



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Михлюкова Алена

Супервизор:

Походнева Алена

Тема:

9 месяцев – маленькая жизнь

Оглавление

Михлюкова Алена.....	2
9 месяцев – маленькая жизнь.....	2
Приглашение.....	2
Кофейная лисичка.....	3
Стать миллионершей.....	4
«Нейроябло».....	5
Мои первые птенчики.....	6
Желанного 4 года ждут.....	7
Как нарисовать звезду в прямом и переносном смысле.....	9
Круто ты попал на ТВ. Ты звезда!.....	10
Я сдалась.....	10
Работы.....	12

*В кулачке моею звезда,
К уху приложу – звенит.
Остальное ерунда –
Так сердечко говорит.
Слова из песни «Про любовь»
(муз. И. Матвиенко — сл. М. Андреев)*

Приглашение

- А ты проводишь обучение нейрографии?
- Нет, не имею права, так как я не инструктор.

После нескольких таких отказов я всерьез задумалась. Если есть желающие, то, может быть, и стоит пойти на обучение. Тем более среди них была жена Максима Манькова – основателя крупной онлайн-школы рисования. Я как-то у них была приглашенным экспертом как специалист нейрографики. Записала для их школы 3 урока и провела вебинар.

Поленья в огонь добавили два специалиста нейрографики, с которыми встречались на наших традиционных ежемесячных встречах. Они стали активно прорисовывать учебу в Институте психологии творчества на инструктора. И я вместе с ними. В результате кто затеял эту тему, тот не пошёл учиться и понял, что не сейчас и не мое. А у меня случилось ровно наоборот. Все же я училка в третьем поколении, и передавать знания у меня прошито в ДНК. Пазл сложился. Уметь доносить как до маленьких детей и передавать знания — это моя суперсила!

Когда ушла из частной школы, где я преподавала рисование в начальных классах и проводила кружок, мама одной ученицы готова была возить меня к себе домой заниматься с дочкой. Очень нравилось деткам на кружках. Ходили как хвостики: «Алена Юрьевна, а что мы сегодня будем делать на кружке? Рисовать или что-то мастерить?» Ну а если кружок отменялся, то дети очень сильно расстраивались.

Другая моя противоположная сторона, которая очень сильно помогает в развитии –



технические навыки.

Когда я после педагогического колледжа поступила в авиационный технический университет, то мои подружки посмеялись и спросили, кем я буду — стюардессой? Я рассмеялась в ответ и сказала, что буду программистом. Но какой из меня программист. Всю жизнь я обожала рисовать, любила читать различную литературу и взахлёб перечитывала все заданные произведения по внеклассному чтению. До сих пор удивляюсь, как я вообще смогла закончить столь сложную специальность. Все 5 лет очной учёбы я не понимала, почему учусь, но сейчас точно могу сказать, что это был огромным навыком в современном мире для продвижения себя как инструктора. Подробнее расскажу позже.

Кирпичик за кирпичиком складывались мои компетенции и навыки для инструкторства в нейрографике. И это я признала в себе не сразу. Вместо достойной короны на голове без пафоса была надпись «ничего особенного, я как все».

Да у тебя космический рост и классные результаты за последний год! Говорят многие. А я как-то и не обращаю внимания. Точнее, обесцениваю свои результаты. Так-с, начну себя хвалить, уважать и принимать свои результаты. Начнем...

Кофейная лисичка

На своем канале Ютуб я несколько лет назад выложила прямой эфир, где подробно, пошагово объясняла, как рисовать лису при помощи кофе. Аромат невероятный. Как-то я даже разочаровалась, что выкладываю видео, а оно не работает, мои старания зря. Но благодаря как раз этому видео ко мне пришла девушка-психолог на групповые сессии.

Она ни разу не рисовала нейрографику и лично меня не знает. Доверилась отклику своего сердца, и доверилась мне. Магия! Для меня звоночек – продолжать вести соцсети, выкладывать записи вебинаров. Ох, как я могла. Чуть не забыла и готова была обесценить утренние практики благодарности, когда каждое утро на протяжении трёх месяцев проводила короткие эфиры. Они помогли принять четкое решение ещё для одной девушки, которая вместе затем рисовала в группе.

