

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

«Мой путь героя в НейроГрафике»

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Кощиева Ольга

«31» января 2024 г.

Выполнила Пегова Алина Васильевна

« 31 » января 2024 г.

2023 г.

ЭССЕ

«Мой путь героя в НейроГрафике»

1. Вызов

Мой путь начался задолго до начала курса «Инструктор НейроГрафики», тогда, я еще даже не подозревала, что это возможно!

Помню, как будто это было вчера. Я проходила курс «Пользователь» у одного из инструкторов, рисовала свой первый алгоритм выявления намерений на тему «Новая профессия», и мне пришло понимание, что я в данный момент занимаюсь тем, что мне нравится – рисую НейроГрафику. Это был мой самый первый «звоночек».

2. Отказ от зова

Помню, как увидела один рекламный буклет, где было приглашение на мастер – класс по НейроГрафике. Я подумала, как бы мне хотелось провести свой мастер – класс, хотя бы в качестве Специалиста. Инструкторский курс оставался для меня какой-то нереальной мечтой. Я сама не верила, что это возможно, но не переставала хотеть.

3. Помощь / поддержка

Спустя какое-то время я прошла курс и получила статус «Специалист НейроГрафики». Я прорисовала кейсом «Инструктор НейроГрафики», рисовала огромными кругами – обучение! Не просто так вспомнила про рисунки с курса «Специалист». Попав дальше на обучение, я стала проходить инструкторский курс, НейроПедагогика, НейроРескью, нам дали в подарок курс по истории искусств. Я как раз вспомнила, сколько раз рисовала «обучение», сработало!



"Страты качеств"

И вот, я наконец-то на долгожданном курсе «Инструктор НейроГрафики», но уже в качестве сотрудника Института Психологии Творчества. Это история для меня стала не просто чудом – это мой маяк, на который я опираюсь, когда начинаю думать, что что-то невозможно. Это была самая мая первая большая и значимая история о том, как нейролиния завела меня туда, где я сама не ожидала себя увидеть.

Вторым моим большим чудом стал курс «НейроПедагогика». Еще, как только я познакомилась с НейроГрафикой, я сразу думала, как бы было здорово – применить метод в своей профессии, с работой с детьми. И как

только я записалась на курс по Инструктору, я узнаю, что стартует первый поток НейроПедагогики. Я в это не могла поверить! Но пошла и туда.



«НейроДрево».
Личностный рост

4. Пересечение порога

И вот, весна 2023 – стартовали оба курса, начались первые занятия. Пришло осознание, сколько предстоит сделать, началась паника, как я все это осилю. Но, назад пути не было (И как хорошо!), поезд тронулся, я поехала в удивительное путешествие, которое разделило мой мир, мою жизнь на «до» и «после».

5. Встреча с демонами

Пожалуй, наверное, как и большинство студентов, мои кейсы были связаны с успехом, с заработком, с профессионализмом. Для меня было важно не только пройти успешно курс, но и применять полученные знания на практике, зарабатывать на этом. Я очень переживала, что не справлюсь, что дипломы и курсы останутся просто новыми знаниями. Мой самый первый кейс так и назывался «Реализация полученных знаний на практике». Но я даже не представляла, с чем предстоит столкнуться. Начали всплывать обиды, подниматься злость, сопротивление. Через алгоритмы снятия ограничений я длительным кейсом работала над обидами. Всплывали ситуации, связанные с родом, с родителями. Я проходила через сильное сопротивление, через боль, гнев.



"АСО - моя жизнь". *Выброс по количеству лет*

Проходя алгоритм «Мандала», мы рисовала Мандалу Рода, я, наверное, перерисовывала раза три – я работала с принятием, с благодарностью.

С каждой последующей работой я проживала огромный спектр чувств. Я испытывала злость, любовь, благодарность, снова злость. Чувства и эмоции накатывали волнами, эмоциональные качели просто «били ключом»! Постепенно эмоциональный фон начал стабилизироваться, становился легче.

