



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Парунова Татьяна

Супервизор:

Погорельская Евгения

Тема:

Погружение в мир нейрографики

Оглавление

Парунова Татьяна.....	2
Погружение в мир нейрографики	2
Погружение в мир нейрографики	2
Работы.....	12

Погружение в мир нейрографики

Погружение в мир нейрографики стало для меня не просто увлекательным исследованием, а настоящим переворотом в моей жизни. С каждым мазком кисти я открывала новые грани своей души и понимала, что искусство способно исцелять не только мое сердце, но и связывать вместе души моей семьи. Уже два года я иду этим путем, и я хочу рассказать, как все начиналось.

В самом начале этого увлекательного путешествия, когда я решила купить первый курс пользователя нейрографики, я не предвидела, как это изменит мою жизнь. Для меня рисование было просто хобби, но оказалось, что это – врата в мир чудес и самопознания. Первые полгода я рисовала технически, не очень понимая, как это работает. Я училась у Анастасии Анисимовой. Покончив с курсом, хоть и без официального сертификата, я осознала, что нейрографика теперь – часть меня. Уже на этом этапе со мной стала рисовать семья, первым подключился муж.

Семейный поворот наступил, когда мы столкнулись с трудностями. Кризис, конфликты, безысходность. Тогда в стране объявили СВО. Вместо того, чтобы углублять раны, я предложила семье попробовать рисование. И каким-то чудом это превратилось в светлую нить в нашем темном лабиринте. Наши вечерние рисунки стали не просто процессом, а целебным ритуалом. Первоначально было сложно, словно мы рисовали в разные миры, но со временем заметили, как меняется наше восприятие друг друга. Эмоции, переживаемые в процессе, от грусти до облегчения, превратились в терапевтический опыт, сближающий нас и приносящий внутренний покой. Мы рисовали под онлайн-запись, порой было сложно объяснять, зачем мы это делаем. Но с нами рисовала даже бабушка. Это было увлекательно.

И так моя личная история с нейрографикой стала историей нашей семьи. Искусство стало нашим союзником в трудные времена, нашим языком любви и понимания. Нейрографика не просто раскрывает творческие потенциалы, она строит мосты к гармонии внутри нас и в наших отношениях. Первым эффектом, который я ощутила, стало снятие напряжения.

Уроки Анастасии Анисимовой стали не просто занятиями, но и объединяющим ритуалом, мы рисовали алгоритмы благодарности, освобождались от страхов. Так мы продолжали целый месяц. С радостью вспоминаю это время.

Нейрографика расширила мои горизонты, вдохновила на проекты, перешагивающие пределы творчества. Цвета, формы, символика стали языком, переводящим мои эмоции на холст.

Каждая работа – это погружение в свой внутренний мир, восприятие окружающего меня мира. Каждый момент рисования стал для меня своего рода путеводной звездой, освещающей темные уголки моей души. В холсте я обнаруживала не только краски и линии, но и части себя, которые долго были скрыты. Это был не просто процесс творчества, но настоящее погружение в самую суть моего бытия.

Мы переживали радость и грусть, любовь и сопереживание, словно каждая кисточка и каждый цвет на холсте были свидетелями нашей семейной саги. Рисование стало нашим семейным дневником, в котором мы выражали не только слова, но и целые миры чувств. Несмотря на все трудности, семейные рисунки превратились в наше священное время. Это был момент, когда мы забывали о внешних проблемах и погружались в волшебство творчества. Мы находили в себе силы и вдохновение, смотря, как наши идеи преображаются на холсте в удивительные образы.

Уже тогда я поняла, что нейрографика для меня стала не просто методом рисования, но способом общения с самой собой и миром вокруг. Это был язык, которым я говорила не только с холстом, но и с самой собой. Каждая линия, каждый оттенок стали ответами на вопросы, которые я задавала себе о своей жизни, о своих мечтах и страхах. И мне захотелось изучать ее еще больше. Я решила приобрести курс Специалист. Для этого мне нужно было сдать сертификацию на пользователя. Я сделала это очень быстро.

