



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Надемская Юлия

Супервизор:

Прокофьева Софья

Тема:

Моя жизнь с НейроГрафикой

Оглавление

Надемская Юлия	2
Моя жизнь с НейроГрафикой	2
Моя жизнь с НейроГрафикой	2
Работы.....	11

Моя жизнь с НейроГрафикой

Начну с того, что в доме появился карандаш. Волшебный карандаш с цветным грифелем. Им хотелось творить. И однажды вечером, рисуя им цветочек, был послан во Вселенную запрос: «Хочу рисовать, но так, чтобы от рисунков была польза, а не просто на стенку повесить».

А так как дело было в начале зимы и под Новый год случаются чудеса, попался мне в ВК рекламный пост о Ёлке желаний, которую будут рисовать в прямом эфире. Почему-то сразу я поняла, что мне надо, очень надо нарисовать эту ёлку с Мариной Раймонд. И вот 29 декабря 2019 года я бежала домой с динамической медитации, так как через полчаса начинался эфир. Я успела и пристроившись в кресле с листком бумаги, фломастерами и ручкой. Да-да, ручкой красного цвета, потому что я понятия не имела ни о каких линерах и маркерах на тот момент, начала рисовать. Неровные треугольники, которые собирались в композицию какой-то несурозной ёлки, мне нравились. Это поистине был разрыв шаблона. А потом гирлянда с желаниями, это было поистине самое сложное на тот момент в рисовании. И чтобы зажечь эту прекрасную, наполненную желаниями гирлянду, пригодилась та самая красная ручка. Ёлка нарисована, разукрашена, страшная, но моя.



С чувством исполненного долга предновогодняя суэта закружила. Первый порыв исполнения желаний был от сына, но не так, как я себе представляла. Ссора. Ладно, прежде чем построить, что-то надо было сломать. Дальше – больше...

2 января 2020 года я пришла на работу и первым делом, включив компьютер, набрала в поисковике Нейрографика. И первый ролик с автором метода Павлом Пискарёвым. Я слушала внимательно, о чём говорит этот удивительный человек, что-то понимала, а о чём никогда не слышала. Он рисовал, и я повторяла за ним каждую линию. На следующий день были куплены первые маркеры и цветные карандаши. И чем больше я погружалась в рисование, тем больше хотела учиться. Информация про обучение тоже нашлась легко. И вот здесь пришло моё первое расстройство, цена за обучение для меня в тот момент была баснословной, даже на курс Пользователь. Но я продолжала рисовать, находя на просторах интернета

бесплатные мастер-классы. Три вечера в неделю после работы, приходя домой, я садилась рисовать. Меня захватывал этот процесс.

В середине января рисовала на новую работу, не представляя, какой она будет. Не дорисовав рисунок, в конце дня меня попросили написать заявление об увольнении. И это было облегчение, случилось то, что я боялась сделать – уволиться. Но и страх здесь был огромного размера. В этот момент появился мой бывший мужчина, и я первый раз попросила у него помощи материальной. Это была иллюзия, но она мне была нужна.

Так как волновал вопрос денег, то я купила курс про деньги у Марины Раймонд. Мой первый Инструктор! И проходя курс, где хоть какое-то нужно было представление, чем заниматься, а этого понимания не было, ничего не вдохновляло, кроме рисования. Я просто рисовала, что предлагала Марина, и получала свой кайф. В этот момент я хотела к концу года пройти курс Специалист!

А в марте весь мир узнал о коронавирусе, и началась пандемия. И опять помогала НейроГрафика и бесплатные вебинары у Марины. Прорисовывали страх, и в 47 лет я нашла причину своего одного недуга. Несколько раз в год я задыхалась, и врачи не могли найти причину, а рисуя, я получила инсайт. С помощью динамической медитации всё это дело продышала. И теперь, когда вдруг я начинаю задыхаться, причина находится очень быстро и прорабатывается с помощью АСО. Благодарю!!!

В конце мая я приняла решение пройти курс Пользователь у Марины Раймонд. А в июне приобрела этот курс. Маленький шаг был сделан. Первое обучение онлайн, удивительный опыт. Неуверенность, но желание получить сертификат было огромное. И вот в июле я сдаю работы на супервизию, пройдя которую, получаю 18 июля 2020 года свой сертификат Пользователь НейроГрафики. Я была очень счастлива и воодушевлена.



В августе в Институте психологии творчества Павла Пискарёва должен был стартовать 25 поток курса Специалист. Желание попасть именно на этот поток было огромным. А когда ты действительно чего-то хочешь, то вся Вселенная способствует осуществлению задуманного.