Стать миллионершей

Как-то мне подружка отправила видео местного фотографа, который проводил рекламу в своем блоге. Я давно думала заказать рекламу у блогера, но боялась. А вдруг солью деньги и реклама не окупится. Ещё нужно грамотно подготовить блог. Пройти для этого фотосессию, написать посты, выложить видео, рассказать о себе и своей деятельности. Кстати, фотосессию я тоже хотела давно и не решалась.

Всё шло к одному — активнее проявляться и выходить на новый уровень. Но сомнения и страхи не давали сделать первый шаг и написать блогеру о предложении рекламы. Не мой путь — переступить себя. Не люблю фразы «бойся, но делай», «иди в свой страх».

Предпочитаю бережно к себе. Конечно же, сначала рисую нейрографику, алгоритмы снятия ограничений мне в помощь.

С моим предложением оказалось не так-то просто. Эта девушка-фотограф не была знакома с нейрографикой. Я как раз хотела заказать рекламу на проведение индивидуальных сессий по нейрографике. Пришлось помимо оплаты ещё дополнительно провести с ней сессию, чтобы она поняла и почувствовала, что это.

Сижу в кафе, где договорились встретиться. Опоздала на 15 минут. А ее всё нет. Задерживается. В городе большие пробки, а я так волновалась, что опаздываю. Выдыхаю и настраиваюсь на сессию. Спокойно достаю все принадлежности, раскладываю на столе. Для образца прихватила свои любимые рисунки, положила рядом. К этому времени я полностью расслабилась. А волнению есть повод. Никогда ещё не проводила столь популярным блогерам с 40-тысячной аудиторией. К тому же она фотографировала успешных и популярных женщин-миллионерш, телеведущих, хоккеистов.

И вот момент X настал. Все не так страшно, как я рисовала себе ранее. Девушка оказалась общительной. Назовем ее Леной (имя вымышленное, любые совпадения случайны). С одной стороны, как будто открытая, но с другой – не готова увидеть другие грани своей жизни. К этому выводу я пришла, когда ехала домой под яркий свет фонарей по ночному городу. А запрос был банальный – стабильный доход. «Да, бывает в сезон я зарабатываю 1 миллион чистыми, но такую же сумму хочу ежемесячно и стабильно», – сказала мне Лена. «Ага, – думаю я, – очень хорошее расширение для меня, проводить сессию столь успешному человеку. Это явно выход на

новый уровень».

Сессия прошла очень интересно. Клиентка – девушка креативная, и к ней за этим и приходят на фотосессии. Она воплощает такие разные идеи. Вот, например, фотосессия с черными доберманами, с только что вылупившимися желторотыми цыплятами, детки в тазу с милыми утятами, на лодке на прекрасном пруду, на мотоцикле необычной формы и окраски. А в своей студии у нее на одной из локаций настоящий песок, весом около тонны. В другой – огромная люстра в винтажном стиле. Не зря ее клиентки – харизматичные и амбициозные женщины. Лена – профессионал своего дела. И где только она находит такие необычные предметы?

Рисунок тоже получился креативным, нестандартным. У девушки появилась уверенность, родились новые идеи. Окрылённая и вдохновленная ушла от меня. Она не ожидала такого эффекта. Эта сессия сподвигла меня самой пойти на фотосессию для оформления соцсетей. И там не обошлось без чуда. Месяц май. По городу везде доносится тонкий аромат сирени, цветущих яблонь. Всё отлично, но погода не радует, сыро и нет солнца. Мой любимый фотограф со мной на одной волне. В ее студии как-то даже мастер-класс по нейрографике проводила. Успокоила меня, что всё сложится, так как я волшебный человек. И она не прогадала. С самого утра яркое солнце. Какое удовольствие я получила от фотосессии.

Моментами рисковала жизнью, позируя среди ветвей яблони. Но оно того стоило. Фото и видео получились замечательными. Поймали яркое солнце и цветущую сакуру. Так у нас называют яблоню с ярко-розовыми цветами. В пасмурные и серые дни такие сочные и ароматные фото словно передают тонкий запах цветов и греют душу, словно купаешься в теплых лучах солнца.