Самой большой преградой для меня стало – поиск клиентов. Ведь, чтобы получить дипломы, необходимо много клиентских кейсов, в том числе и



Мандала Рода. *Восстановление рода с применением основных свойств и качеств энергий первоэлементов системы У-Син*

для курса по работе с детьми. А это означало, что мне необходимо было начать заявлять о себе, предлагать свои услуги, найти клиентов. Я столкнулась лицом к лицу со своей истинной самооценностью и самооценкой. Для меня это было не просто выйти из зоны комфорта, а принять свою уникальность, поверить в свои силы, в свой профессионализм. Я работала над установками – «неудобно брать деньги за свои услуги», прорабатывала страх показаться глупой, что подумают другие. В буквальном смысле я выстраивала свою уверенность заново. По кирпичикам, с каждой нейролинией, я усиливала



**Прохождение курса
"НейроПедагогика", организация
своего первого офлайн - курса**

свой внутренней стержень. Передо мной встал выбор - пойти дальше и посмотреть в глаза своим страхам или пойти обратно? Выбор был очевиден. Я пошла в свои сопротивления.

Я организовала свой первый офлайн – курс с детьми, написала программу, сделала рекламу родителям своих учеников, получила много откликов. Клиенты для курса «Эстетический коучинг» буквально сами находились чудесным образом! Я стала проводить мастер – классы в НейроКафе. Провела свой первый онлайн – эфир. Это была целая работа над собой, работа со своими страхами, со своей уверенностью. И я неплохо справлялась! Я очень гордилась собой, моя уверенность росла на глазах, я чувствовала свои изменения изнутри.

Диплом по курсу «НейроПедагогика» был написан и сдан, мои клиенты начали получать свои первые результаты. Один из моих клиентов настолько вдохновился нашими коуч – встречами, что он прошел сразу курсы «Пользователь, Специалист НейроГрафики», проходит обучение «НейроАрхитектура». Я работала с одной клиенткой на масштабирование бизнеса, уже в процессе кейса начали приходить новые клиенты. Рисуя НейроГрафику со своей подругой – она с нуля начала свой бизнес и нашла дело своей мечты! Конечно, это не может не вдохновлять и не мотивировать двигаться дальше! Хочется отметить, что мне еще и попался некоучинговый клиент. Благодаря курсу «Эстетический коуч», появилось понимание, как работать и с такими клиентами.



**Яркие события на протяжении
прохождения курсов**

В итоге, мой клиент пошел на терапию к психологу – для меня это тоже было огромным результатом и достижением!

Мой круг общения значительно расширился – я стала знакомиться с другими инструкторами, работала со своим наставником, работала вместе с другими студентами, появились новые друзья и единомышленники, коллеги в институте психологии творчества. Я получила благословение от Павла Михайловича и персональный автограф. Я не одна, рядом со мной образовалась большая команда поддержки!

Хочется отметить свою любовь к алгоритму «НейроКолор». Меня очень вдохновил этот модуль. Я пошла изучать систему глубже. Познакомилась ближе с БацЗы, более детально изучила древнюю астрологическую практику. Это помогло мне еще больше проанализировать свою личность, личность клиентов, и еще глубже и осознанно подходить к цвету. Я прошла дополнительные курсы.



"НейроКолор", палитра



"Коллайдер развития"

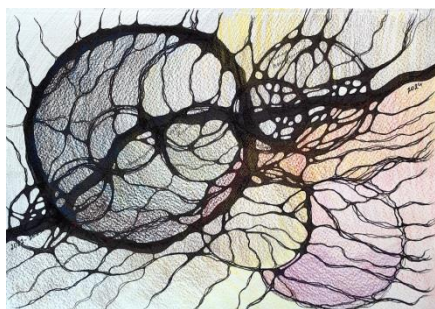
Коллайдер начал раскручиваться не по дням, а по секундам!

6. Умирание / точка смерти

«Моя любимая часть». Осень 2023 года – каждый семинар давался с трудом, не было сил рисовать, с каждым разом я просто перестала посещать уроки онлайн. Я просто НИЧЕГО не хотела. Приходили мысли – зачем мне это нужно? Честно, были мысли