Деньги нашлись неожиданно и в начале августа я оплатила обучение

на курсе Специалист НейроГрафики. Обучение у самого автора метода, где Павел Михайлович обращается КОЛЛЕГИ, и это экстаз! Непривычно было такое уважение к студентам. Благодарю за это, самооценка поднялась. Первое занятие, и поднялось волнение, а как это кейсы рисовать с людьми? Когда ты далёк от помогающих практик, то понимания, с кем рисовать, нет от слова совсем. И когда волнение прошло, то стало понятно, какой будет следующий шаг. И здесь помогла Марина Раймонд, разрешившая в своём сообществе поискать тёплого клиента. А холодным клиентом неожиданно для меня стала мой мастер по маникюру. С ней было очень интересно рисовать, а ещё интереснее наблюдать за изменениями, которые происходили в её жизни. Забегу немного вперед: то, что мы с ней рисовали, не сбылось. Но сейчас я знаю, что она переехала и уже больше двух лет живет в Санкт-Петербурге, сменила профессию и занимается любимым делом. А ещё её личная жизнь наладилась. И я счастлива, что приложила к этому частичку своих знаний. Я благодарю своих девчонок, как я их называю, за доверие. Благодаря им получила первый огромный опыт.

Наступал ноябрь, кейсы с клиентами были сделаны, а вот свой кейс завис. Вспомнив, что к концу года я хотела быть Специалистом, взялась за свой кейс. Технически было сложно, так как компьютер жил своей непредсказуемой жизнью. Но я это сделала. И 3 декабря 2020 года я получила сертификат Специалист НейроГрафики. И опять декабрь на дворе, волшебное предновогоднее время, Институт проводит конференцию, где меня заинтересовала Инструктор НейроГрафики Мария Назарова (Semprerisca). Её тема «Благотворительность в НейроГрафике», рисовали молитву. Удивительно и необычно.

А что же дальше? Как проявлять себя специалистом в социуме? Благотворительность – это хорошо. Но есть мои дочери, которых нужно не только кормить. А в конце декабря рисовала НейроЁлку, но уже слушая и внимая самому Павлу Михайловичу. Конечно, рисовала звезду, и это был инструкторский курс.

Подводя итоги 2020 года, можно сказать, что обучение прошла, которое в начале года было в моём понимании недостижимым. Проработала страхи. С Екатериной Анфаловой прорисовала Матрицу Грофа, тема: рождение. Провела первый мастер-класс с НЛП-практиками. И для меня это было ВАУ!

Начинался 2021 год, мир понемногу приходил в себя после пандемии. Я как новоиспеченный специалист хотела рисовать со всеми, кто попадался в моё поле видимости. И были новые идеи и мечты, но полного понимания, как это всё воплотить в жизнь, не было. И здесь счастливый случай заглянул в

мой дом. Я выиграла курс про цели, от формирования до получения результата, используя в том числе и НейроГрафику. И очень хотелось на 6-й инструкторский курс, но финансы не пели даже романсов). И тогда я стала разбираться для чего мне надо идти обучаться. Накал был снят рисованием АСО и принято решение, что я пойду на Инструкторский курс номер 8.

В это время Мария Назарова запускала курс «Ветры Рода», работа с Родом, используя различные практики и, конечно же, рисуя НейроГрафику. Эта тема меня интересовала, было огромное желание разобраться, что не так в моей жизни: почему я одна? Почему финансовый потолок достигается и выше не получается? И я написала Марии письмо, что очень хочу к ней на курс, но финансовое положение мне пока не позволяет этого сделать. Для меня было очень тяжело писать такие откровенные вещи человеку, которого я не знаю. И пришёл ответ от Марии, где она писала о том, на каких условиях она меня берёт на курс. И оплата была не деньгами! То, что она предложила, меня устраивало по всем параметрам.



До начала курса ещё было время и огромное желание прорисовать вместе с мамой НейроДрево Женской Силы Рода. В одном рисунке три поколения рисовали свои нейролинии: моя мама, я и моя младшая дочь. При архетипировании проявился образ прабабушки, а может быть прапрабабушки. И рефлексия была мощная. Я получила благословение Женщин моего Рода.

Начался курс «Ветры Рода». Знакомство, погружение в Род и взаимодействие Женского и Мужского Родов. Очень много после рисования инсайтов, чувство вины перед Родом папы. И прощение. Но когда начинаешь такие серьёзные проработки, то поднимается и проявляется много ситуаций, далеко не приятных. Я была к этому готова, как мне казалось на тот момент.

По итогу, пока проходила этот курс, мне предложили работу, интересную для меня. И я вспомнила, когда туда устроилась, что за три месяца до этого события была мысль, а интересно узнать, как там работать. Совершенно новая сфера. Вот так даже небольшие желания исполняются.