«Нейроябло»

Давненько я мечтала о «яблочном» телефоне. А что – качественные фото и видео только помогают продвижению. Никогда не воспринимала этот предмет



роскоши для показа статуса и успешности. Так думала я, пока не села рисовать алгоритм снятия санкций. Вот я ахнула! Сколько санкций возложила на тех людей, которые имеют «яблочные» телефоны, тем самым ограничив себя от этого прекрасного гаджета.

Как-то, возвращаясь с приема остеопата, решила заглянуть в салон сотовых телефонов. Смотрю на витрину — удивилась. Та самая модель, которая меня интересует, и даже новый, не поддержанный. Сложно найти именно эту модель с конкретными характеристиками. Я сначала даже не поверила, что он новый. Но продавец запуская его при мне, и поняла, что это был первый запуск.

Пока консультант оформлял телефон, стояла около кассы и рисовала АВН. Молодой человек, сотрудник салона, заинтересовался не нейрографику ли я рисую.

Оказывается, его девушка очень увлекается этим методом и влюбилась в него. Выхожу из салона довольная и счастливая. Ноги не касаются земли. Ну всё! Теперь можно снимать качественное видео и фото. И пора бы запустить курс пользователя нейрографики.

Мои первые птенчики

Еду домой уставшая, но счастливая, держа в руках свой заветный айфон. Сильная жара и духота в автобусе не мешают мне. Мысли только об одном: когда запустить курс пользователя, что для этого мне нужно, как пригласить участников.

Автобус ехал очень медленно, словно специально помог мне подробно расписать план действий по запуску. Осталось составить афишу и анкету для желающих. А что ждать — надиктовал текст. И готово!

С нетерпением добралась до дома. Так охота было быстрее всё оформить и выложить в соцсетях. Без рекламы и вложений на курс пришли мои клиенты. Ранее проходили мою авторскую программу наставничества, групповую работу, мастер-классы. И ведь доверились, продолжили со мной взаимодействие. Как же я была счастлива!

Впереди ожидали бессонные ночи записи уроков, монтаж и обработка видео, проверка и супервизия работ. Пришлось нелегко не только мне, но и ученикам. Училка я требовательная – кто-то дорабатывал рисунки по три раза.

Зато результаты налицо. После первого же рисунка запрос решен – вот это мощная проработка. Горжусь моими первыми птенцами.

Курс получился потрясающий. А качество видео высоко оценили профессиональные фотограф и рилсмейкер. Можно было так сильно не заморачиваться, проводя бессонные ночи, но важно сделать так, чтобы мне самой нравилось и я наслаждалась результатом. И это у меня получилось. Выпускницы так красиво рисуют, порой завидую.

Желанного 4 года ждут

Тем временем шел другой процесс, затянувшийся на 4 года. Мне было очень сложно создать себе машину. До этого мое желание реализовалась не совсем точно, как я хотела. Тогда я поняла, что очень важно конкретно и чётко формировать свои желания.

На тот момент мой родной брат жил вместе с нами в доме. Я работала в городе и частенько возвращалась вместе с ним домой на машине. Как-то раз ранней осенью, когда везде лужи огромного размера, как Байкал, ехали домой. Осталось метров триста до дома. Не знаю, почему он молчал всю дорогу об этой новости и решил рассказать только когда подъезжали. Брат мне велел достать документы в бардачке. Я прочитала и не могла поверить своим глазам! Это была генеральная доверенность на его машину. И уверил, что теперь с этого момента я полностью являюсь хозяйкой. Если захочу, то даже могу продать. А сам он уволился и через пару дней собирался уезжать на север. Друг позвал на работу.

Ровно год я ездила и радовалась, что мне не пришлось даже покупать машину. Отвозила детей в школу и садик. Тратила намного меньше времени на дорогу. У брата дела шли хорошо. Радовала зарплата. Но случилась неожиданность. Сгорела техника на предприятии, и финансовые потери распределили на сотрудников. Сумма была приличной. Ситуация была для меня не то что странной, а из ряда вон выходящей. В итоге брат решил вернуться на родину. А это означало, что я остаюсь без машины.