Сейчас, глядя на свои работы, я вижу не только процесс творчества, но и отпечаток времени, проведенного вместе с семьей. Это как альбом воспоминаний, где каждая картина – это страница, на которой написана часть нашей семейной истории. И, возможно, самое важное – это то, что мы не просто рисовали картинки, мы создавали вместе свой уникальный мир. Но те рисунки сейчас выглядят очень комично.

В процессе своего удивительного путешествия в мир нейрографики я обнаружила нечто гораздо более значимое, чем просто набор технических навыков. Это был настоящий взлет души, глубокое погружение в себя и, что удивительно, возможность помочь другим через искусство.

Когда я начала свой творческий путь в этом мире, я и не подозревала,

что нейрографика окажет такой сильный воздействие на мое внутреннее состояние. Курсы не только развивали мои художественные способности, но и раскрывали глубину моего внутреннего мира. Работа с подсознанием через искусство стала для меня не просто творческим процессом, а источником ключей к решению своих личных пазлов.

Решение о покупке курса Специалист принимали вместе с мужем. Это был мой подарок! Сертификация на курсе Специалист нейрографики стала для меня не только подтверждением моего мастерства, но и новым этапом в моей творческой жизни. Теперь я готова не только преображать свой внутренний мир, но и помогать другим на этом пути. И в этом великолепном сообществе нейрографики я нашла не только коллег и единомышленников, но и поддержку, в которой каждый из нас так нуждается. За два месяца плотной работы мне удалось сдать все работы, и я начала активно проводить живые встречи.

Мастер-классы, завтраки, просто живое общение и обмен опытом и идеями стали неотъемлемой частью моей жизни, создавая пространство, где каждый находит вдохновение. Я благодарна за этот удивительный путь, который раскрывает не только техники искусства, но и глубокий смысл в самой жизни. Вначале мы встречались в маленькой кофейне. Потом уже не помещались туда.

Через месяц я поняла, что хочу, чтобы это стало моей основной профессией, я начала изучать вопрос, как получить сертификат и расширенные возможности инструктора. Мне было сложно собрать свои мысли, найти деньги, а главное, время для учебы.

И вот, полная восторга, я решила погрузиться еще глубже, пройдя обучение у Павла Михайловича Пискарёва. Этот период был наполнен не только восторгом, но и внутренним поиском. Принятие решения стать инструктором было вызвано желанием погрузиться в самые глубины нейрографики, и сейчас я горжусь, что могу делиться этим с другими.

Сложности не обошли мой путь, и сбор средств стал настоящим испытанием. Но благодаря поддержке близких и преданности искусству, я преодолела все трудности. Теперь, обладая знаниями инструктора, я не просто создаю, я вдохновляю других на погружение в этот удивительный мир творчества. Я придумала такой способ найти нужную сумму: создала лоты тех услуг, которые уже у меня были, и продала их за два дня в социальных сетях.

Моя история – это не только о технике и профессиональном росте, это о внутреннем преображении, о том, как искусство стало для меня ключом к самопониманию и гармонии с миром. Я смотрю в будущее с восторгом и готова открывать новые горизонты вместе с теми, кто готов поддерживать друг друга в этом захватывающем творческом путешествии.

Каждый шаг на моем творческом пути был как невероятное путешествие в глубины души.

Инструкторские курсы у Павла Михайловича Пискарёва стали для меня настоящим кулинарным шедевром, где каждый ингредиент был пропитан страстью и жадой понимания искусства. Я впитывала знания, словно воздух, и каждая новая техника открывала дверь в мир, полный невероятных возможностей. Но тут я столкнулась с рядом проблем, особенно сложно было найти время для просмотра вебинаров.

Сертификация инструктора стала не просто символом моего творческого роста, это был настоящий огонь внутри, готовый освещать путь для тех, кто еще не пройдет этот волшебный путь. И вот теперь, обладая этими навыками, я не просто передаю технику, я делюсь частью своей души, вдохновляя других на великие творческие свершения. Здесь я поняла, как важно иметь поддержку от семьи и от мужа. Сейчас мне даже не верится, что этот путь подходит к логическому завершению.

А сейчас я хочу рассказать об основных моих творческих успехах, достижениях и результатах.

