



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Столевски Олеся

Супервизор:

Терентьева Татьяна

Тема:

Мой 8 бесконечный курс

Оглавление

Столевски Олеся	2
Мой 8 бесконечный курс.....	2
Мой 8 бесконечный курс.....	2
Работы.....	10

Мой 8 бесконечный курс

Я учусь на курсе инструктора нейрографики 2023 года в группе 8-18, 8 бесконечный великий курс.

Всю свою сознательную жизнь, я чего-то искала. Не знала, чего, но все время мне было скучно. Я не знала, чем себя занять. Когда не было детей я много путешествовала по возможности, встречалась с друзьями, веселилась, училась, работала. Но у меня никогда не было хобби. Я очень завидовала своему мужу. Он всегда знал, чем себя занять в любой момент жизни. Он много всего изучал, а самое важное он реализовывал то, что учил. Не всегда все получалось, но это качество в нем меня восхищало всегда и по сей день.

Я же в свою очередь очень много смотрела времени проводила в пустую, в ожидании того, что кто-то в один день придет и поможет мне. И так я ждала очень долго. Я жаловалась, что у меня нет времени свободного, когда училась и работала. Когда появилось время, я не знала, что мне с ним делать. Вроде в планах были какие-то дела, но я их не делала. Я пробовала заниматься каким-то бизнесом, но мне надоедало в тот момент, когда начиналось повторение действий. Мне становилось скучно. Пробовала себя в качестве фотографа, но я не хотела учить теорию, я же хотела делать. Я для себя поняла, что я человек, который любит учиться в действии.

Я нахожусь в декрете уже 5,5 лет. Период после рождения детей, стал сложным для меня. Атмосфера в семье, мое состояние были очень плачевным. Не могу сказать, что все время. Но были частые мысли, что все это неправильно.

Иногда, когда я закрываю глаза, я вижу бесконечно красивые картинки и часто я думала, ну почему я не художник, я бы смогла всю эту красоту нарисовать.

Знакомство с нейрографикой. Познакомилась я с нейрографикой благодаря Оксане Авдеевой и ее бесплатным марафонам. Я с таким интересом смотрела все видео, пробовала первые рисунки. Меня они захватывали. Нейрографика стала интересным занятием для меня. Я начала задумываться о прохождении пользователя. Но каждый раз меня что-то останавливало. Я человек практичный и меня всегда интересовала, как заработать денег. Тем более стать финансово независимой было одной из тем, которые поднимаются, когда в браке есть ссоры. Я посмотрела сколько

стоит курс Инструктора нейрографики и поняла, что мне такое никогда не светит. Очень расстроилась и какое-то время забыла про нейрографику.

Через некоторое время я попала на бесплатный вебинар в Анастасии Анисимовой. Меня захватил снова интерес. Дело было в ноябре 2022 года. И так произошло, что я купила курс пользователь. И как же мне понравилось. Я подумала, как же все интересно. Начала рисовать.

С декабря по февраль наши дети так часто болели, я была на износе физическом и психологическом. И чем же я начала спасаться? Правильно АСО экспресс. Это была моя отдушина. Я так была благодарна создателю нейрографики (тогда я еще не так хорошо запомнила имя Павла Михайловича Пискарева). Тот стресс накапливающийся за день я могла выплескивать на лист, рассуждать, собираться с мыслями и жить дальше.

Именно в те моменты, я стала понимать, что это то, что мне нравится делать и плюс, помним, про мою практичность, то, что мне помогает. Я прошла курс нейроколов и нейрокомпозицию. Меня каждый раз удивляло, как же глубоко можно копать и копать в этой теме.

Мой муж, заметив, что я наконец-то чем-то заинтересовалась, начал спрашивать меня. А мне было так классно рассказывать, что я уже выучила. Я по первому образованию педагог. И я люблю поделиться своими знаниями. И в какой-то момент я, смеясь сказала, что да есть курс инструктора нейрографики и что было бы здорово, если бы я смогла пойти туда учиться. И мой муж сказал: «если ты действительно хочешь, хорошо!» Что? Я не могла поверить своим ушам, для меня это было самым неожиданным и самым приятным событием за долгое время.

