но одно я знаю точно. Я уже не представляю свою жизнь без нейрографики. Стану я успешным Инструктором или нет, нейрохудожником я уж точно быть не перестану.

Заключение

Нейрографика удивительный трансформационный метод. И я очень рада, что мне удалось с ним познакомиться и не просто познакомиться, а стать его носителем, проводником в мир «нейро», можно так сказать. Я буду стараться не сойти с пути Героя, стать всё-таки Инструктором нейрографики в полном смысле этого слова, то есть действующим Инструктором, обучающим людей, подключающим их к эгрегору «Нейрографика», дающим им возможность изменить свою жизнь, стать более счастливыми, более свободными благодаря трансформации с помощью метода Павла Михайловича Пискарёва – гения нашего времени, проводника в эпоху Метамодерна.

[Ссылка на дипломную работу Кудриной Светланы в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Проявленность.



Тема: Уверенность.