Ещё начали решаться дела, которые на протяжении десяти лет были «заморожены». Я научилась говорить о



своих желаниях родным, не боясь их обидеть или поставить их в неловкое положение. Начала более бережно относиться в первую очередь к себе! Потому что, если ты себя не бережешь, то этим никто не будет заниматься. Наконец-то квартира, которую мне обещали, перешла в мою собственность. И, если честно, это было не так легко морально. Но благодаря тому, что в моей жизни были нейролинии и фигуры, я возвращала себя в ресурсное состояние.

В пространстве Марии я нашла много сородичей по духу, мы сроднились. Маша запускала новые курсы, и я шла за ней. Это было очень информативно. Шла большая трансформация мышления. Вещи, о которых я никогда не слышала, начинали встраиваться в жизнь.

А ещё я позволила себе в отпуске небольшое путешествие с дочерью в Минск. Для меня это большой шаг.

Моя практика, как Специалиста НейроГрафики, продолжалась. Меня приглашали рисовать на модули к НЛП-практикам. Моя уверенность в себе росла. Большое дерево растёт медленно, так вроде говорит Павел Михайлович. А в ноябре очень захотела уехать в Санкт-Петербург на Новый год. Я загадала себе, что если встречу Новый год в Питере, то точно буду на Инструкторском. И всё удалось. 30 декабря, сев на поезд, я со своей младшей дочерью Мирославой, отправилась в город на Неве встречать Новый 2023 год!

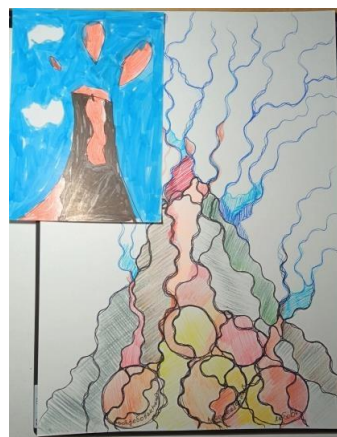
2023 год, мой Юбилейный год! Осенью мне 50 лет! Много это или мало?! Приехав домой я первым делом села прорисовывать свой Инструкторский курс и начала с АСО. Я смотрела вебинары с Павлом Михайловичем и рисовала. Приходили идеи, я их реализовывала. Но не всё шло легко и гладко. По-новому на свою задачу я посмотрела после встречи с подругой и с новыми знаниями и силами начала реализовывать свою мечту в жизнь.

Новый поток НЛП-практиков, к которым я добралась только в конце января. И вот, когда я лежала с высокой температурой, мне пришло сообщение, что я могу оплатить курс. В такие моменты свершения начинаю сомневаться, а надо ли мне это. Да, взять на себя обязательства и ответственность за свою жизнь – то ещё приключение. И я решила, что это мой подарок самой себе на



Троекратное ура! Ура! Ура! Курс Инструктор НейроГрафики 2023 года оплачен!!!! Эйфория. До начала ещё месяц. Ожидание в предвкушении чего-то нового. Единственное о чём я знала на тот момент, что буду в группе у Марии. Это знание придавало мне уверенности. Но этому не суждено было сбыться и новость об этом меня немного сбила с толку. А я знаю, да и вы тоже, что всё делается для нас самым наилучшим образом. И свой Инструкторский я буду проходить в малой группе №8, две бесконечности 8-8 (поток курса и номер малой группы).

Поехали! Курс начался! Первый рисунок ВУЛКАН, рисовала не только я, но и моя младшая, которая видимо, решила тоже пройти Инструкторский в свои шесть лет. Я была полна желаний и сил смотреть занятия в прямом эфире, выполнять домашние занятия и выкладывать свои рисунки на супервизию. Правда технических вопросов к себе было больше, потому что я ещё та авантюристка. Без планшета, без ноутбука с одним телефоном я собралась писать рефераты и дипломную работу. В такие минуты немного паники, но АСО нам в помощь.



Встреча-знакомство с кураторами группы, после которой я выбрала себе куратора для рефератов. Вот одно слово – и ты понимаешь, что это твой человек. Мой куратор, учитель, волшебный пендель и это всё она – Софья Прокофьева. Я благодарю её за поддержку, терпение, такт и помощь в написании рефератов.

Я знала, что мне будет сложно слушать супервизии, так как внутренний критик у меня ещё тот Великан. Наступило время первых откатов и сопротивлений. Мои планы рушились, как карточный домик. Я практически перестала рисовать, не смотрела вебинары. И физически, и эмоционально было тяжело. Ведь была ещё моя обычная жизнь, в которой происходили события, выбивавшие из привычного потока и менявшие жизнь.

Но первый реферат сдан, и это победа! Я буду много благодарить Софью, потому что, если бы не она, то всё было бы иначе.

