



2023 год

Автор:

Саргсян Карине

Супервизор:

Беккер Юлия

Тема:

Я - успешный инструктор НейроГрафики

Оглавление

Саргсян Карине	2
Я - успешный инструктор НейроГрафики	2
Аннотация	2
Счастье	2
После счастья	5
Личные результаты	7
Благодарность	8
Работы	10

Аннотация

В эссе я рассказываю в каком состоянии я была, когда в моей жизни появилась Нейрографика. Какой путь я пошла и в каком состоянии нахожусь я сейчас. В моей истории Нейрографика, как мудрый целитель простор или лес, подарил мне вторую жизнь и новое осознанное, глубокое восприятие жизни, где с каждым днем хочется просыпаться и творить что-нибудь волшебное своими мыслями и рисунками. Я точно тот пострадавший в лесу или в горах или где -то в пространстве, которого в последний момент, уже когда нет сил на выживание, каким -то чудом или с помощью Линий Поля находит тот самый целитель, который своей заботой и с помощью волшебных отваров реанимирует чудом.

Счастье

Люблю рынок. Большой рынок, где можно найти все фрукты и овощи на свете. Зелень, орехи, сухофрукты, деликатесы- и ещё много национального разных народов. Так интересно замечать цвета на рынке. Конечно, осень — это самая -самая прекрасная пора. Все цвета и даже их оттенки, что есть в природе ласкают глаза. И рынок вовсе не означает -дешевле. Рынок означает выбор -возможность выбирать и быть в курсе, что есть новенького. Те, которые гордятся, что на рынок не ходят и им привозят продукты -они смотрят на жизнь вкусом и глазами других. Я им часто по-дружески приглашаю экспериментально сходить на рынок и задать себе вопрос. С чем я хочу уйти отсюда? Вот с таким запросом и зимой и летом, довольно часто мы с мужем бродили по рынку и искали взглядом, что смотрит на нас и говорит – купите меня, хочу к Вам. По-моему, мы разговаривали молча с продуктами, а не продавцом. Иногда муж говорил-«Сегодня мне рано надо на работу, нет времени на общение с рынком», что означало, что он один едет на рынок и быстро вернётся. Неизменным оставался то, что бывало после рынка. Совместное приготовление завтрака, бесконечные новые рецепты и эксперименты. Шутки и хохот, иногда толкание от спешки, запах вкусной еды и как результат- оценка приготовленного блюда. Это было наше личное время -без детей. Время для двоих. Ароматный кофе без сахара рано утром и потом счастливый завтрак. Каждый раз ловя его взгляд на меня -я понимала умом и чувствовала сердцем (потому что оно выпрыгивало от удовольствия, когда он на меня так смотрел), что это и есть счастье. Ведь я, действительно, так чувствовала - счастье в моменте. По крайней мере последние 6 лет из совместных 24 у меня было это ощущение. Он выходил из дома, и я знала, что он скоро вернется, потому что нам вместе хорошо было. И часы без него

