



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Скурихина Жанна

Супервизор:

Бордунос Александра

Тема:

Мой путь в НейроГрафике или Жизнь в удовольствии

Оглавление

Скурихина Жанна.....	2
Мой путь в НейроГрафике или Жизнь в удовольствии	2
Приветствие.....	2
Как началась моя нейрографическая линия	2
Подарки Вселенной	3
Становление инструктора НейроГрафики	5
К чему привела меня моя нейрографическая линия.....	9
Заключение	9
Работы.....	11

Приветствие

Уважаемый Павел Михайлович и все преподаватели нашего замечательного курса «Инструктор НейроГрафики и Эстетический Коуч 2023 года», обращаюсь к вам со словами благодарности и признательности. Во-первых, за то, что существует такой волшебный и уникальный творческий курс. Это классный метод трансформации и осознанности. Во-вторых, благодарю за чудесное преподавание знаний, которыми владеете сами. В-третьих, за то, что благодаря данному методу, знаниям, полученным на курсе, происходят позитивные изменения в моей жизни. И в-четвертых, за возможность знакомить людей с этим методом улучшения жизни. И в-пятых, за дополнительный финансовый доход. От души благодарю вас всех и обнимаю!!!

Как началась моя нейрографическая линия

Меня зовут Жанна Скурихина. Мне 52 года. Я родом из северного поселка Коноша на юге Архангельской области. По образованию я учитель начальных классов, работала в родном поселке в школе. Совсем недавно, год назад, я переехала на постоянное место жительства в Санкт-Петербург и работаю учителем начальных классов в частной школе. Ещё три года назад я даже и предположить не могла, что моя жизнь так изменится благодаря нейрографике. Но хочу обо всём рассказать по порядку.

Итак, всю свою осознанную и неосознанную (шучу!) жизнь работала учителем начальных классов. Работа моя мне нравилась и нравится до сих пор. Как научить ребёнка грамоте и арифметике, я знаю. Но всегда мне хотелось чего-то большего. Нет, не карьерного роста! Хотелось общения, новых знакомств, путешествий, новых знаний. Помню, что меня всегда тянуло в эзотерику. Состоявшись как жена и мама, воспитав двух мальчишек, я увлеклась картами Таро и нумерологией. Сыновья меня не поддерживали в моих увлечениях. Однажды весной 2020 года коллега мне отправила ссылку на страницу в [instagram](#) одного из инструкторов нейрографики Анастасии Анисимовой. Я увидела ее замечательные, волшебные, магические рисунки. Она говорила, что с помощью рисунков можно притянуть, привлечь в свою жизнь различные блага и не только материальные. Я стала наблюдать за этой женщиной, и в один прекрасный день я решила на приобретение вебинара. Это было рисование НейроЛотоса для привлечения мужчины. Я помню свой первый рисунок этого замечательного алгоритма. Я не понимала, как работает НейроГрафика, но рисование доставляло мне истинное

удовольствие. А еще заворозило то, что в рисунке можно привлечь энергию Вселенной. Это как разговор по душам с самим Господом Богом. Кажется, что в эти моменты он тебя слышит и направляет. А в голове происходят осознания по поводу своей жизни.

Рисование меня так увлекло, что я начала скупать вебинары один за другим и рисовать, рисовать и рисовать. Рисовала я на разные темы. События в моей жизни начали складываться самым неожиданным, но благоприятным для меня образом. Хотя в то время я их с нейрографикой не связывала никак. В то лето знакомства с нейрографикой я приняла решение о своём переезде в город Санкт-Петербург. О таком я ранее даже не мечтала! Постепенно я начала готовиться к переезду. Очень переживала: город незнакомый, жилья нет, работы тоже пока нет. С осени 2020 года я начала изучать НейроГрафику уже как Пользователь. Закончив этот удивительный курс, начала экспериментировать с собой и, конечно же, рассказывать своим подругам. Кто-то покрутил у виска, мол, ума нет, так и рисуй. А кто-то начал рисовать вместе со мной. Увидев результаты у себя и своих подруг, я решила узнать более подробно про этот новейший метод трансформации сознания.