Наконец-то случилось открытие собственного YouTube-канала, это стало для меня не просто созданием контента. Это был мой голос в мир, наполненный эмоциями и искусством. Я рассказывала о своем творческом пути, о встрече с невероятными людьми, обогащающими мой внутренний мир. И каждый лайк, каждый комментарий становился новой порцией вдохновения. Я создала и отсняла 7 выпусков программы под названием «Смелая я», где каждая гостья делится своей проблемой, мы вместе рисуем и находим энергию, находим новые решения, которые помогают двигаться вперед.

Итак, вновь я окунулась в атмосферу вдохновения, преподавая и вдохновляя других. Мои инструкторские занятия – это не просто передача знаний, это создание сообщества, где каждый находит свой уголок в этом великом танце креативности. И я не могу не восхищаться каждым учеником, который находит свой путь в этом мире искусства благодаря нашим урокам.

Я набрала несколько групп, где мы встречались и рисовали алгоритмы, оттачивая нейролинию. Также я проводила личные консультации.

Так что давайте продолжать вместе, открывая новые страницы в этой книге творчества. Ведь в каждой крошке этой истории мы находим не только красоту искусства, но и бескрайний океан человеческих эмоций. Пусть каждый момент будет как кисть, которая разглаживает холст нашей жизни, наполняя ее красками радости и вдохновения.

Также я продолжала проводить живые встречи, иногда на них приходило совсем мало людей, но я продолжала делать то, что люблю. Очень много изучая информации, я спешила поделиться ею со своими группами и клиентами.

Этот удивительный этап моей жизни, связанный с нейрографикой, оказался для меня не просто обучением, а настоящим открытием себя и окружающего мира.

Нейрографика стала неотъемлемой частью моей повседневной жизни, превратившись из просто искусства в инструмент создания удивительного пространства вокруг себя. Это не просто хобби, это моя страсть, мой способ выразить себя и подарить другим возможность увидеть мир в новых красках.

Мое творческое путешествие в мире нейрографики стало настоящим исследованием, где каждый этап пробуждает новые аспекты моего внутреннего мира. Я благодарна своим близким за поддержку, за то, что они верили в меня и делились этим удивительным опытом со мной.

Решение пройти инструкторские курсы в институте Павла Михайловича Пискарёва стало для меня естественным шагом в развитии. Я почувствовала, что это необходимо для полного раскрытия потенциала нейрографики в моей жизни и возможности передать это вдохновение другим.

Инструкторские курсы стали для меня не просто обучением, а настоящим творческим вызовом. Я не только вглядывалась в технические детали искусства нейрографики, но и искала свой уникальный подход к передаче этого опыта будущим студентам. Мое обучение было насыщенным и интересным, открыв новые перспективы и возможности.

Теперь, как сертифицированный инструктор нейрографики, я готова делиться своими знаниями и опытом с миром. Это не просто профессия, это моя миссия — влиять на жизнь других, открывая им двери к гармонии, творчеству и внутреннему преображению. Моя страсть стала источником

радости и вдохновения не только для меня, но и для тех, кто решит пройти этот увлекательный путь вместе со мной.

Это чудесное приключение в мире нейрографики привнесло в мою жизнь не только профессиональный рост, но и настоящую гармонию во взаимоотношениях. Мои рисунки стали не просто изображениями на бумаге, а своеобразным языком, рассказывающим о внутренних мирах и эмоциях.

Обучение на инструкторских курсах стало для меня не просто углублением в технические аспекты искусства. Это был полный погружение в свой собственный творческий мир, где каждый момент был исполнен вдохновения. Мой муж, мой верный компаньон, был неотъемлемой частью этого путешествия, поддерживая и вдохновляя меня на каждом шагу.

И вот теперь, с сертификатом инструктора в руках, я готова не просто преподавать нейрографику, но делиться своим внутренним миром и страстью с теми, кто ищет свой творческий путь. Это не просто обучение, это обмен энергией, создание уникального пространства, где каждый может найти свой собственный путь к гармонии.

Мой творческий путь не был лишен трудностей, но именно они сделали его настоящим приключением. Сейчас, осознавая, как многое удалось преодолеть, я понимаю, что это не просто завершение одной главы, а начало совершенно нового этапа. Моя мечта стала реальностью, и я не могу не чувствовать гордость и благодарность к каждому, кто был рядом на этом пути.