Я купила курс инструктора нейрографики 2023. Это самое дорогое вложение в меня саму. Это еще одно из доказательств, что нейрографика работает. Я прыгала, как маленький ребенок и была безумно счастлива.

Сегодня я сижу и пишу уже финальную работу по курсу и совсем не верится. Как быстро пролетело время. И столько всего интересного произошло.

Про обучение. За эти девять месяцев я пережила различные эмоции к самому обучению. От детского восторга до раздражения. Но когда ты вкладываешь в себя такую сумму, то бросить не приходит в голову и идешь через все сопротивления.

Нужно отметить, что я мама 2 маленьких детей и младшая дочь не

ходила в садик до сентября. Муж работает. В этой стране у меня нет родственников, нет поддержки и помощи. Кроме родителей мужа. Но они уже в возрасте, поэтому могут посидеть с детьми максимум 1 раз в неделю на 2 часа. Что это значит? Что я, покупая курс, даже представить не могла, какой большой объем информации предстоит переработать. Я договорилась с мужем, что по вторникам он укладывает детей и что в 18.00 начинается мое обучение. Пятничные вебинары, я смотрела всегда в записи после того, как укладывала детей спать. Я так благодарна мужу, за его поддержку, что он согласился на это.

Это было что-то новое для меня. Мое личное время, где я развиваюсь и делаю то, что мне интересно. Но первые дни было очень тяжело. Так как младшая дочь ни разу еще не засыпала без меня. Я готовила свое рабочее место в ванной, на корзину для белья я ставила деревянную доску (горка детей) и это был мой стол для обучения. Я запасалась всем необходимым на 4 часа и закрывалась в ванной, чтобы не выходить лишний раз и не тревожить деток. О, эти первые разы, когда я вся во внимании рисую, то один стучится то другой и эти «чудесные» крики перед засыпанием. «Мама, я хочу к маме!» Мне было очень тяжело слушать это все и быть сконцентрированной на учебе, так как нас разлепляла лишь стена. Это была большая борьба для меня, отпустить контроль и довериться мужу. Но признаюсь, что за все время все же выходила раза 4, так как там была уже безвыходная ситуация. Вы бы видели глаза моего мужа, который смотрел на меня в этот момент, как на спасителя.

Но самое важное, что я смогла позволить себе выбрать себя хотя бы в один вечер в неделю. Для меня это было уже большим открытием.

Что касаясь обучения самого, мне было очень сложно все успевать. Так как у меня ограниченное количество времени, я не могла посмотреть все прошлые вебинары. Хотя очень интересно. Тут я вспоминаю всегда те годы, когда у меня было столько свободного времени и что все могло быть по-другому. Но все так как и есть. Так как я педагог по образованию и еще есть бакалавр экономического института, то для меня система обучения в институте психология и творчества показалось слегка неорганизованной. Мне не хватило методичности. В силу своих обстоятельств, я предполагала, что, посмотрев 4 часа во вторник и 1,5 в пятницу, это будет достаточно, чтобы овладеть знаниями. После просмотра вебинара нужно было иногда узнавать детали, правильно ли я поняла, а как правильно. Это приводило меня в раздражение и иногда отчаяние. Помню, что после рисования треугольников меня очень сильно накрыла волна негатива. Я знаю, что надо спрашивать, а про что это мне? Это было мне про то, что я в декрете и у меня

маленькие дети, что у меня нет структуры в жизни, что мои планы могут меняться от состояния детей и т.д. И я ожидала получить четкость и структуру в обучении. Но все пошло не совсем так как я ожидала. Но ко мне все же пришло осознание, что я зависила себе ожидания от курса. Что курс спасет меня от всех моих бед и невзгод. Как тот человек, которого я все ждала. Какое-то время я не рисовала вообще, недели 2 думаю.