Наступило лето, и это пора отпусков на работе и каникул в институте. И я опять спланировала, что подтяну свои задолженности по учёбе, но и этому не суждено было сбыться. Было огромное сопротивление моё и окружающего

мира: море работы, дочь активировалась, каждый раз, как только я садилась за рисунки, она требовала внимания к себе. Лето пролетело очень быстро, но за время отпуска я съездила в Минск с дочкой и встретила с девушкой, знакомство с которой произошло благодаря НейроГрафике. А это подарок её мне. Согласитесь – супер! Что может быть лучше набора карандашей?! Благодарю, Наталья!



Как-то грустно писать. Осень. Сентябрь. Мой юбилей. Ко мне приехала подруга из Мурманска. Два года назад мы познакомились на вебинаре по НейроГрафике. И то, что человек ко мне приехал, было очень ценно. А в сам день рождения мы сели в поезд, где была третья участница нашего путешествия. Мы ехали в Москву, три женщины, знакомые онлайн, вместе рисовавшие нейролинии, наконец-то встретились! Три дня гуляли по городу, разговаривали, а вечерами рисовали нашу любимую НейроГрафику.

А потом опять ступор, когда ничего не хочется. Не о таком я мечтала, идя на обучение. Но жизнь продолжается.

И на сегодняшний день я могу сказать, что главный вывод всего этого обучения: **ВЫБИРАЙ СЕБЯ!!!!** Да, именно так, большими буквами и с восклицательными знаками. Я, можно сказать, профукала весь этот учебный год, выставляя неправильно приоритеты. У меня были на первом месте все, кроме самой себя. И каждый раз, когда я себя не выбираю, начинает болеть дочь.

Да, я мечтала получить диплом из рук Павла Михайловича и рисовала свою мечту, и видела картинку этого события. И, переведя мечту в план действия, на каком-то этапе я свернула не туда. А действовать начала уже поздно. Конечно, можно просто приехать на выпускной и встретиться с давно знакомыми людьми лично. Но не получить диплом. Так не хочу, и это не моя мечта. Теперь, прожив и получив этот опыт, я буду совсем по-другому идти к результату. Спасибо за науку.

Покончив с нытьём, можно подвести итоги этого увлекательного учебного года, который я себе продлила ещё на неопределенный отрезок времени. За последние три месяца я познакомилась с удивительными людьми, в основном с женщинами, среди которых много успешных бизнесвумен. Я состою в нескольких группах по интересам, и для меня эта хорошая площадка для развития. Здесь я могу заявить о себе.

На одной из встреч, в группе по успешной коммуникации, у меня была возможность провести мастер-класс, где 19 малознакомых людей, среди которых было пять мужчин, преодолевали своё сопротивление. В конце встречи я услышала в свой адрес много добрых слов, и удивительное для меня было, что самые ценные благодарности от сопротивляющихся людей. Вот такой коллаж я сделала после встречи. В мае нарисовала алгоритм «Социальная сеть». И на вопрос: «Как работает НейроГрафика?», можно просто показать это фото.



Начался новый поток НЛП-практиков и есть с кем поработать. На днях прошёл первый мастер-класс с ними. Что может быть лучше АВН после небольшого транса. Интересно за людьми наблюдать.

Планы на будущее не наполеоновские, но есть. Закончить и получить свои дипломы. А пока проводить мастер-класс с НЛП-практиками. Продолжать сотрудничество с психологами города

В начале декабря сообществу «PRO Женщин» Смоленск исполняется 5 лет. Так как я с недавнего времени состою в нём, то есть огромное желание принять участие в праздновании. Это хорошая возможность показать себя как нейрографа и провести мастер-класс. Я в предвкушении этого праздничного события.

А в заключение своего повествования я хочу поблагодарить, в первую очередь, Павла Михайловича Пискарёва за удивительный метод, который принёс в мою жизнь новый смысл и возможность реализовать себя, построить свою карьеру, о которой я и не думала.

Благодарю Ирину Рождествину за новое видение работы в коучинге, влюблённость на всю жизнь.

Благодарю Екатерину Сорокину за вебинары на курсе НейроРескью и пятничные поддерживающие вебинары.

Благодарю Петра Симонова за интересную, познавательную для меня информацию на курсе НейроРескью.

Огромная благодарность кураторам и супервизорам общей группы.

Надемская Юлия. Моя жизнь с НейроГрафикой.

Отдельно благодарю Марию Тетереву оперативную обратную связь и понимание.

Что касается малой группы 8-8, также моя огромная благодарность Юлии Куприяновой, и всем кураторам.

А вишенка на торте – это благодарность моей вдохновительнице, которая не дала мне свернуть на финише, Софье Прокофьевой. Благодарю за поддержку и веру в меня!!!

[Ссылка на дипломную работу Надемской Юлии в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Здесь и сейчас.



Тема: Рост дохода.

