



НЕЙРОГРАФИКА
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА

2023 год

Автор:

Урванцева Юлия

Супервизор:

Беккер Юлия

Тема:

Нейрографика как призвание

Оглавление

Урванцева Юлия	2
Нейрографика как призвание	2
Жизнь «до»	2
Знакомство с Нейрографикой	3
Нейрографика работает!	3
Первая и вторая ступень в Нейрографике	4
Третья ступень в Нейрографике	6
Первые трудности	6
Что уже получилось	7
Между алгоритмами и моделями	8
Чем мне нравится Нейрографика	8
Масштабные планы	9
Благодарности Маэстро	9
Работы	11

Жизнь «до»

Расскажу небольшую историю, чтобы было понятно, почему Нейрографика стала поворотным моментом в моей судьбе.

Долгие годы я читала книги по саморазвитию, изучала и пробовала разные практики для улучшения собственной жизни: позитивная психология, астрология, нумерология, матрица судьбы, книги Луизы Хей, фэншуй, работа с Родом и так далее. И всегда у меня была потребность помогать людям. Это происходило примерно так: я что-то пробовала сама, получала результат, а потом делилась этим с окружающими.

Поскольку улучшение жизни связано в том числе с ростом дохода, в 2007 году я увлеклась темой финансов. Я читала разные книги гуру финансов и стала вести бюджет, пробовала различные инвестиции и начала постепенно управлять своими деньгами. С тех пор одна из моих любимых фраз: "Или вы управляете деньгами, или деньги управляют вами". Я пробовала разные финансовые инструменты: вклады, золото, валюту, кредитные карты, кредиты, ипотеку и искала их преимущества. Иногда я делилась с коллегами и знакомыми теми финансовыми инструментами, которые пробовала сама, рассказывая о фишках этих услуг. И мне это приносило радость и удовольствие.

В 2021 году я поняла, что устала работать в найме и реально хочу помогать разным людям в решении их вопросов. Хотела нести пользу в мир, как бы пафосно это ни звучало. Я прошла обучение на финансового консультанта и стала помогать людям решать их финансовые вопросы. В своей практике я сталкивалась с тем, что у людей есть разные психологические ограничения, которые не дают им эффективно решать их финансовые вопросы. У меня нет образования психолога, но я каким-то образом видела или чувствовала, что человек может сделать, чтобы изменить свою ситуацию в финансах. Это была похоже на коучинг. Именно похоже, так как у меня не было образования, знания приемов коучинга и опыта коуча. На этой деятельности финансового консультанта я зарабатывала совсем немного. При этом я была абсолютно не уверена в том, что я делаю, я не чувствовала, что приношу пользу людям. Я была полна сомнений и неуверенности. Мое эмоциональное состояние ухудшалось, и я не знала, что делать. Скажу честно, что работа с разными экспертами, нейрокоучами, психологами и бизнес-консультантами не давала мне никаких результатов. Они говорили, что у меня все хорошо и просто надо идти и зарабатывать

деньги. Но это никак мне помогало от слова «совсем». Так я мучилась несколько месяцев.

Знакомство с Нейрографикой

С Нейрографикой я познакомилась случайно. На том момент я уже 4 месяца пыталась работать как финансовый консультант и зарабатывала очень мало, эмоционально была совсем подавлена, хотелось просто лежать и ничего не делать. У меня не было понимания, как искать клиентов, как продавать свои услуги, как строить свой финансовый консалтинг. В запрещенной соцсети Инстаграм, у Анастасии Анисимовой, 29 января 2022 года я увидела бесплатный алгоритм «Страхи» и решила порисовать. Терять было нечего! Я кое-как нашла у дочери альбомный лист, черный фломастер и несколько цветных карандашей. Не скажу, что я была впечатлена рисунком, но в момент рисования я была увлечена и спокойна. Как будто я нашла инструмент, чтобы переключить свое внимание на позитив хотя бы на время.

Незаметно для себя я начала рисовать разные природные алгоритмы - Нейродрево, Шаманский дождь, Нейролотос. Я рисовала в состоянии скепсиса, особо не веря в метод. Особенного результата я не ждала, просто рисование меня успокаивало и отвлекало от мрачных мыслей. Правда после рисования приходили новые мысли и идеи, поступали разные предложения, звонили и писали потенциальные клиенты, я была активна, мне удавалось держать эмоциональный баланс. Я все больше увлекалась Нейрографикой, пробуя рисовать разные алгоритмы.