К моему счастью, начался дневник эстетического коуча. Это для меня было отдушиной. Я начала снова рисовать для себя. Не для сдачи, а для себя. Причем это были по началу алгоритм снятия ограничений в разных вариантах. Это было для меня таким родным и знакомым. Тем, где я уже уверенно себя чувствую. Я снимала ограничения и это дало мне новые силы к обучению.

Эстетический коучинг — это стало для меня открытием века. Я, поступая в институт психологии и творчества даже не предполагала, что для меня откроется это чудо. Я поняла, что хочу стать коучем. Пока эстетическим, но хочу развиваться в этом сто процентов. По началу, было очень страшно вести сессию. Я помню моя первая сессия прошла не очень успешно. Но внутри появился благодаря этому огромный интерес к развитию, что я хочу лучше, я хочу понимать, как правильно, как нужно. Но с каждым новым человеком было все интереснее и интереснее. Мне было так любопытно наблюдать за людьми. Какие они все разные. У каждого свой запрос и у каждого своя особенность.

Было очень удобно рисовать с девочками с курса, с них лучше начинать свой опыт, так как у них есть четкое понимание того, что я только учусь. И атмосфера очень доверительная и совсем не страшно становится. Так что мой совет начинать с сокурсников. Так как я слышала от других девочек, что ни боятся кому-то предложить и так далее.

Запросы у людей были разные. Начиная от уверенности, заканчивая отношениями с лошадью. Мне нравилось готовиться к сессии, я пересматривала по возможности вебинар, записывала все в тетрадь. Готовилась и волновалась каждый раз как первый. Каждый клиент был особенным подарком для меня. Для моего развития, для моего опыта. Я благодарна каждому из них, что доверились мне, что были искренними, честными, открытыми, ранимыми, что они начали работу над собой и выбрали меня как проводника. Особенно новичкам в нейрографики особый поклон. Спасибо им за опыт, который я никогда не забуду и благодаря им буду все лучше и лучше. Было очень любопытно наблюдать, что у разных людей есть разные «проблемы» в рисовании на определенных пунктах базового

алгоритма. Удобнее было рисовать онлайн. Чтобы не тратить время на поездки и тд. Но приятнее было рисовать в живую, когда ты видишь своего клиента рядом, когда ты можешь чувствовать его лучше. Легче направить. Легче помочь с рисунком. Было разное и сопротивление, была и сильная рефлексия у людей. Были разные результаты.

Но мне было очень приятно слушать их благодарность и ценность моих сессий. И видеть, и чувствовать, что мое время было потрачено не в пустую, что нейрографика работает и люди довольны.

Для себя отметила следующие пункты, что бесплатно работать-это обесценивание своей работы. Люди, особенно новички не особо ценят это и сложности с переносом сессий, с готовностью работать. У меня было 2 человека, которые рисовали по 1 рисунку и потом очень долго переносили время следующего рисования, поэтому пришлось их менять. Т.е. ценить свое время, очень важно.

Для меня большим прорывом была ситуация, когда порисовав с подружкой, она мне предложила заплатить за сессию. Я в моменте оцепенела, всплывали в голове установки, ну она же своя нельзя брать деньги. Я провела в несколько секунд рефлексия ситуации. Моя подружка уже с интересом смотрела на мое замороженное лицо. И я поняла, что я достойна. И согласилась. Мой рот был в моменте, как поле анестезии, но я смогла вымолвить. «Хорошо». Но все же добавила: но это не обязательно. Она мне перевела 1.000 рублей. Может для кого-то это покажется немного. Но для меня это был огромный шаг на пути к своей ценности. К осознанию себя, как специалиста. Я горжусь собой.

Я рисовала в основном несколько тем на курсе: отношения в семье и инструктор нейрографики.