Периодически я добавляла в свои рисунки мое желание — иметь личную машину. Но более плотно занялась на инструкторском курсе. Как-то, рисуя обычный алгоритм выявления намерений в конце мая, чтобы лето прошло насыщенно и интересно, я увидела силуэт машины с четырьмя колесами среди кругов и линий. Выделила — мне понравилось. Появилось ощущение драйва. А рядом проявился силуэт лошади и огромное солнце. Что-то напоминало картину из фильма «Неуловимые мстители».

Порадовалась и отпустила, потому что голова была занята проверками работ на своем курсе. Я периодически просматривала объявления на Авито по продаже машин. Думала, что сама стану экспертом в этой сфере. Во многом начала разбираться даже по фотографиям. Муж научил. Он эксперт в работе с машинами. Этот факт оказался с одной стороны очень



ценным, а с другой стороны мешающим фактором при выборе. Когда ты знаешь, у какой машины в каком конкретном месте «болячки», то сильно сужается круг выбора. А новые машины вообще он считает консервными банками, так как сейчас используется очень тонкое железо. И его каверзные вопросы хозяевам частенько ставили в неудобное положение и приходилось выдавать всю правду. До этого мы даже ездили смотреть и чуть не купили. Но когда муж на работе сделал полный осмотр, отказался.

В этот раз фото синенького «Логана» мужу понравилось. Говорит, почему-то сразу приглянулась. Предложила ему самому общаться с хозяином, а не через меня. Иначе получается какой-то глухой телефон. По разным причинам не получалось посмотреть машину. Но все сложилось даже лучше, чем можно было ожидать. Мы как раз поехали в гости к брату и по пути заехали. Мужу машина понравилась и детям. Хозяин оказался очень дотошным. Скрупулёзно записывал все даты технических осмотров и замены расходников. А цвет меня просто восхитил, светло-синий. По цвету у меня не было предпочтений. А тут такая красота!

Всё классно, берём. Но один минус – мой рост метр в кепке. Сложновато дотянуться ногами до педалей. Муж успокоил, что всё решаемо. У него золотые руки, и он обязательно что-то придумает.

Потом процесс оформления и безграничная радость. Какое это счастье – ездить за рулём своей машины. Нейрографика рулит в прямом и переносном смысле.

Сразу же после покупки поехали обкатывать ее. Пекло. Жара под 40 градусов в течение 5 часов. А мы, обдуваемые кондиционером. Не это ли счастье? Рванули на соленые озера в Соль-Илецк, в Оренбургскую область. Там добывают соль, ценную приправу для еды, и поставляют во всю Россию. Фото получились как из экзотических стран, с пальмами.

Правда пальмы были искусственными. В следующий раз буду более

четко и конкретно формулировать свои желания.

Отдохнули хорошо, просолились и подвялились, как рыбы. По приезде домой на глаза попался тот самый рисунок с машиной, лошадью и солнцем. Так вот же оно! В оренбургских степях пасут лошадей и делают из кобыльего молока кумыс. А солнце там действительно жарило посильнее, чем у нас. И поехали на своей новой машине. Всё реализовалось, как на рисунке.

Как нарисовать звезду в прямом и переносном смысле

В нескольких работах вкрапляла свое желание. А на учебе по предпринимательству случилось чудо. Я была так потрясена, как быстро сработал рисунок.

На бесплатный курс для мама-предпринимателей я попала с третьего раза. Чтобы попасть на него, нужно пройти конкурсный отбор проектов. Два года назад успешно прошла, но перед самым началом обучения я заболела. Пришлось отказаться. А в прошлом году из-за большого количества спам-звонков я просто не обратила внимания и не ответила на звонок. В этом году всё сложилось. Я была настолько счастлива.



На курсе были разные преподаватели. Объясняли как рассчитать рентабельность бизнеса, как делать SWOT-анализ и многое другое. Во время лекции о личном бренде, я решила нарисовать звезду. Благо ещё перерывы были, чтобы полноценно завершить.

После обеденного перерыва организатор сообщила, что неожиданно решила сделать для нас сюрприз — к концу дня пригласила одного ещё одного спикера. Участницы с нетерпением ждали. И какого было удивление, когда к нам пришла Ирина Тонева, участница группы «Фабрика». Да, та самая, единственная участница, оставшаяся в группе с самого ее формирования. Вот мы все ахнули! Оказалось, что наш организатор близко дружит с Ириной и после выступления пригласила к нам.

