

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

«Диплом Инструктора Нейрографики»

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Полуротова Мария Александровна

«30» августа 2024 г.

Выполнил Филиппова Александра Евгеньевна

«30» августа 2024 г.

Эссе к дипломной работе.

Филипповой Александры Евгеньевны.

История о том, как хобби стало важной частью жизни.

Сколько себя помню я всегда была очень творческим человеком. Постоянно что-то рисовала, творила и создавала своими руками. Ценила вещи, которые сделаны руками. В школе у меня были самые красивые рефераты ни просто с картинками, а с рисунками своей рукой.

Сейчас мне 36 лет. У меня трое детей, двое из которых появились на свет в мои 18. Первая специальность, которую я получила – это повар кондитер, благодаря этому, научилась готовить. Кстати, если подумать, то это очень даже творческая профессия. Но мама настояла на высшем образовании, а находясь в декрете, я даже представить себе не могла, как можно совмещать маленьких детей и учёбу. Человек я очень активный и не прохожу мимо возможностей. Так в мою жизнь ворвался экономический вуз, заочно. В итоге, профессия бухгалтера в копилку и диплом на полочку. Я в принципе работала только пару раз в жизни. Продавцом на рынке и мой отдел был виден издалека. У меня висели самые яркие, креативные ценники и рекламные плакаты продукции. Месяц в строительной компании, помощником главного бухгалтера. В тот момент я точно поняла, что это не мое. Зато научилась делать красивые открытки и рассылать партнерам компании. Вот так история с бухгалтерией закончилась не начавшись.

Несколько лет в декрете, занимаясь только детьми, заскучала и начала думать, чем бы мне заняться. Много пробовала. Вязала детскую одежду, делала заколки для волос, начала получать свои первые деньги. Вот тогда я точно поняла, что мне нужно найти своё хобби. Была полная уверенность и четкое понимание, что только любимое дело принесет мне удовольствие, развитие и рост, а при желании доход. В этот период начался поиск, просмотр вакансий, но всё ни то. Это даже был не поиск, а просто просмотр что и как происходит в мире. Я начала выходить из своего декрета, смотреть по сторонам. И вот после 18 лет декрета в мою жизнь пришел красивый и необычный метод влияния на свою реальность «Нейрографика».

Наступил непростой период для всего мира и моей семьи в том числе - пандемия. Страх, непонимание, что делать и куда бежать. Ушла земля из-под ног. Болезнь супруга, а он наш главный добытчик в семье. На тот момент уже трое детей и ужас в голове. Необходимо научиться зарабатывать. Принимаю решение и начинаю своё развитие в сетевой компании. Экологический

продукт, всё онлайн, меня это очень даже устраивало. Рост произошел быстрый. Уже там началась работа с мышлением и понимание, что наша реальность, это результат наших мыслей в голове. За быстрый рост, я получаю подарок. Одна встреча с применением нейрографики. Это был самый лучший подарок в моей жизни. Хочу поведать с чего все началось, как сложились наши взаимоотношения, а еще, как я стала студенткой института психологии и творчества П.М. Пискарева и как проходит мой путь в обучении.

После первой пробы, я мало что поняла, но, тем не менее, интерес не утратила, скорее наоборот. Для дальнейшего ознакомления заглянула в интернет и мне сразу же повезло найти в большом потоке информации сведения о Павле Михайловиче Пискареве.

Однако, я была не готова окунуться в это слишком глубоко, поскольку было сложно воспринять, что он говорит. Институт и обучение были для меня чем-то из области фантастики, до той поры, пока в мою жизнь не пришла Анастасия Анисимова. Что ни говори, а все случайности неслучайны.

У Насти в то время были небольшие проекты и плюс к ним канал с бесплатными алгоритмами. Не раздумывая ни минуты, я купила несколько программ, подписалась на канал, с этого и началось мое близкое знакомство с нейрографикой.

Я создала свою первую в жизни карту желаний с применением нейрографики. Она стала моим путеводителем, даже навигатором.



Это ни просто постер с линиями, фигурами и картинками. Проведена большая работа. Необходимо было разобраться со своими истинными желаниями. Плюс важно было понять, где какие фигуры ставить. Например, там, где желание о снижении веса, важно наносить треугольник острым углом вниз.

Все мои мечты начали очень быстро сбываться. Каждый день перед глазами я видела свой путь и понимала куда идти, что покупать, где отдыхать, чем заниматься. При этом я не переставала рисовать АСО. Вообще это самый активный алгоритм для меня. Я чаще всего работаю с его помощью. Очень мне помогает он уже на этапе композиции – выброс, сразу мне становится легче, снимается важность и напряжение.