Мои первые рисунки были очень простенькими, незамысловатыми. Эти рисунки – три версии Алгоритма снятия ограничений. Все они были нарисованы на отпускание долгов и кредитов. И все сработали! Я очень быстро рассчиталась со своими долгами. А на тот момент у меня был куплен автомобиль в кредит. И еще куча разных долговых обязательств.



Далее я изучила курсы НейроКомпозиция и НейроКолор. Интересно было построение новых алгоритмов и использование цвета в своих рисунках. Следующие рисунки уже шли на увеличение дохода и на раскрытие своей женственности, любви к себе.

Подарки Вселенной

Я выяснила, что следующая ступень изучения НейроГрафики, это курс Специалист. Денег на курс не было, а учиться очень хотелось.

И дальше случилась совсем волшебная история. И это один из подарков Вселенной. Шестого января 2021 года на написала письмо Вселенной о том, чтобы она мне сделала подарок на ее усмотрение. Очень боялась, что этот подарок я просто не замечу. Восьмого января этого же года я узнала, что

курс Специалист НейроГрафики ведет инструктор НейроГрафики и Эстетический коуч Мария Назарова. Я записалась к ней на курс, о платив всего лишь небольшой первоначальный взнос. И вот десятого января я уже присутствовала на онлайн вебинаре у Марии. Сажу и совсем ничего не понимаю из того, что она говорит. У меня даже появилась мысль, что я не туда попала, что этого мне совсем не нужно, не такого изучения я хотела. Какие-то горизонтальные-вертикальные клиенты! О чем это она?! А сама сажу, не ухожу. Потом второй вебинар, третий. Не даются мне эти знания!!! Хоть реви! Хотя Мария очень доступно и понятно делится своими знаниями. И тут меня осенило!!!!!! Надо оплатить полностью весь курс! Я заплатила оставшуюся сумму... и вот здесь произошло всё очень интересно. Что-то перещёлкнуло у меня в голове. Я начала понимать все, о чем рассказывала Мария. И понеслось! Клиенты, сессии, мастер-классы и просто рассказы о НейроГрафике.



Возможно, вы спросите, а где же здесь жизнь в удовольствие? А жизнь в удовольствие уже начинала зарождаться. Только я пока об этом не подозревала. Передо мной стали открываться глубинные смыслы алгоритмов нейрографики: НейроДрево, TRUE, НейроЛотос, Страты/качество жизни, Шаманский дождь, S.C.O.R.E.

Все эти алгоритмы стали для меня любимыми. Очень сложно отдать одному из них предпочтение. Но по секрету скажу, что больше всего мне нравится рисовать НейроДрево. Это уникальный алгоритм, метафорой которого является дерево.

Конечно, давалось не совсем легко и просто. Это же совершенно другая профессия, в отличие от моей – учителя. Но меня понесло!!! В числе первых я подготовила работы самокоучинга и коучинга с клиентами на сертификацию. Вот теперь я сертифицированный специалист НейроГрафики!!!! Имею право работать с людьми, проводить коуч-сессии, мастер-классы и вебинары. И тут у меня появилась мысль: создать группу в контакте. Но как же ее назвать? Жизнь в удовольствие. Да, так и есть, так и будет!

Теперь я понимаю, что моя жизнь мне действительно приносит удовольствие. Конечно, я не жалею о своих прожитых годах, но сейчас я наслаждаюсь своим возрастом, своим развитием, своим творчеством и своей причастностью к огромному и популярному миру НейроГрафики.

Я рисовала на любые темы, которые мне хотелось проработать. Переехав в Санкт-Петербург, я благополучно устроилась на работу, сняла жилье. У меня появились новые друзья. Я хотела работать в частной школе, где количество детей в классе 10-12 человек. И это был один из моих кейсов: моя новая работа.