Сертификация стала для меня не просто бумажкой, а символом достижения, подтверждением, что страсть и преданность могут привести к результатам. И теперь я готова подарить этот результат миру, быть не только художницей, но и проводницей в мир творчества и самопознания.

В этом удивительном путешествии в мир нейрографики я нашла нечто большее, чем просто инструмент для выражения себя. Это стало не только моим творческим полотном, но и источником вдохновения, способом дарить изменения миру вокруг меня. Каждый момент, словно капля краски на бескрайнем холсте, приносил свой оттенок в мою жизнь.

Два месяца назад началась эта удивительная глава моей жизни – период перемен и творческого волнения. Это было время, наполненное яркими моментами, словно каждый день становился отдельным произведением искусства.

Решение отправиться в Питер на интенсив по нейрографике оказалось ключом, открывшим двери для моего творчества. Этот выбор придал новый импульс моему развитию, и я погрузилась в мир необычных историй и вдохновения. Муж поддержал мою инициативу и подарил билет на поезд. Здесь я поняла, что мне еще очень много предстоит изучить и понять. Я увидела людей, которые достигли успехов в этой сфере. Тут же я познакомилась лично с автором метода. Была поражена его простотой и величиим одновременно!

Эта поездка изменила мое восприятие мира. Здесь я почувствовала в себе силу созидания и сопричастность к творчеству.

Далее у меня была запланирована поездка на форум для аниматоров, где я должна была показывать спектакль. Который придумала сама. Но во время интенсива я решила поменять стратегию проведения и переделала часть спектакля. Очень волновалась, как он пройдет, ведь это было впервые.

Мой моноспектакль «Я верю» стал не просто выступлением, а подарком всему миру. Создание интерактивных сценариев стало моим творческим вкладом, где каждый момент на сцене становился светилom, освещающим темные уголки небес.

Поездки в Питер и на форум для аниматоров в октябре стала еще одним важным этапом. Выступление перед большой аудиторией добавило новый уровень уверенности. Сцена стала моим вторым домом, где каждый аплодисмент был подтверждением, что именно здесь я раскрываю свой творческий потенциал.

Участие в фестивале топ-аниматоров в Москве не только подтвердило мой путь, но и принесло признание и восторженные отзывы. Энергия, которую я почувствовала на сцене, словно встреча с духом моего ушедшего отца, сделала меня целостной. Этот период наполнен не только творческими открытиями, но и осознанием себя звездой, сверкающей на небесах искусства. В каждом моменте я ощущаю, как каждая краска моего творчества добавляет новый оттенок в мое собственное небесное творение.

Этот уникальный период моей жизни стал не только временем творческого роста, но и глубокого внутреннего преображения. Как будто каждый эмоциональный момент стал частью бескрайнего полотна моей души, раскрываясь в ярких оттенках нейрографического искусства.

Мой внутренний мир стал ареной, где каждая эмоция, словно

художественный акцент, придавала новый смысл. И я начала осознавать, что каждый цвет, каждая линия моего творения — это часть меня, моего внутреннего мира, который я готова делить с окружающими.

Мои выступления стали не просто представлением, а исключительным моментом, когда я раскрываю свою душу перед аудиторией. Каждое слово, каждый жест стали частью этой невероятной симфонии чувств, где нейрографика становится мостом между моим внутренним миром и внешним проявлением.

Период, на котором завершится мой рассказ, озарен сверкающими моментами, словно звезды на бескрайнем небосклоне моей жизни. Это время – время «структуры» и «осознанности», слова, прочерченные яркими мазками в хронике моих последних месяцев.

Я не просто воплотила свои идеи; я создала маленький мир внутри большого, продавая не только наставнические сессии, но и даря людям каплю вдохновения через групповые занятия и индивидуальные консультации. Мой чек вырос до цифры, которую раньше могла только мечтать – 150000. Бизнес-продукт, выведенный с продюсером, стал не просто успешным этапом, но и воплощением моей творческой миссии, лучше, чем я могла себе представить.