Мои достижения. Я помню, что, когда рисовала контакт, я четко поняла, что я слишком много ожидаю от своего партнера, а что я даю взамен? Это было переворотным отношением в этой теме. Хотя до этого много рисовала. От развода до моментов любви. Я не стану врать, что у нас сейчас такие отношения, которые были до брака. Но восстанавливается этот момент влюбленности, нежности, доверия и поддержки друг друга. Понимание. Я стала замечать больше схожести наших характеров. И самое важное, что нужно работать с собой. Меняя себя, меняем окружение.

Благодарность мужу за его поддержку во время обучения. Мы стали с мужем разделять свободное время. Раньше мы часто были вместе и

проводили время все вместе. А сейчас делим, час свободного времени я, час он, например. И это отлично для нас работает. В его отпуске мы даже пробовали брать по 4 часа. Для меня это была сказка. Я стала проявлять те качества, которые хотела бы получить от него и это заметно улучшило отношения. Стала спокойнее реагировать на какие-то ситуации. Стала больше обращать внимание на свои потребности. Думать о себе. Думать, как мне удобнее, как я хочу. Я рисовала отпуск, и мы съездили в Турцию. Отпуск с маленькими детьми не то, чтобы отпуск. Но это было сменой обстановки. Новшество. Снова рисовала отдых, мы отдыхали в термах и этот отпуск запомнился мне особенно. Я побыла наконец-то в сауне почти каждый день, так как я привыкла с детства. Пришла в семью пусть еще небольшая, но все же структура. Это замечательно. Я довольна результатами своей работы. Не стану описывать все подробности.

Окружение. Я так счастлива была познакомиться с девочками с нашего замечательного бессмертного курса инструктора нейрографики 2023. Я не знаю, что бы я без них делала. Это такая помощь, поддержка, понимание. Они все такие разносторонние. Кто-то смешит, кто-то развивает, кто-то мотивирует, кто-то помогает, кто-то своими действиями раздражает, но сразу же понимаешь, а о чем это мне? И находишь что-то новое в себе. Я счастлива и бесконечна им всем благодарна за их присутствие, пусть и виртуальное, в моей жизни.

Но самые главные изменения произошли, естественно во мне, в моем состоянии, в моих мыслях, в моих действиях. Я переживала различные эмоции при рисовании от горьких слез до танцев и пения. Я вышла из состояния жертвы, пусть в каких-то ситуациях, я возвращаюсь туда, но это нормально. Я на пути к себе сильной, к себе уверенной, к себе любящей себя. Невозможно измениться так быстро, но те шаги, которые я сделала, для меня очень ценны. Если раньше я не знала, чем же мне заняться, то теперь я не знаю, как мне найти время пройти обучение, послушать то одни вебинары, то другие. Еще девочки с курса постоянно увлекают своими сферами деятельности. Уже и на психолога хочется пойти учиться. Но все по порядку. Сейчас дипломы, потом нейропедагогика, а потом уже подумаю. А еще 2 марафона на стройность и для любимой себя тоже требуют внимания. Но мир стал таким интересным, когда ты находишь то, чем тебе интересно заниматься, о чем тебе хочется поговорить, поделиться. Я так теперь понимаю своего мужа. Какие там сериалы. Когда? Я буду еще счастлива рисовать после окончания курсы, когда не нужно будет всю рефлекссию писать письменно. А просто уже рисовать в свое удовольствие и наслаждение. А рисовать еще будет нужно много всего. Так как не просмотрено столько вебинаров прошлых годов.

Учеба. Я очень благодарна Павлу Михайловичу за создание такого метода и возможности обучения в институте психологии и творчества. За его вклад в развитие этого метода по всему уже миру. Я с восхищением смотрю на мужчину, который горит своим делом, который выполняет много своих ролей. Особенно мне нравится его нежность к своей дочери, к своей семье. Это так приятно наблюдать. Он потрясающий пример, каким человек должен быть в его возрасте. Я была бы счастлива иметь то количество энергии, знаний, умений, опытом, харизмы, юмора, которым он обладает. Если бы все пенсионеры были бы как он, то пенсионный возраст перенесли бы на 160 лет.