бросить курс. Но, конечно, внутренний критик бы просто не позволил мне этого сделать! Уже больше половины пути было пройдено! Я до сих пор не понимаю, как мне удалось выйти из этого состояния, но я просто разрешила себе остаться в нем до тех пор, пока не наберу силы двигаться дальше. Я очень переживала, что чисто физически не успею написать дипломы в первый поток. Было принято решение, отложить дипломы. Я испугалась, что у меня началась апатия. Было равнодушие ко всему, что нравилось раньше. Постепенно начало приходить понимание, что мое «умирание» было связано не просто с высокой учебной нагрузкой, с усталостью, нет – это было перерождение в буквальном смысле! Впервые внутри меня была тишина, огромный пласт негативной энергией был снят, обиды, злость просто ушли. Ушла внутренняя борьба – доказать всем, что я сильная, что я могу. Мне стало просто все равно, кто что подумает, мне не хотелось не с кем бороться. И начали появляться мысли – а чего я действительно хочу. Ведь, уже можно ничего никому не доказывать, можно уже начать жить своей жизнью!

7. Подарок силы



*"НейроТайминг", работа с
прошлым*

Зима 2023-2024. Мой внутренней стержень начал укрепляться. Я начала «возрождаться». Совсем иная! Я начала потихоньку возвращаться к учебе, начала изучать алгоритмы, которые пропустила. Было тяжело, словно я заново училась рисовать НейроГрафику. Проходя алгоритм

«НейроТайминг», мы рисовали ресурсы из прошлого. И тогда мне пришло осознание, что ровно полтора года назад, я просто мечтала о

том, чтобы хотя бы получить статус «Специалист Нейрографики». Каких-то полтора года назад! А я уже прохожу последний модуль, и без пяти минут «Инструктор НейроГрафики и Эстетический коуч». Пишу эссе, до сих пор не верю! Если уже не говорить о том, что, сколько всего я еще сделала и преодолела. Внутренняя опора, уверенность в себе – это настоящий подарок, который можно было приобрести.

8. Испытание

Возвращаюсь к дипломам, и мне кажется, это отдельная история. В буквальном смысле, ты осознаешь, что с тобой произошло за эти 9 месяцев. Интересно было отметить, что читая самые первые работы, ты вдруг осознаешь – меня это действительно волновало? Я действительно столько АСО нарисовала на тему обид, я действительно снимала санкции, чтобы разрешить брать деньги за свои услуги, действительно ли я переживала, что не справлюсь и не смогу применять свои знания на практике? Сложно поверить в то, что это произошло всего лишь за несколько месяцев. И оставалось всего лишь одно испытание – дойти до финиша, написать и сдать дипломы на проверку.

9. Выход к себе

Мои дипломы сданы, пока их проверяют кураторы, я пишу ЭССЕ, я начинаю понимать, что начинаю знакомиться с собой заново. Помимо того, что я описала выше, я получила не только это. Хочется отметить, что тема 2.0 моих кейсов стала для меня совершенно неожиданной. Я изначально планировала начать проводить эфиры, иметь дополнительный заработок. Но пришла к тому, что я хочу организовать свой образовательный центр творчества и развития для детей. Проходя алгоритм «НейроКомпозиция» на одной из работ, у меня в буквальном смысле даже этот центр «нарисовался». НейроГрафика для меня стала не только методом сопровождения проектов, через рисунки я начинаю задумывать о том, о чем даже ранее и не могла предположить, ну или хранила



"НейроКомпозиция". Работа, где впервые начала проявляться мечта - мой образовательный центр.

в папочке «фантазии». Работая над одним, ты приходишь к понимаю, что уже на данный момент у тебя есть хотя бы минимальные ресурсы. Я уже перестала удивляться и пугаться тем смыслам и фигурам, которые «всплывают» у меня в рисунках, я просто это начала принимать. Вернее так, в мыслях всплывают фразы – «Да ну, это нереально», но и так же укрепляются мысли – «Ну, давай хотя бы ради интереса посмотрим информацию». Я собрала огромное количество информации о том, что требуется для открытия своих центров,

изучила много нюансов, и я понимаю, что мой кейс и мое обучение на этом не заканчиваются. Я определилась с тем, в какую профессию действительно хочу углубиться. Я записалась на курсы подготовки к вступительным испытаниям, чтобы получить еще одно образование. Впереди ждет еще один огромный путь героя! С одноклассниками, с которыми мы ранее просто рисовали кейсы, сейчас уже начинаем обговаривать варианты сотрудничества.