Нейрографика работает!

На просторах интернета я нашла Алгоритм снятия ограничений и стала рисовать его на доход. С апреля по июль я нарисовала 42 рисунка на повышение дохода в два раза - 35000 рублей до 70000 рублей. В какой-то момент хотела бросить рисование, так как не получала никакого результата: вроде идеи и контакты были, а доход не рос. Но решила продолжить рисовать и неожиданно получила работу в пресс-службе банка, которую невозможно было получить обычным путем. Во-первых, у меня не было профильного образования, во-вторых, у меня не было опыта работы в пресс-службе, в-третьих, на работу в банк не так просто попасть. Самое интересное, что я увеличила свой доход в 3 раза! И тогда я поверила в метод Нейрографика.

Между прочим, у меня хорошо работал Шаманский дождь на поездки, а Нейродрево и Нейролотос я не любила рисовать. Было любопытно, почему у меня так долго не получался результат. Когда я пошла учиться на инструктора, я стала пересматривать свои рисунки и увидела ошибки, которые были в моих работах, и, возможно, это не давало мне быстрого результата. У меня было мало линий, очень много белого цвета, а еще я не писала 20 слов за 2 минуты в теме 2.0 и ни отслеживала, как она изменилась.

Первая и вторая ступень в Нейрографике

Когда я стала получать первые результаты от рисования Нейрографики, я начала рассказывать о ней своим знакомым. Однажды летом даже организовала спонтанный девичник, где втроем рисовали алгоритм «Прощение» и алгоритм «Благодарность», которые есть у Анастасии Анисимовой в свободном доступе. И на девичнике я рассказывала про свои результаты, свое эмоциональное состояние, которое улучшилось благодаря Нейрографике, и про то, что этот метод работы с собой не требует участия психолога, который стоит немалых денег. По моей рекомендации, женщина с того девичника пошла на курс Пользователь и получила свои первые результаты в доходе и по улучшению отношений с сыном.

Поскольку Нейрографика незаметно стала неотъемлемой частью моей жизни и моего развития, я стала ее использовать для решения текущих задач на постоянной основе. Так случилось, что новая работа мне не откликалась. Деньги платят хорошие, а удовлетворения от работы нет. Эмоциональное напряжение и дискомфорт я снимала тем, что часто рисовала АСО.

И в какой-то момент я стала задумываться о том, что я хочу работать сама на себя и приносить пользу людям. Но у меня не было ни одной мысли, как это сделать. Между тем, я продолжала рисовать Нейрографику.

В январе 2023 года Анастасия Анисимова проводила вебинар, на котором рассказывала, как можно зарабатывать на Нейрографике, проводя мастер-классы и работая с клиентами как коуч. Это был анонс обучения на специалиста Нейрографики. Я долго думала и сомневалась, идти ли мне на обучение, так как я уже обучалась на консультанта, а денег не заработала и стоимость курса была для меня велика. Я долго размышляла и решила рискнуть пойти на обучение. Чтобы учиться на курсе Специалист, мне нужно было пройти курс Пользователь. Так, 2023 год стал для меня годом плотного взаимодействия с Нейрографикой.

28 февраля 2023 года я получила сертификат Пользователя, а 17 апреля уже стала специалистом Нейрографики. Я начала активно проводить мастер-классы по Нейрографике и рисовать с клиентами индивидуально. Неожиданно для себя за май я заработала почти 30000 рублей на Нейрографике, при этом была очень довольна и полна энергии, а у клиентов были свои результаты.

Если честно, я рисовала Нейрографику не каждый день и делала это только для решения каких-либо задач. В апреле 2023 года я решила рисовать Нейрографику каждый день и после этого обратила внимание на такой важный момент: я стала эмоционально спокойной, а Вселенная начала делать маленькие приятные сюрпризы. Иногда случалось так, что мои запросы стали исполняться тогда, когда я просто думала порисовать Нейрографику.

В каком-то видео я слышала, как Павел Михайлович сказал, что на работе с клиентами можно заработать на Инструкторский курс. Мне эта идея понравилась. Деньги, которые я получала от проведения мастер-классов и встреч с клиентами, откладывала на курс на отдельный накопительный счет.

Мне нравилось работать с клиентами, которые жили в других городах, но один момент меня напрягал - ограничение прав Специалиста, который может показывать, как рисовать, но не может обучать. Нейрографика - это ведь не про ограничения.