Запросы мои были материальными, я хотела добиться видимого результата, и он не заставил себя долго ждать. Вскоре в моей жизни начали происходить изменения и приходить деньги, причем, именно те суммы, которые я прорабатывала. Вспомнила очень интересную историю, связанную с моими денежными запросами. Начала рисовать, с небольших сумм и они просто не появлялись в моем кошельке. Я не понимала почему так происходит. Начала искать ответы на свои вопросы. Читала посты. Нашла. Не зря говорят кто ищет тот всегда найдет. Ответ лежал на поверхности. Запросы на столько небольшие, что они были сильно меньше тех денег, которые я тратила еженедельно. А значит, что? Увеличиваем суммы. И вот тут появилось волнение и даже страх. Проанализировав ситуацию, я выхожу на сумму в 1.500.000 рублей. Работа проходила со всем спектром рефлексии. Рисунки не нравились. Проходит время. Меня перестает трясти. Я спокойна. Уверенна. Пришло это, примерно, на четвертой работе с АСО. В скором времени на мой счет приходит сумма, та самая над которой я трудилась. Меня накрывают эмоции, ведь мне нужно слетать в отпуск, сделать зубы и я не понимала с чего начать, ведь денег хватало на что-то одно. Но имея перед глазами свой нейро путеводитель, глядя на него я вижу Мальдивы. От одной этой мысли, мечты, мое тело вбросало в дрожь. Я чувствовала сильнейшее сопротивление, волнение и неуверенность. Слышу внутренний разговор: «Какие Мальдивы? Куда тебе? Где ты, а где этот дорогой курорт». Оставляю эту идею, даю себе успокоиться. Деньги пришли, потратить всегда успею. Разбираясь с собой, осознала, что результаты есть. Выношу новый инсайт для себя. Не могу решиться и потратить эти суммы на себя. Главное в этом то, что я сама искренне поверила в этот метод. Принимаю решение идти дальше.

Пошла на курс «Пользователь», поначалу без сертификации, хотела просто посмотреть, с чем предстоит иметь дело. Вскоре пришло понимание, что на самом деле представляет из себя нейрографика, что это ни чудо и ни волшебство, вследствие чего я принимаю решение пройти обучение с сертификацией.

Это был мой первый официальный документ, самый значимый для меня. Следом получаю сертификаты «Нейроколог» и «Нейрокомпозиция». И вот тут началась новая история. Увидев мои горящие глаза, друзья и близкие стали интересоваться и задавать вопросы.

Я делилась своими эмоциями со всеми. Подруги наперебой просили устроить мастер-класс. Мы собирались вместе, включали бесплатные, открытые эфиры и с упоением рисовали. Все получали мгновенные

результаты и заряжались от своей творческой деятельности. Вспомнила интересную ситуацию. Мы собрались у меня на даче. Нас было пятеро прекрасных девушек. Каждая так или иначе была знакома с нейрографикой. Мы знали, что вместе, общей энергией это дает еще больший результат. Я красиво всё оформила. Стол, свечи, вода для каждой участницы встречи. Включили бесплатный эфир и работали с алгоритмом «Благодарность». Основная мысль в голове была, конечно, про деньги. Как сейчас помню, одна красавица очень боялась даже думать о какой-либо сумме. Сидим работаем в приятной компании. Разговариваем. Обмениваемся мнением и опытом. Вдруг приходит сообщение одной из нас. Девочка открывает телефон, а там оповещение от банка о приходе, той самой суммы о которой она думала. Настала минута молчания от шока. Но все очень быстро пришли в себя и продолжили еще с большим вдохновением свою работу.

Мне в голову пришла идея, что нейрографика нужна всем, но не каждый может увлечь и повести за собой. Мои люди тянутся ко мне, а потом уже к тому, что я могу им предложить, прослеживается некая закономерность.

Нейрографику создал Павел Михайлович Пискарев, это его проект, который защищен правом собственности. Для того, чтобы организовывать встречи, с применением его метода, нужны полномочия. Именно по этой причине я решаюсь пойти учиться в институт Павла Михайловича, на курс специалиста.

Так я начала свой путь и чувствовала себя комфортно на всех этапах обучения. Не зря говорят, что все происходит в самое нужное время. Прошла еще один курс и получила сертификат. В это время уже проводила встречи с клиентами. Очень много открытий для себя почерпнула. Была одна очень интересная девушка, которая пришла с твердым денежным запросом. Прямо на первой встрече, начав работать над основной темой, я почувствовала и услышала от нее сопротивление. Остановила работу, задала ей вопросы. При диалоге мы вместе выяснили, что нужно ей совсем другое. Она просто хочет любить и быть любимой. Она поделилась со мной, когда она в отношениях, эмоциях, создает любовь и искренне любит, то все ее проекты приносят ей большой доход. Для меня это был первый опыт и такие открытия от встречи. Дальше мы продолжили работать, создавать отношения, такие какие она их себе видит. После она мне писала, что боялась написать парню, а очень хотела. После нашей работы она связалась с ним и начала общение.