Я стала изучать и другие принципиальные алгоритмы НейроГрафики: НейроМандала, НейроКонтакт, НейроЦель, НейроТайминг. Каждый из этих курсов оказался очень важен, интересен и полезен для меня. Изучала я алгоритмы нейрографики и с инструктором Верой и Сергеем Жучковыми. Верина «НейроБабочка» восхитила меня. Полезным и интересным было рисование НейроБабочки на кальке. Открылись смыслы, возникли инсайты, пришли осознания некоторых моментов моей жизни.

Вот здесь Вселенная решила мне преподнести еще один шикарный подарок. Всего за неделю до события я узнаю, что в Санкт-Петербурге на Крестовском острове будет проходить Интенсив профессионалов Нейрографики. Конечно, у меня не было таких денег на этот интенсив. Я начала рисовать! Препятствий было много: куда девать на неделю мою кошку, как сделать так, чтобы отпустили с работы, где взять деньги на интенсив и другие. Но они разрешились самым благоприятным для меня образом. Это был первый интенсив, на который можно было приехать специалистам НейроГрафики! И я на Интенсиве! Сколько впечатлений, эмоций, энергии было там! Знакомство с самим автором метода Павлом Михайловичем Пискаревым (!!!), с преподавателями курса Ириной Рождествой, Екатериной Сорокиной. Очень приятно было получить набор профессионального нейрографа из рук Ирины Рождествой, да еще с пожеланиями. Да и сам весь интенсив был очень фееричным!

Забегая немного вперед, хочу сказать, что интенсив профессионалов повторился и в 2024 году. Было не менее интересно и полезно и на этом интенсиве. Столько новых людей, знакомств! Приятно чувствовать себя частичкой этого уникального сообщества профессионалов-нейрографов!

Становление инструктора НейроГрафики

Следующим шагом на пути к моей цели стал курс Инструктора НейроГрафики и Эстетического коуча. И в марте 2023 года я начала свое обучение в Институте Психологии Творчества Павла Пискарева. Этот год очень трансформационный! Начался он с мощного алгоритма Вулкан! Ощущение взрыва энергии, но не отрицательной, несущей разрушения, а

Далее обучение набирало свои обороты. Курс «Пользователь НейроГрафики» и все восемь принципиальных авторских алгоритмов: «НейроКомпозиция», «НейроКолор», «НейроСкетчинг», «НейроМандала», «НейроСинтез», «НейроКонтакт», «НейроЦель», «НейроТайминг». Об этих шагах своего обучения хочется рассказать немного поподробнее.



Итак, на курсе «Пользователь НейроГрафики» дается самый уникальный алгоритм АСО (Алгоритм Снятия Ограничений), да еще в трех вариантах. Это практически мой самый любимый алгоритм. Замечательно то, что его можно рисовать даже в самых «экстремальных» случаях. Меня он не раз выручал в различных ситуациях. И каждый раз срабатывал поистине волшебным образом. Самый уникальный для меня случай. Мне необходимо было записаться к врачу на завтра. В колцентре мне девушка сообщила, что запись только через две недели. Но мне нужен был врач именно на следующий день. Дома я нарисовала АСО и снова позвонила в колцентр. В этот раз девушка сказала, что время на завтрашний прием к врачу освободилось. Это ли не удивительно! Вот так стало работать пространство вокруг меня! И это благодаря НейроГрафике.



Следующий курс «НейроКомпозиция» увлекла еще сильнее. Очень интересно создавать из фигур графического алфавита свои уникальные композиции по правилам золотого сечения, изображать количество фигур на листе по числу Миллера 7 ± 2 . В своих рисунках использовать не только круги, еще и треугольники и квадраты. Круг создает гармонию в рисунке, в мыслях. Квадраты – это стабильность, опора. А треугольник – драйв, энергия, острота, триггер. Все фигуры нейрографического алфавита использовать необходимо умело. С помощью динамических рядов можно задавать темп событий.