После окончания курса Специалист я часто общалась с одной выпускницей Галиной Оноприенко. Как-то мы обсуждали, что на следующий год обязательно нужно идти учиться на инструктора. Вдруг 17 мая Галина написала мне, что идет на инструкторский курс уже в этом году. Это меня взволновало. Я ночь провела в раздумьях о том, где взять деньги на курс. Сумма для меня не просто большая, а невероятная - в пять раз больше, чем я заплатила за курс Специалист. Идея брать кредит на это обучение мне не откликалась. Но нейрографическая линия всегда ведет туда, где не ожидаешь ее увидеть. И... та-дам!

18 мая закрылся один из моих вкладов, на котором была сумма, равная половине стоимости курса, и я придумала, как оплатить курс. Я уточнила в Институте психологии творчества, можно ли оплатить курс двумя платежами. И о чудо, мне разрешили это сделать. Я оплатила половину курса. Сразу после оплаты на эту сумму я оформила рассрочку на 12 месяцев. На мою банковскую карту вернулась сумма оплаты, которую я внесла как второй платеж через месяц. Сейчас я оплачиваю рассрочку теми деньгами, которые

зарабатываю на работе с клиентами и проведении мастер-классов. Когда я пошла на обучение, одна знакомая, которая была моим холодным клиентом на курсе Специалист, сказала, что я буду крутым коучем. Это ли не напутствие.

Третья ступень в Нейрографике

Обучение на инструкторском курсе для меня началось тяжело. Во-первых, я зашла на обучение с опозданием на 2 месяца. Я все время ощущала цейтнот. Во-вторых, я работала в найме с 9.00 до 18.00, а по вечерам совсем без сил и раздраженная слушала вебинары в записи и рисовала работы. В-третьих, на обучении у Анастасии Анисимовой, я не уловила основу основ: не научилась отслеживать свою рефлексия по четырем точкам внимания. Это осложнило мое обучение на первом этапе. Поскольку я по натуре перфекционистка и, иногда страдаю синдромом отличницы, я сильно раздражалась и нервничала, когда что-то у меня не получалось красиво рисовать или правильно описывать. В шок меня повергло, что нужно сделать 11 клиентских кейсов по эстетическому коучингу. Я была морально не готова к этому. И здесь началась череда провалов.

Первые трудности

Первый мой провал был связан с написанием рефератов по принципиальным алгоритмам №1 и №2. Были сложности с описанием своих работ и теоретической частью. Я могла рисовать АСО в разных вариантах, но не умела отслеживать свою рефлексия. К тому же мне сложно было описывать сами алгоритмы.

Второй провал был связан с тем, что я не очень активно занималась эстетическим коучингом. Было жуткое сопротивление на работу с клиентами.

Третий провал заключался в том, что меня и расстраивали, и бесили супервизии моих работ. Я месяц не могла себя заставить смотреть супервизии после того, как сдала оба реферата. В какой-то момент я даже подумала, что я зря ввязалась в это обучение. Но кто однажды получил результаты от рисования Нейрографики, тот с ней уже не расстанется. Также я знаю: где сопротивление, там рост.

В середине курса я чувствовала жуткое сопротивление, раздражалась и не хотела учиться и рисовать. Но я вспомнила о своих результатах, которые

получила благодаря Нейрографике, подумала о тех людях, которым я смогу помочь. И стала работать со своим сопротивлением. Было забавно: чтобы начать делать презентацию по инструкторскому курсу, нужно порисовать Нейрографику. И после алгоритма НейроСинтез. Гармонизация эго состояний, мои дела стали двигаться быстрее. В конце концов, Нейрографика как метод отвечает моему внутреннему состоянию и жизненным устремлениям. Это уникальный сплав психологии, философии и искусства, поэтому мне это близко и понятно. То, что откликается, надо легко и с удовольствием применять.

В один прекрасный день, я решила обратиться к магии цифр. Я посчитала, сколько работ по инструкторскому курсу и эстетическому коучингу у меня нарисовано. Посчитала это в процентах по отношению к общему числу работ и поняла, что сделано очень много. Надо просто делать. Я начала чередовать работы по инструкторскому курсу и по эстетическому коучингу. В один момент я поняла, что все успею сделать, а результат может быть прекрасным. Конечно, были опасения, что не все получится, как хотелось. Но тот кто рисует, обязательно получит результат, ведь Нейрографика - это метод сопровождения проектов.