пролетали очень быстро, убираться дома, приготовить обед для мальчиков и заниматься с учениками. Вечернее время – это общение с детьми. Игры, кино, основанное на реальных событиях. Раз в неделю посиделки с друзьями либо у нас дома, либо у кого-то. День с друзьями -назывался. В этот день мальчики устраивали себе тоже вечер чипсов или вредных конфет, чего не ели обычно, плюс- компьютерные игры. У каждого из нас своя жизнь и семейная жизнь. Летом поездка на родину на машине и только последний раз, когда мальчикам было тесно в машине, стало понятно, что они так выросли, что нам надо либо машину поменять, либо ... В следующем году старший полетел на самолете и там присоединился к нам и это было последнее лето, проведенное вместе. 3000 км в замкнутом пространстве, остановки на заправках -обед там же, а ужин в ресторане отеля, где останавливались. Бывало, в этих отелях мы так вкусно ужинали, что в следующем году маршрут строили так, чтобы повторить эти ощущения. Но скажу вам честно, каждый год у нас по -разному линия шла, и каждая из них была прекрасна. На границах очень долгие очереди бывали, но даже зная это, мы всё же предпочитали ехать на машине. На границе, на таможне много интересных эпизодов случались, и становились сладкими или смешными воспоминаниями и при встрече- прекрасный повод делиться жизненным опытом, когда собираемся вместе. Гора Казбек появляется в моих образах часто – когда облака такие низкие, что кажется ты едешь с их сопровождения и благословения. А горные козлы и косули вечером спускаются пить воду из реки Терек. И как в летнюю жару, на дороге, среди 200 машин, кто -то зовет твое имя, и ты смотришь и глазам не веришь -что вот-так вот видишь одноклассника, которого не видел 20 лет. И он, новичок на дороге, с мольбой на лице спрашивает -нет ли у тебя лишней воды, что они не представляли, что придётся 6 часов подождать на границе, а у них маленький ребёнок. Запасливая Карине, каждый год выручала знакомых и незнакомых, раздавая бутылки с водой тем, кто не знает, что около 6 часов нужно стоять на границе. После прохождения 4 таможенных пунктов мы уже знали, что через каких-то 3 часов уже обнимем родителей. И эти 3 часа длились дольше, чем 3 дня на дороге. В одном месте останавливались, чтобы приветствовать природу нашей родины, получать её энергию, просто выдохнуть напряжение и усталость и с новой энергией обнимать родственников. А после месяц активного отдыха. По мере взросления детей достопримечательности становились всё серьезнее. В последний раз, уже со взрослыми детьми заходили в Матенадаран, где хранится всё рукопись и история нашей страны. Там есть самая маленькая книга и самая большая тоже и история спасения этих книг. Мальчики были впечатлены. Армению называют музеем под открытым небом. Поход в гору тоже был обязателен каждый год. И навещали всех родственников, муж говорил, что надо знать

своих. А в Ереване, в столице у нас просыпался гурман и мы просто пробовали вкусную еду в разных ресторанах. А через месяц, в тот день, когда мы сели в машину, чтобы уехать домой- муж говорил каждый год. Физически я еду отсюда. Но ты знаешь я душу оставляю тут. К сожалению, тогда я не знала, что надо обращать на это внимание и помочь ему понять себя. Почему же он оставлял свою душу там, что привело к тому, что душа тело тоже забрала туда. Я с радостью уехала из Армении, потому что мой дом был в Москве. Я такой человек, если я живу где-то я люблю это место. С моей семьёй я бы была счастлива везде. Я тут не пишу о встрече с родителями, потому что это отдельная история о том, как важно любить и благодарить старших и просто принимать их такими, какие они есть. Каждый год при встрече с мамой я на её лице замечала новую морщинку по имени меня, то же самое и на лице свекрови. Я и тут счастливая, с мамой моего мужа тоже прекрасные отношения, может быть, потому что мы всегда жили далеко друг от друга. Она заботилась и заботится о нас как может. Наши папы ушли преждевременно, но счастье, что дети общались каждое лето с ними и у них есть прекрасные воспоминания о своих дедушках. Они почувствовали любовь и благословение дедушек. Это очень ценно. Когда дети были маленькие и каждое лето с некоторым неудобством я летала на родину, я и предполагать не могла, что через несколько лет я потеряю их и что буду благодарить мужа, что он целый год копил деньги, чтобы летом дети проводили время с бабушками и дедушками. И ещё -мой муж очень уважал и дружил с моими родителями. И это тоже счастье.

После возвращения год рассказывали, вспоминали и пользовались энергией, которую собирали на Родине и уже с марта месяца планировали следующую поездку и жили этим до этого.

Вы знаете, у меня было много целей до замужества. Но после- для меня очень важно было иметь то, что я имела- или создавала сама. Теплую, гармоничную семью -очаг радости. Когда мне говорили, мол у меня нет карьеры, и что масштаб моего полета могла быть выше (теперь я понимаю, что иногда я тоже так думала) я молчала или говорила -да, может быть. Но сердцем я выбирала семью и то, что у меня было. И я не могу, к примеру так же рассказать о бизнес переговорах так, как о походе на рынок с мужем или о многочисленных путешествиях в другие страны, потому что у меня нет такого опыта, и временами я вспоминаю себя как я в 15-16 лет пела со сцены и как дрожали мои губы и руки перед публикой в огромном зале и мелькает мысль, что я могла быть и певицей и политиком и бизнес-леди, иногда вижу во сне как получаю Оскар, но всегда, все годы замужества я понимала, что не поменяла бы мою семью ни на что другое. И теперь, я благодарна бесконечно, что имела такой опыт жить и быть в любящей семье.