Шаг за шагом я наполнялась энергией, училась по-новому чувствовать свое тело, свои эмоции, удерживать свой фокус внимания на четырех точках.

Курс «НейроКолор» заставил рассмотреть цветовую гамму более внимательно, пристально. Ранее я никогда не задумывалась над значением

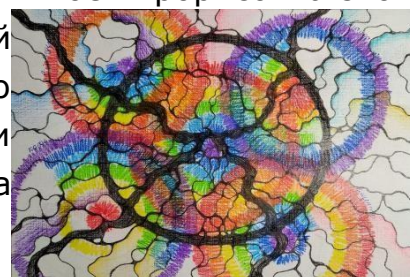
цветов. Узнала, что по цветовой теории У-Син все цвета распределены по элементам стихий: дерево (энергия Ветер), огонь (энергия Тепло), земля (энергия Влажность), металл (энергия Сухость), вода (энергия Холод). Каждому элементу соответствуют определенные цвета. Понятна по цветам даже жизнь человека. Оказывается, я по рождению отношусь к элементу «Металл». Да, во мне действительно есть такой стержень. Поставила перед собой цель и двигаюсь к ней. Этот курс научил меня не только теории У-Син, но и более гибкому и бережному отношению к себе и к людям.



Курс «НейроСкетчинг» это умение быстрого рисунка. На этом курсе отработывали не только быстрое рисование, но нейрографирование портретов, архитектуры, денег и многое другое. Учились не просто создавать свои шедевры, а нейрографировать их с помощью различных волн (альфа, бета, гамма и т.д.) Очень трогательно рисовать свой собственный портрет. Трогательно и интересно! Этот курс для меня оказался самым сложным! За 5 минут изобразить картины художников! Этому надо еще поучиться! Но это очень впечатляет!



Курс «НейроМандала» тронул меня до глубины души. Он очень перекликается со всем нам знакомой радугой. А какие классные алгоритмы. Это и Мандала качеств личности! Очень глубокая проработка себя, как личности. С каждым новым уровнем расширение идет все больше и больше, повышается ценность себя как инструктора НейроГрафики. А насколько ярко, красиво звучит алгоритм взаимодействие мандал. В этом алгоритме я проявляла себя во взаимодействии с другими. Интересно было посмотреть как ты готова проявляться в социуме: духовностью или своими активными действиями. А Мандала рода! Это что-то очень уникальное! Прорисовка этой мандалы затрагивает самые глубинные пласты нашей души. Задумываешься, нет, чувствуешь буквально каждого члена своего рода, даже тех, которые жили когда-то очень давно. Но они частичка тебя самой, а я частичка их родовой системы. Очень трогательно.



Курс «НейроСинтез». К началу этого курса я уже немного знала о Метамодерне. Выражение «homo beatus» (человек счастливый) прочно засело в моей голове. Каждый человек имеет право быть счастливым. К этому и стремится Метамодерн. В алгоритме «Три кольца» прорисовала свой дух/сущность. При рисовании задумывала над сложными понятиями, над

которыми в жизни никогда не задумывалась. Становление себя как инструктора НейроГрафики тоже рассматривала по четырем квадрантам: пользователь, специалист, инструктор и супервизор. По этим квадрантам я пока нахожусь в третьем квадранте.



Шаг за шагом постепенно подхожу к седьмому курсу «НейроКонтакт» понравился мне больше всех. Интересен алгоритм «Ты – большой, я – маленький». Когда ты зрительно, с помощью маркера выравниваешь себя с другим человеком. Прорисовывание отношений с интересующими тебя людьми дает удивительные результаты. Я создавала рисунки на отношения с директором школы. Они сработали самым удивительным образом. Случилось то, чего и даже не предполагала, и конечно же, в мою пользу.