Что уже получилось

За время своего обучения я провела более двадцати мастер-классов живых и онлайн. После моих мастер-классов клиенты шли и покупали курс «Пользователь» к Анастасии Анисимовой, потому что видели эффект от рисования. К сожалению, сама я пока не провела ни одного курса «Пользователь», потому что переживаю, получу ли я статус инструктора. Также я рисовала с клиентами, которым нужно было решить срочный вопрос или снять эмоциональное напряжение. У людей, которые были моими холодными и теплыми клиентами, появились первые результаты и успехи. Одна клиентка после трех сессий начала работать коучем. Другая клиентка стала увереннее работать специалистом Нейрографики и активнее взаимодействовать со своими клиентами. Третья клиентка получила свои первые 100000 рублей на Вайлдберриз. Четвертая клиентка определилась с тем, чем хочет профессионально заниматься. Это удивительно, как происходит работа и трансформация клиентов: от момента, когда я не знаю, о чем я буду говорить с клиентом на первой встрече, до момента, когда клиент радостно сообщает о своих успехах.

Между алгоритмами и моделями

Хочу несколько слов написать про алгоритмы и модели. Принципиальные алгоритмы позволяют решать любую задачу в любой сфере жизни, и это потрясающе. Мне понравился алгоритм НейроСкетчинг для работы с весом. Алгоритм «НейроМандала» рисовала, чтобы поработать с Родом. «НейроСинтез» открыл второе дыхание для обучения.

НейроЦель вообще сработала потрясающим образом. 2 октября я рисовала Звезду цели на тему «Доход». На восьмом пункте рефлексия была мощной: возник образ, где я через телескоп вижу яркую звезду, я была в восторге, у меня болело горло и была как ребенок в ожидании волшебного действия. Горло болит всегда, когда нужно проявляться. И для меня это действительно сложно, это выход из зоны комфорта. И спустя 3 недели я выступила в качестве спикера в утренней программе. Удивительно то, что я как сотрудник пресс-службы не могу быть спикером. Но здесь была безвыходная ситуация, и начальник отдела сама предложила мне выступить. Раньше я бы отказалась от такого предложения, потому что нет опыта публичных выступлений, потому что я все время их избегаю. Но рисовать НейроЦель и не проявляться - это не в стиле Нейро. Я поучаствовала в программе и получила удовольствие от того, что я так неожиданно проявилась.

Коучинговые модели интересные и эффективные, и я вижу, как они могут помогать людям создавать свои изменения. Мне очень понравилась модель «Коллайдер развития», буду обязательно его рисовать в свой день рождения. А модель «Мультиролевая личность» расширяет возможности для деятельности. В общем эстетический коучинг - моя отдельная любовь. Я чувствую, какой огромный мир возможностей откроется мне после обучения и получения дипломов. Пока мои личные результаты скромные. Возможно, я пока не очень смело рисую. Наверно, боюсь своих результатов и перехода на новый профессиональный уровень.

Чем мне нравится Нейрографика

Во-первых, Нейрографика - это мгновенная самопомощь человеку. Алгоритм снятия ограничений - экспресс-версия или Алгоритм выявления намерения прекрасно в этом помогают. Я на своем опыте прочувствовала эту волшебную силу метода. Во-вторых, человеку не нужно уметь рисовать. Свой опыт рисования он улучшает с каждым новым рисованием. Линии становятся более бионичными, архетипирование более качественным, а результаты

случаются быстрее. В-третьих, обучение Нейрографике не стоит больших денег. Пройдя курс Пользователь, человек может решать любую свою задачу, главное - сам. В-четвертых, результаты человека зависят от него самого и от того, как часто, правильно и качественно он рисует. В-пятых, Нейрографика реально улучшает качество жизни. Она позволяет перейти с темной стороны на светлую сторону Луны и сохранять позитивное настроение. В-шестых, Нейрографика работает с образом будущего, это намного лучше, что постоянно застревать в прошлом, ведь в прошлом жизни нет.

Масштабные планы

Конечно, мне очень волнительно, как дальше будет складываться мой путь инструктора Нейрографики и эстетического коуча. Но радует то, что уже сейчас у меня есть разные идеи, мысли и планы, которые позволят мне развиваться в этой творческой и эффективной сфере. Поделюсь своими мыслями. В январе планирую вступить МАНГо, чтобы развиваться в профессиональном поле и перенимать опыт старших товарищей. Это может стать зоной моего активного роста и возможностью для тех людей, кто хочет качественных изменений в своей жизни. Обязательно хочу быть коучем для предпринимателей, чтобы они творческим методом могли решать свои многочисленные задачи как в бизнесе, так и в личной жизни. Серьезно думаю о том, чтобы пойти в школу супервизоров. Именно обратная связь позволяет людям лучше рисовать Нейрографику. Именно обратной связи мне не хватало, когда я самостоятельно рисовала Нейрографику долгое время и совершала разнообразные ошибки. Наконец, мечтаю о Школе творческих изменений - эту тему я стала неожиданно рисовать в НейроТайминге. Хочу стать проводником творческих изменений для многих-многих людей как в своем городе, так и в других городах.