В одной из описании моей работы я написала, что прикреплю в эссе как пекут лаваш. Так как в моей жизни вкусная еда это именно связано с интересной жизнью, не просто есть что попало и с кем попало, а наслаждаться едой(жизнью), то пусть будет символ лаваша, и я всех вас приглашаю в Армению, просто погостить и посмотреть, как пекут лаваш.



После счастья

Я познакомилась с НейроГрафикой ровно год назад. Я плакала целыми днями. В голове у меня был диалог с партнерами моего мужа, с которыми мне пришлось сотрудничать после его смерти. У меня не было опыта работы в коллективе. Я была репетитором и занималась с учениками столько часов, сколько мне комфортно, сама себе начальница и ревизор и бухгалтер и всё на свете. А результат моего труда были детишки, которые именно хотели ко мне идти, потому что я их не унижала и терпеливо объясняла всё-то, что может быть не с первого раза понятно бывала. У меня не было опыта работы в коллективе. Только в 45 лет, я столкнулась с тем, что оказывается нужны разные персональные качества, чтобы не страдала личность(сегодня я уже знаю разницу между персоной и личностью, благодаря моему обучению в ИПТ и Пискарёву П.М.) Моя доброта, терпеливость и честность не помогали мне, ведь кто-то давно ждал деления бизнеса двух партнёров, чтобы занять место одного из них, кто-то ожидал получить большего, чем полагается- а мне все улыбались и улыбались, мол- всё хорошо. Я очень хорошо знаю дело своего мужа, потому что иногда, когда он уезжал из города по делам, я уже заменяла его, и мы вместе с ним обсуждали часто нюансы этого бизнеса. Меня поражали человеческие отношения- бесконечные сплетни и недовольства людей, которые ничего не хотели изменить в своей жизни. И у меня было ощущение, что это не моё место, что я сейчас живу чужую жизнь. И это так и было. Я должна была оказаться место моего мужа, чтобы мне стало понятно всё-то, что он ощущал последнее время. Все вопросы, на которые он не получал ответы, и всё время спрашивал себя – «ну как же так?» - всё постепенно стал очевидным, я оказалась на его месте, чтобы испытать те эмоции, которые у него были и я его не понимая говорила, что нужно посмотреть на всё это легко и не мучать себя сомнениями. Я не представляла, что это почти невозможно простому человеку, который не умеет снять ограничения, не медитирует, не обращается к помогающим практикам, оставаться в ресурсе и не терять свою