Курс «НейроЦель» - это рисование звезд и созвездий. Это стремление в верх, к лучшему. Четыре рисунка этого курса я рисовала для того, чтобы начать вести занятия в школе с детьми из моего класса и из других классов. И сейчас это дело сдвинулось с мертвой точки. Занятия с детьми начались, но в планах у меня еще продвижение этой темы. С алгоритмом «Созвездие» пришла ценность себя во многих ролях, осознала, что очень часто себя и свои умения обесцениваю. Отсюда и неуверенность в своих силах, в своих знаниях. Осознания были и на алгоритме «40 желаний или множественный экстаз». В этом алгоритме прорисовала 40 своих желаний, представила свою будущую жизнь, испытала много положительных эмоций.



На последнем курсе «НейроТайминг» рисовали не только будущий год, но и на десять лет вперед. Павел Михайлович на этом не остановился. Он погрузил нас, студентов, не только в путешествие по этой жизни, но и в путешествие будущих воплощений. Это было непередаваемые ощущения! Понятие времени имеет для меня теперь совсем иное значение. На этих вебинарах я познакомилась с Хроносом и Кайросом.



С хронологическим временем более-менее понятно. А вот то, что временем-кайрос можно управлять с помощью рисунка – это было для меня

Итак, все курсы пройдены, изучены, рисунки отрисованы. А что же изменилось в моей жизни с появлением НейроГрафики.

К чему привела меня моя нейрографическая линия

Как началась моя нейрографическая жизнь я писала уже в начале своего повествования. А вот к чему же она меня привела? Во-первых, это новая Я, осознанно шагающая по линии своей судьбы, доверяющая Вселенной и миру. Во-вторых, став инструктором НейроГрафики, я шире смотрю на мир, вижу те возможности, которые открываются передо мной сейчас.

А если констатировать факты, то сейчас:

- я собственница квартиры в г.Санкт-Петербурге,
- есть отличная работа в частной школе, хорошие отношения в коллективе,
- рядом со мной любимый мужчина, моя семья,
- есть дополнительный доход с помощью метода НейроГрафики,
- со мной рисует моя маленькая внучка Алевтина (из семьи пока только одна она, но, думаю, что всему свое время: сыновья тоже потом подтянутся).

Заключение

Это история небольшого отрезка времени длиной в два с половиной года. Это история перемен, глубокой моей трансформации, плотного сплетения событий моей жизни. Это знакомства с новыми людьми.

Изучение всех алгоритмов нейрографики дает мне все эти изменения в моей жизни. Этими алгоритмами я точно буду пользоваться для улучшения своей жизни.

Сейчас я активно рисую каждый день и вижу, как меняется вокруг меня окружающий мир. Я осознанно скругляю все пересечения и наслаждаюсь своей новой жизнью. Понимаю, что теперь могу сама задавать темп, качество происходящих со мной событий.

Когда-то, уже давно, мой первый учитель по нейрографике, Анастасия Анисимова сказала: «Самое плохое, что вы можете сделать – это бросить

Скурихина Жанна. Мой путь в НейроГрафике или Жизнь в удовольствие.

рисовать!» И вот с тех пор эта фраза очень сильно проникла в мой нейронный контур и навсегда там обосновалась. Постепенно, рисуя нейрографику, я создаю свою Жизнь в удовольствие. Думаю, что теперь этот метод трансформации прочно вошел в мою жизнь.

Иногда я очень жалею о том, что так поздно познакомилась с линией Пискарева, с нейрографической линией и с самим методом. Но всему свое время! Значит, именно в это время я должна была встретить тех людей, которые привели меня в этот удивительный мир.

Поняла, что все люди, которые встречаются на моем пути, мои учителя. Главное, увидеть и понять, какие уроки я прохожу с ними, в чем они меня отзеркаливают. Надо в первую очередь, разобраться с собой, тогда и окружение поменяется.

И именно через НейроГрафику я делаю новую себя, изучаю законы Вселенной, стараюсь жить по ее главным законам любви и благодарности.

[Ссылка на дипломную работу Скурихиной Жанны в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Моё успешное обучение на курсе Инструктор нейрографики.



Тема: Здоровье.