Этот период – не просто шаг в бизнесе. Это был взлет, плавное погружение в собственные слабости и осознание, что иногда нужно довериться экспертам. И я это сделала. Теперь я четко различаю, что в моей силе, и что лучше доверить знающим людям. Это было время формирования команды, время, когда структура стала не просто словом, но реальностью, как каркас, который держит весь мой творческий вихрь.

Мой муж – важное звено в этом времени. Его слова, его взгляд – как опора, придающая структуру и дисциплину всему процессу. Вместе мы шагаем вперед, убежденные, что наша семья готова перейти на новый уровень благополучия.

Этот период я бы назвала «Структурой». Я сдавала экзамены, строила планы и эффективно распределяла обязанности. Моя жизнь стала как нотный лист, на котором каждая нота звучит в гармонии с другой. Я внедрила структуру в повседневность, даже в мельчайшие моменты, и это приносит невероятное удовлетворение.

Но это не только труд и организация. Это удовольствие от процесса,

гармония в каждом шаге. Я стала спокойнее, гибче, умею принимать перемену с улыбкой, разрешать конфликты, не теряя своей внутренней силы.

Нейрографика стала неотъемлемой частью моей жизни. Это не просто метод – это волшебство цветов, превращающее реальность. Я готова подарить этот мир каждому, убежденная в его потрясающей силе. Поддержка Павла Михайловича и его института стали для меня маяком в этом путешествии.

Мой путь сверкает, как звезды на ночном небе. Я буду воплощать свои творческие идеи с песнями и эстетикой. Мой рассказ не заканчивается здесь; он продолжится, ведь я влюблена в этот мир нейрографики и в результаты, которых я достигла. Желаю каждому познать свой уникальный путь с этим методом, и я готова поделиться своим опытом с миром. Пусть каждый звездный момент станет частью вашего невероятного пути.

Этот путь для меня как песня, написанная нотами из моего сердца. В каждой строчке – краски нейрографики, в каждом аккорде – отзвуки тех перемен, что происходили внутри меня. Моя душа – это музыка, которая звучит в такт этим невероятным моментам.

И как же важен был тот момент, когда я осознала, что могу быть хрупкой, что могу нуждаться в поддержке, и что это не признак слабости, а силы. Этот период стал временем не только роста бизнеса, но и гармонии внутри себя. Структура не только в планах и обязанностях, но и в самопонимании, в признании своих чувств.

Муж – моя скала, на которой я строю свой замок счастья. Его взгляд – как свет в темном лесу, напоминающий о том, что вместе мы можем пройти через любые трудности. И в этом мире «структуры» и «осознанности» мы взлетаем вместе, как птицы в небеса.

Название этого времени – не просто слова на бумаге. Это эмоции, всплеск креатива, вихрь событий, которые делают каждый момент ценным. Я сдала экзамен не только перед инструкторами, но и перед самой собой. Я сдала экзамен на умение быть собой в этом вихре перемен.

И вот теперь, когда нейрографика стала частью меня, каждый день – новое полотно. Как художник, я окунулась в палитру чувств, и каждый цвет на холсте – это кусочек моей души, ставший видимым.

Мой путь – звездный, потому что я иду вперед с любовью к жизни и благодарностью за каждый момент. Я несу в себе этот огонь, который

сверкает в моих глазах, и я готова делиться этим светом с миром. Не потому, что я просто иду вперед, а потому что я воплощаю свою собственную симфонию в этом бескрайнем океане возможностей.

Я понимаю, как много его впереди открытий, как много мне нужно изучить, чтобы передать этот инструмент далее, я буду возвращать в себе зерно, которое посеяли в меня мои учителя.

Я вижу свои точки роста, знаю слепые зоны. Но сейчас у меня появилась возможность быть причастной к великому делу. Мне приятно резонировать с целью сделать планету рисующей!

Этот рассказ – не о завершении, а о начале новой, захватывающей главы. Пусть каждый, кто читает эти строки, найдет свою структуру, свою гармонию, свой свет. Пусть каждый момент станет тем благозвучным аккордом в их собственной мелодии жизни. Ведь каждый из нас – звезда в этом невероятном концерте Вселенной.

[Ссылка на дипломную работу Паруновой Татьяны в авторском стиле](#)

Работы

Тема: События до нового года.



Тема: Я и группа.