энергию, а в итоге и жизнь. Вот один из таких дней, когда в очередной раз я сквозь слёзы думала, как же мне быть с сотрудником -позвонила моя заботливая сестра и услышав, что я опять плачу, спросила, -не хочу ли я рисовать? «Посмотри в интернете, что такое НейроГрафика, вечером сброшу ссылку», -сказала она. Интересно то, что она рисовала интенсив про деньги и вроде мне тоже отправила этот интенсив, а по ссылке я попала на интенсив «про Отношения» с инструктором Оксаной Авдеевой. Вы знаете, НейроГрафика работает с новичками как волшебная пилюля, с теми, кто реально ведет линию туда, где не ожидает ее увидеть, кто не умеет, но пытается чувствовать свое тело, и в конце концов от того, что творит что-то совершенно новое своими руками, да еще и цветное. С каждым днём я становилось всё спокойнее и смотрела на все провокации сотрудника так спокойно, что он был в недоразумении (я не реагировала на его действия так, как он ожидал). Я приняла себя, я узнала новый метод, я рисовала картины, и я заметила, что готова рисовать по ночам и крепко спать потом, а утром вставать вовремя и иметь силы дальше жить. Результат этого курса был принятие самого себя и исчез страх моей беспомощности. Вселенная изобильна и для меня есть сотрудник, которому понравиться сотрудничать со мной. И как только я решила, что я больше не хочу видеть этого сотрудника рядом и я беру ответственность на себя, что мне станет немного неудобно одной вести дело до того, как найду другого, на следующий день мой сотрудник сам уволился и ушел перед Новым годом. 10 дней стояла прекрасная погода, я дышала свежий воздух и понимала, как мне хорошо, и не было ни одного дня, чтобы я жалела о том, что он ушел несмотря на то, что я работала с двойной нагрузкой. Перед новым годом я купила мастер класс и нарисовала желание и для исполнения этого желания мне следовало сделать то, что хотела давно и до сих пор не делала (сегодня я понимаю, что Оксана мотивировала нас 6 пунктом таблицей компетентности МАНГо «Намерение Действовать»). И я пошла на оркестровый концерт, совершенно одна, просто встала и пошла и там мое внимание привлекли пальцы мужчины, который быстро набирал текст на айфоне. Скорость движения его больших пальцев удивило меня, и я посмотрела на него и увидела мужчину, который в итоге оказался Павел Михайлович. А какой проявленности могла быть речь тогда, если я чувствовала себя как горный орел в клетке. Я не написала ему в соц. сетях (сегодня я бы прямиком написала бы и спросила бы, был ли это действительно он – напредила бы пару его высказываний прямо от того вечера), но для меня это был он и я решила, что это знак от вселенной -не сомневаться и пойти на инструкторский курс. До этого я пару раз задумалась об этом, цена курса была для меня непосильным в тот момент. А когда у меня появилась чёткое намерение, я увидела ресурс, как я могу курс оплатить. И уже с марта я плыву на корабле Института Психологии

Творчества. Я прохожу путь героя и почувствовала всё на себе -и то, как надо мной все смеялись и шушукались, что я чокнулась, а сейчас хотят со мной порисовать и точка смерти уже позади и чудесный интенсив, где я заново познакомилась и с собой, и с чудесной командой Института. Я благодарна каждому с кем я там встретилась. Все педагоги мастера своего дела, оказывается собрать правильную команду - требует мастерства и ничего не бывает, и не меняется в нашей жизни, если нет энергии, обмен энергиями, эквалайзинг как в T.R.U.E. Моё намерение стать успешным инструктором НГ и коучем усиливается каждый день. И мои действия на пути этого каждый день приближают меня к этому. Моя цель – стать инструктором и коучем, которая мастер своего дела. Понимать глубину и силу каждого алгоритма, уметь передать суть таким образом, чтобы каждое рисование для клиентов стало исцеляющим стихотворением на бумаге. 9 месяцев я рисовала мою такую успешность. Задавала себе вопросы, что для меня успешность. Как я пойму, что я достигла этого. И день за днём приходило более точное понимание этого и под эту формулировку я рисовала конкретные качества, которые я хотела разбудить в себе. А после я нарисую школу с любимой сестрой, с которой вместе мы оказались на интенсиве в Петербурге и оказались в новой реальности с новыми друзьями и встретились с любимыми педагогами, бродили по Петербургу и медитировали около финского залива. Я люблю своих сестер и здесь мне повезло быть счастливой.

Личные результаты

Нейрографика изменила мою жизнь. Я научилась чувствовать и слушать своё тело, одновременно замечать пение разных птиц и замечать что-то хорошее каждый день. Я закрыла все кредиты и не боюсь перемен. Перестала спасать людей, которые меня об этом не просят. Алгоритмы НейроСинез, НейроКонтакт, НейроЦель и НейроТайминг изменили моё мировоззрение. Тут мне захотелось ещё и научиться красиво рисовать. За всё это время от меня вышло столько глубоких выдохов, что, по-моему, отпустила половину ограничений только с этими выдохами. И внутри я чувствую себя освобожденной от тяжести, как будто избавилась от шлаков. Эти 9 месяцев вернули мне здоровье. Я сплю сейчас по ночам. До этого у меня была бессонница 2 года. Те телесные боли, которые я испытывала до этого, всё ушло. Я перестала ощущать себя жертвой и у меня появился желание жить и творить. Я была спасателем всю жизнь – теперь выключаю спасателя, там, где меня не просят спасти. У меня появилось желание быть успешным инструктором НГ и эстетическим коучем. Для меня успешный коуч и инструктор пробуждает у клиента желание с помощью рисование