10. Мастерство



"НейроЦель". «Заработок новым способом»

Ко мне начали обращаться родители моих учеников с просьбой поработать индивидуально с их детками, меня приглашают в школы, чтобы проводить групповые мероприятия с детьми. Я продолжаю рисовать кейсы с клиентами. И сейчас, это кажется настолько привычным.

Помню, как я проходила алгоритм «НейроЦель», я рисовала на тему «Заработок новым способом». В работе проявлялись круги – работа с клиентами, организация курсов в школе. Ровно на следующий день, как я закончила работу – ко мне подошла мама одной из моих учениц и попросила поработать индивидуально с ней и ее ребенком. Потом, меня попросили провести целый курс в общеобразовательной школе.



Работы с модуля "НейроСкетчинг"



*"НейроСкетчиенг",
НейроПортрет -
знакомство с
творчеством К. Моне*

Рисуя последние работы, стала замечать насколько начал меняться почерк и стиль рисования. Не могу не отметить, как НейроГрафика повлияла и на мое творчество. Я начала выходить из долгого творческого кризиса, появилось вдохновение, я вернулась к живописи. Не могу не отметить отдельную любовь к «НейроПортретам». Это так удивительно – «прикасаться», знакомиться с личностью, трудами, творчеством тех людей, которые тебя вдохновляют, мотивируют. На курсе, я выбрала пронеурографировать портрет одного из своих любимых художников – основателя импрессионизма – Клода Моне. Это было настолько удивительное погружение в работу, после этого рисунка я полностью пересмотрела свои взгляды на свое творчество, на искусство в целом! Я работала еще со многими портретами, и результаты и инсайты, полученные во время работы, просто поражают!

Пройдя Инструкторский курс, на алгоритмы, с которыми ты был знаком до этого, ты смотришь уже совсем с другим взглядом и пониманием. Изучив более подробно таблицу компетенций, самокоучинг и коучинг стал проходить более плодотворно и качественнее.

11. История силы

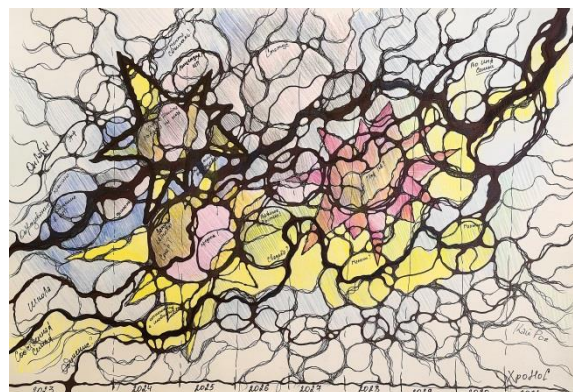
Я осознала, что впервые с гордостью оглашаю цену за свои услуги! Многое, что волновало раньше, просто отпустило. Если на старте курсе моя уверенность по школе от 0 до 10 была на 3, то сейчас это стабильная 8! И чтобы усилить ее дальше, я стала понимать, что для этого мне нужно. Не могу не отметить, насколько повысился навык прислушиваться к своей рефлексии. Спасибо огромное супервизорам, которые не давали спуска на этом этапе! Проходя по магазинам, я уже и там отслеживаю свою рефлексию. Это настолько помогает при коммуникации, при расставлении приоритетов. Да, в целом, этот навык упрощает жизнь и помогает принимать решения гораздо быстрее, лично для меня. В этот период начали «возвращаться» неразрешенные ситуации из прошлого. Рабочие моменты с руководством и коллегами, где я начала реагировать совсем по-другому. Я стала уверенно говорить о том, что мне не нравится, я стала говорить «нет», если мне это было не удобно. Заявлять о своих желаниях. Мой образ «успешная я», который неоднократно всплывал в моих кейсах, стал «выходить» наружу. Я увидела колоссальные изменения в общении со своими родителями.