Самое интересное впереди. Девушки задавали вопросы. Она отвечала. Какая же она заземленная, простая, без «короны» на голове, душевная. Это меня тронуло больше всего. Быть звездой и при этом не зазвездиться. Мои шаблоны рухнули. У меня есть одна проблема — детский голос. Решила спросить у Ирины, какие упражнения делать, чтобы голос стал ниже. Она меня вызвала на сцену. За ручку отвела к столу. Ой и ледяные у нее ручки.

Раньше думала, что я лягушка. Но нет, бывает ещё хуже. Стоим около стола. Попросила наклониться, оперевшись руками о стол. А дальше я думала, умру со стыда. Нужно было низким голосом громко кричать. И как только мое сердце не выпрыгнуло из груди. Все на меня смотрят. А я стою рядом с настоящей звездой. Старалась как могла. И получилось знаю точно одно – убрать страх публичных выступлений. Теперь хоть на Олимпийский стадион.

Так я нарисовала звезду. Какие ещё знакомства меня ждут? Предвкушаю...

Круто ты попал на ТВ. Ты звезда!

Эту песню пели в шоу «Фабрика звёзд». В последнее время начала задумываться, как усилить свой личный бренд. Пошла на мастер-класс для женщин-предпринимателей, где проводился нетворкинг. Я девушка стеснительная и в самом начале, когда было время для общения, просидела одна с чашкой чая. Как так-то? Среди успешных бизнес-леди можно было найти нужных людей.

А потом был интересный мастер-класс от женщины, которая делилась опытом масштабирования и усиления личного бренда. Общалась с участницами. Среди них выступила яркая женщина, при этом сдержанная, очень ухоженная. По завершению мероприятия все пошли пить чай с тортом. «Ну кто-нибудь, дайте уже свои визитки. Ни у кого нету, что ли?» — удивленно спрашивала женщина за спиной. Я узнала ее голос. Это была та самая женщина с яркой помадой на губах. «Очень жаль, но у меня нет визитки. Мы можем обменяться контактами», — предложила я.

Тортик был очень вкусный, а кто-то голодный. Уплетая в обе щеки, женщина представилась продюсером местного телевидения. Хорошо, что я сидела на стуле. Вот это совпадение! А ещё она проходила курсы по нейрографике. Очень ей помогли преодолеть сложные жизненные ситуации и при покупке квартиры. Мы на одной волне. Теперь у меня есть прямой контакт выхода на местное телевидение. Посмотрим, что из этого выйдет.

Я сдалась...

...перед самым последним рывком.

Диплом ушел в отпуск, а у меня постельный режим продлился более двух недель. Не выдержала быт, работу, семью и курсы, написание диплома.

Нет настроения, апатия. Даже рисовать нет сил... Я как барон Мюнхгаузен вытаскиваю себя за волосы. Вспоминаю все свои курсы, практики и всё, что возможно и невозможно. Медитации успокаивают: всё успею, всё сложится даже лучше, чем я могу предложить. Применяю эфирные масла. Сама природа даёт мощную физическую и энергетическую подпитку. И здесь я понимаю, чувствуя, как тело с благодарностью реагирует на ароматы натуральных эфиров. Хочу в своей работе применять их. Думаю, получится еще глубже проработка и результаты. Намечаю пройти курс по ароматерапии. И это пишет тот человек, который недавно только думал: «Да сколько можно учиться!» Здесь должен быть смеющийся смайлик. Никогда не говори никогда.

Поддерживали близкие, муж, дети. Без моих родных я никуда.

Сколько ярких событий меня ждут впереди! Сколько прекрасных людей я ещё встречу! Сколько счастья, радости, удовольствия меня ждёт впереди!

Сколько километров нейролиний я ещё нарисую!

Увлекательное путешествие в мир под названием «моя прекрасная жизнь» только начинается. И пусть всё будет хорошо и сложится даже лучше, чем я могу ожидать.

[Ссылка на дипломную работу Михлюковой Алены в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Мой авто.



Тема: Обучение на инструкторском курсе.