знакомится с собой и наблюдать какие изменения происходит у себя. Взять ответственность за свою собственную жизнь на себя и перестать обвинять мир во всех событиях, которому сопротивляется наш мозг. Делать мир рисующим, как говорит Павел Михайлович. Я научилась замечать каждый день что-то хорошее, и видеть ресурс там, где другие видят проблему. И то, что мне вернули долг или мне срочно нужны деньги и они вдруг появляются – это уже для меня не чудо, а практика. Я вижу сны и не боюсь их. И говорю -как интересно. И жизнь для меня -игра. То, что я оказалась на интенсиве тоже личный результат- я позволила себе это. Я поверила в то, что деньги всегда изобильно для меня, если у меня нет конкретное желание, которое ещё и созидательное оно исполнится. В голубом океане мне не страшно, а интересно очень.

Благодарность

В начале пути я очень переживала, что я не психолог и думала, что инструктор как минимум должен быть психологом. В этом есть конечно правды. Но есть другая правда тоже- то, что мне не было понятно с первого раза, я искала в интернете, читала книжки об этом, и чтобы вникать в суть ещё глубже я пробовала объяснить всё это моим сыновьям моими словами. И с каждым разом у меня это получается всё лучше и лучше. Изменения, которое происходят у моих клиентов и благодарность, которое я ощущаю в виде радостного сердцебиения, мне говорят, что успешный инструктор — это когда ты понятен и есть результат в запросах там, где человек отвечает за свои поступки. Я считаю, что я уже успешный, потому что раз в три месяца я рисую с осужденным, изменения которого самый главный результат, что может быть.

Хочу поблагодарить Павла Пискарёва и ИПТ за предоставленную возможность вернуться к жизни и жить вторую жизнь.

Я хочу поблагодарить всех тех, кто обеспечивает мою учёбу, всех кого я видела и обняла на интенсиве и всех, с кем не смогла, потому что их там не было. Благодарна всем, чей труд не видим, но от этого зависит качество наших знаний. Всех супервизоров и помощников ИПТ, и коллег 8 бессмертного за поле. Юлия Беккер - спасибо за образ лучшего куратора диплома.

Благодарю своих сестер, старшей, потому что открыла для меня НГ и проходит этот путь со мной и мне очень приятно быть в её поле. А младшей, потому что, она моя первая клиентка с большими сопротивлениями и работая

Саргсян Карине. Я - успешный инструктор НейроГрафики.

с ней я поняла мои слабые места еще в середине пути моей учёбы и теперь я знаю, как вести себя с такими клиентами. Ещё я ей благодарна, что она несмотря на свое сопротивление поддерживает меня и восхищается своими сестрами. Я благодарна своим мальчикам, которые поддерживают свою маму, по телефону объясняют, как подружиться с техникой. Благодаря НГ случилась ещё и естественная сепарация с младшим сыном, который повзрослел за этот год и зная, что мама рисует или на уроке в день не 20, а 2 раза звонил узнавать, всё ли у меня хорошо?

Я пошла на курс лично для своего преображения. А вскоре мои изменения заметили окружающие и сами попросились со мной порисовать. Просто я разрешила им быть в моей поле. И их изменения вдохновили меня очень сильно. Я увидела, что нужные ответы на все вопросы у нас в голове, просто мы не умеем их доставать и Нейрографика отличный метод подружиться с собой, наладить контакт самим собой. Мое решение остаться и сотрудничать с институтом как инструктор, которая присоединяется к желанию Павла Михайловича делать мир рисуящим. И факт, что окружающие мне люди охотно рисуют и меняются, говорит мне о том, что моё намерение сбудется самым наилучшим образом.



[Ссылка на дипломную работу Саргсян Карине в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Образование.



Тема: Финансовая свобода.