Обучение на инструкторском курсе показало мне, что я в самом начале моего нейрографического пути. Мне еще предстоит освоить глубину метода, отточить свою манеру рисования и выработать свой стиль обучения методу, чтобы передавать знания в духе Чистой школы. И это такая ответственная и вместе с тем захватывающая цель, которую я вполне могу назвать своим призванием. И я очень надеюсь, что Нейрографика станет таким призванием для меня уже в 2024 году!

Благодарности Маэстро

Хочу выразить огромную благодарность Павлу Михайловичу Пискареву за его метод Нейрографики. За его философский, творческий и вместе с тем

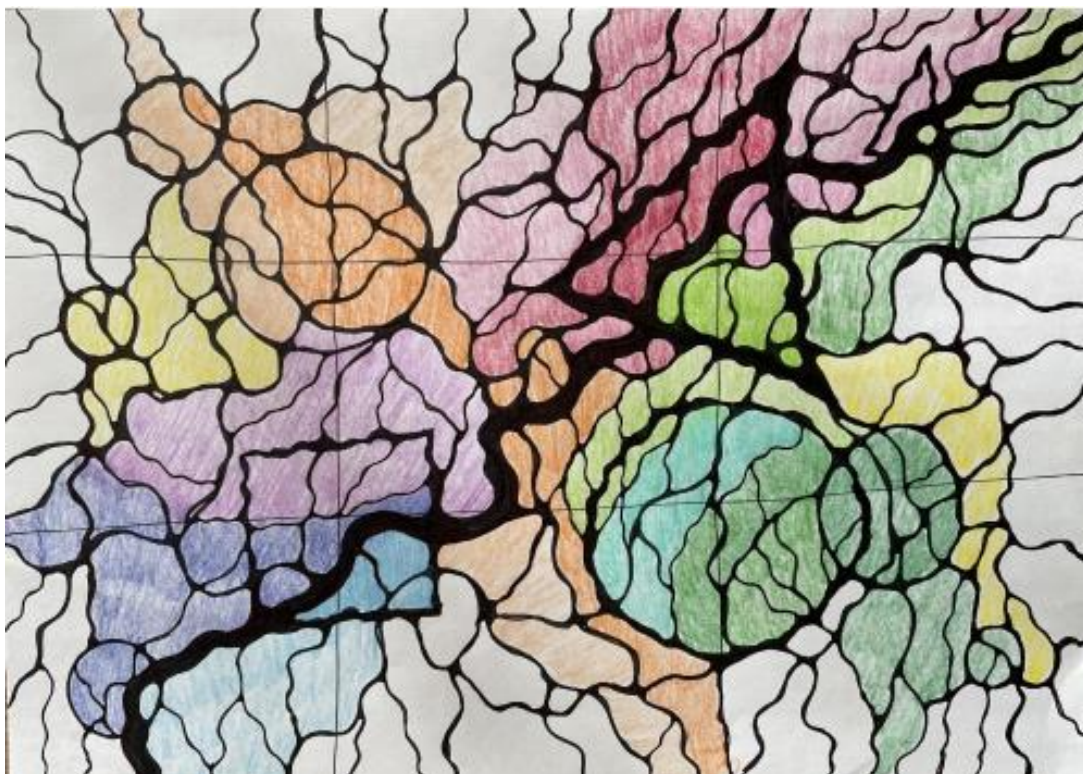
Урванцева Юлия. Нейрографика как призвание.

легкий подход к жизни, которую можно просто нарисовать. За его теплые, интересные, познавательные и наполненные юмором вебинары. Глубина материала настолько глубокая (простите за тавтологию), что, переслушивая вебинары автора метода, я каждый раз нахожу что-то новое и удивительное. От души благодарю! Пусть все будет Нейро!

[Ссылка на дипломную работу Урванцевой Юлии в авторском стиле](#)

Работы

Тема: Доход.



Тема: Деньги.