Он выстроил замечательную команду в институте психологии и творчества. Особенно хочется выделить Екатерину Сорокину, она потрясающая. Слов нет, чтобы выразить ей благодарность за ее профессионализм, знания, за ее умение преподнести информацию, за ее открытость, интерес к студентам, низкий поклон. Так же особенно хочу поблагодарить Ирину Рождествину. Четкое преподнесение информации. Все по делу, все структурировано. Это для меня на данный момент идеальный эстетический коуч, на которого хочется равняться. Очень хочу с ней лично познакомиться, надеюсь все еще впереди. Но ее ведение сессии завораживает меня. И если смотреть, то вопросы она задает не сложные, но такие точные в данный момент времени, потрясающе. Восхищаюсь и тоже приклоняюсь. Так чувствовать человека — это волшебство для меня. Правильно направить. Иметь четкий тайминг. Находить решения. Спасибо. Вы такие отличные примеры для подражания. Снимаю перед вами шляпу.

Благодарность, конечно, же всем супервизорам, которые работали с нами. Спасибо за советы, направления, поддержку. Спасибо за все часы, что вы проверяли наши работы. Особое спасибо Татьяне Терентьевой, моему куратору рефератов и дипломов. Спасибо за помощь, поддержку, четкость действий, профессионализм. И отдельное спасибо за ее супервизии. Мне всегда было интересно и приятно, все по делу и с душой к студенту.

Благодарность всем, кто, принимает участие в организации курса. Организация такого большого курса занимает не мало сил и терпения. Я надеюсь, что с каждым годом будет все легче и легче справляться с этой задачей, но по рисунку Павла Михайловича в следующем году будет 1.000 студентов. Так что даже не знаю.

Институт психологии и творчества стал для меня некой страной Нарнией. Я пришла сюда, чтобы стать инструкторам нейрографики и пойти зарабатывать деньги. Но в течение учебы я осознавала, что в мире есть

столько всего еще интересного. Все направления в институте психологии и творчества такие интересные. Все хочется пойти учить. После рисования поняла, что хочу пройти нейропедагогику и уже купила курс. Ура. Это тоже достижение рисования. Хочу пойти в супервизоры. Я думаю, это будет очень увлекательным событием в моей жизни. Посмотреть на курс инструктора нейрографики с внутренней стороны.

Во время учебы я поняла, что отучиться и пойти сразу зарабатывать деньги у меня не получится. Я человек который хочет качество от других и естественно от себя. Поэтому буду потихоньку развиваться. Мне торопиться не куда. Большое дерево медленно растет. Это точно про меня. У меня результаты приходят не сразу. Они меня «нагоняют», как правило чуть позже. Я чувствую себя сейчас намного увереннее, чем в начале курса. Я осознаю, что у меня уже набрался чемоданчик знаний. Их нужно еще рассортировать и можно отправляться в путь. В путь успешного инструктора нейрографики. Планы у меня уже написаны. Скоро начнутся действия. Нужно сдать все дипломы. Потом заслуженная пауза и приступаю.

Я очень хочу попасть на многие мероприятия, который проводит институт психологии и творчества. Мне интересно почти все. Но пока из-за ситуации в семье и мире не могу лично присутствовать. К сожалению, и на выпускной я не попаду. Очень завидую, всем кто сможет приехать и в живую встретиться. Я бы всех обняла и лично поблагодарила. Но я уверена, что выпускной пройдет незабываемо.

Я желаю всем успеха. Продолжайте развиваться, рисовать, отслеживать свою рефлексию по всем 4 точкам. Пусть ваши маркеры моделируют вашу жизнь. Желаю нам всем сделать планету рисующий. Каждый их нас уже начал вносить свою лепту. Радость. Пританцовываю. Образ обнимашек. Я обнимаю всех, кто читает это сейчас. Любви вам, счастья и гармонии внутренней и с вашими близкими людьми.

[Ссылка на дипломную работу Столевски Олеси в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Инструктор нейрографики 2023.



Тема: Инструктор нейрографики.