Когда я писала диплом по НейроПедагогике, я точно так же столкнулась с сопротивлением, но оно было вызвано тем, что заканчивая обучение, получая диплом, ты уже имеешь право пользоваться знаниями, а значит, никаких преград нет. А сейчас, я настолько хочу скорее завершить обучение и получить дипломы, чтобы идти дальше и разрабатывать свои продукты и курсы. Пришло понимание, что раньше, «выход в свет» для

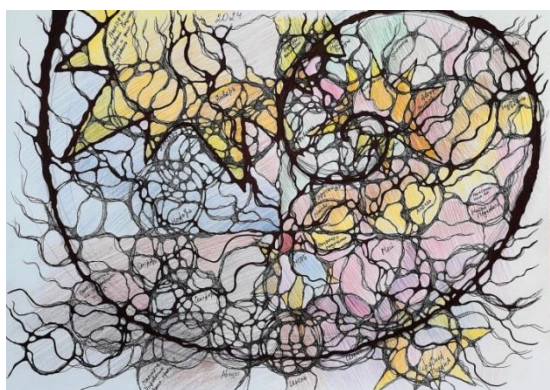
меня проходил через сопротивления, через борьбу, через преодоление страхов. А сейчас, я иду в это с интересом и с вопросами – «Интересно, а если я сделаю и это, что будет?». Страх и стресс переросли в интерес!

12. Обыденная реальность

Как-то, даже изначально рука не поднялась напечатать слово «обыденная». Потому что уже обыденной она уж точно не будет. Помимо дипломов, автоматической встроенной функции отслеживания своей рефлексии, красиво рисовать, понимание того, как работает метод, как работать с клиентом, как выстраивать сессии, какие алгоритмы лучше всего применять для проработки тех или иных тем, я получила понимание вектора своего развития. Мой пазл сложился, у меня выстроился четкий план действий, на ближайшие лет 7 точно!



"НейроТайминг". Работа с отдаленной датой. Мой проект на 7 лет.

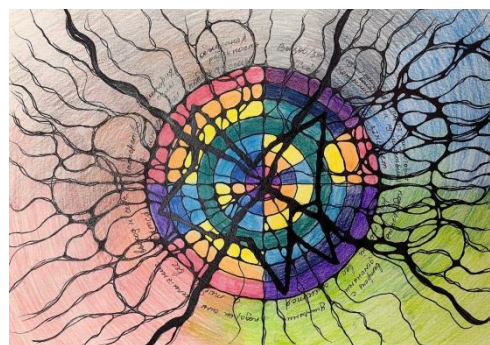


"НейроТайминг", ожерелье времени и спираль, после просмотра вебинара «Сила спирали»

Я не случайно выбрала написать свое ЭССЕ, используя концепцию «пути героя». «Мой путь героя в НейроГрафике» - оказался для меня не только про историю глубоко изучения метода. В первую очередь, мой путь – это про знакомство с собой, прохождение через сопротивление, встреча с обидами, страхами. Работа со своим профессиональным ростом, самооценностью, выход на новый уровень, как личностный, так и профессиональный.

Концепция «путь героя» - для меня это полное понимание каждого процесса, каждого этапа. Осознанное

понимание того, на какой точки ты вообще сейчас находишься. Понимание того, что ждет тебя, когда ты переступишь следующий рубеж – дает огромную мотивацию не уйти с дистанции. События начинают раскручиваться, появляется план на дальнейшее развитие. Конечно, на этом обучение не заканчивается! Хочется проходить другие курсы и повышать квалификацию! Но сейчас, хочется действительно начать делиться своими знаниями.



"НейроМандала", путь героя

Благодарность.

И по традиции, по таблице компетенции, последний пункт – это благодарность! От всего сердца хочется поблагодарить преподавателей – Павла Михайловича, Екатерину Сорокину, Ирину Рождествину, Ирину Ревнивцеву, Петра Симонова, организаторов курса, супервизоров. Отдельная благодарность старшим супервизорам, которые дали рекомендации моим работам – Наталья Воробьева, Галина Теплых, Светлана Сафонова, Елена Левина, Вера Жучкова. Спасибо отдельно своей малой группе 8-8 и супервизорам – Ермолова Ольга, Татьяна Пономарева, Юлия Куприянова, Мария Полуротова, Мария Силиванова, Денис Давыдов, Любовь Билова. Огромное спасибо кураторам моих дипломов – Прокофьевой Софье и Ольге Кошиевой. Огромная благодарность моим коллегам в институте психологии творчества, огромная благодарность преподавателям и организаторов курсов НейроПедагогики, НейроРескью. Ну и, конечно, хочется поблагодарить себя за огромный проделанный путь – за мой путь героя! Благодарность своим друзьям и родителей за поддержку, ученикам и клиентам за доверие!