Одна групповая встреча очень мне запомнилась. Она изменила моё мышление. Мы с подружками решили провести время вместе, оставив детей дома. Мы работали с алгоритмом «НейроДрево». Вообще я всегда к природным алгоритмам относилась прохладно. Но после этой встречи и работы мое мнение кардинально изменилось. Как я писала выше, получая суммы, не понимала куда их пускать. Девочки быстро решили все вместе работать над запросом, связанным с отпуском. Я

дольше всех сидела и не могла написать даже тему. У меня наступил ступор. Отдыхать с семьей это самое прекрасное и счастливое время для меня. Но ведь я хочу именно Мальдивы, а сопротивление то есть, что это для меня из серии невозможного. Подружки включились и дали мне честную обратную связь, если эти мысли пришли мне в голову, значит это реально. Схватив ручку, я неуверенно, дрожащей рукой написала тему. Как сейчас помню процесс. Полное погружение и образы как это будет. Какое будет море, цвет, температура, берега. Максимально прожила эту работу. Почти сразу начали подбирать место куда слетать с семьей. Дома я осмелилась и произнесла в слух свое желание полететь на Индийский океан. Супруг у меня по своё



натуре логик-аналитик, сразу мне сказал, что мы финансово не потянем, смотри Турцию и Египет. Но проблема в том, что в этих местах был не сезон. Тогда мы вообще прикрыли тему отдыха. Все кроме меня. Я уже не могла и решила сделать шаг навстречу своей мечте.

Тем более глядя, на свою карту желаний

я каждый день представляла себе Мальдивы. Не

раздумывая больше ни минуты, пошла смотреть туры. Открыла Турция, Египет, Эмираты и увидела большие суммы, которые меня не испугали, а подтолкнули изучить туры Индийского океана. Каково было мое удивление, когда я увидела цены. Безотлагательно побежала к мужу и уверенно, аргументировано разложила ему всё по полочкам.



Через неделю мы стали счастливыми обладателями тура на Мальдивы. А уже через три недели мы были в райском уголке. Наш семейный отпуск прошёл незабываемо. Всё в нем было именно так как я себе представляла, как я мечтала. Каждый день на берегу океана я рисовала благодарность себе, супругу, миру и

нейрографике. Вернулась наполненная, энергичная и с новыми идеями.

Осознала, что работать над денежными запросами не хочу, они меня ни так зажигают, как работа над тем, для чего мне нужны деньги. Вернувшись с отпуска, начала с помощью нейрографики работать над своей идеальной



улыбкой. Прошло пару месяцев и мне снимают брекет систему. Делаю тотальную работу. Полное лечение. Установка коронок и виниров. Я становлюсь счастливой обладательницей улыбки своей мечты. Первое время не могла поверить своим глазам. За такой короткий промежуток времени, столько всего произошло к чему я не могла даже приблизиться много лет до прихода в мою жизнь

нейрографики.

Поэтому специалистом я пробыла недолго. Начала мечтать и фантазировать о том, чтобы стать инструктором.

Создала свою вторую нейрографичную карту желаний, одним из которых



было получить диплом. Осознанно мечту о дипломе разместила на своём путеводителе.

Накануне нового года я написала в институт и получила приятное предложение, от которого не смогла отказаться. Началась новая, ни на что не похожая, жизнь. Я слушала лекции, создавала работы, получала супервизии.

После того, как стала инструктором-стажёром, пришло осознание, что мои материальные запросы сменились на духовные, однако, это не избавило меня от выгорания. У меня опустились руки, я ничего не хотела, но со мной по-прежнему был маркер для рисования, поэтому я продолжила свой путь.

Конечно, были моменты, когда хотелось всё бросить. Я сильно отставала в сроках и вернуться было непросто. Пришлось взять паузу, прислушаться к себе, задать правильные вопросы, а главное, честно на них ответить.

Поступив в институт, для получения диплома инструктора нейрографики, я хотела запускать проекты, зарабатывать деньги. Вот только это не было моим истинным желанием, именно поэтому я перегорела. Разобравшись в себе, я продолжила учиться. Но для начала нужно было наполниться энергией и силами. Решила, что нам пора в отпуск. Недалеко и ни на долго, так как у меня дети учатся. Мы быстро приняли решение лететь в Эмираты. Тут даже не было сопротивления. Оно пришло позже, когда стали подбирать отель.

Хотелось, чтобы детям было весело и родителям увидеть что-то новое. А в Дубай мы были много раз. Снова подумали про деньги, что очень дорого. Вспомнили, что мы ни разу не видели поющие фонтаны в Дубай. И тогда я



нарисовала АСО на тему отпуска в самом легендарном отеле Эмиратов «Атлантис». В нем было всё для нашего идеального отдыха. Мы там ни разу не были. Он имеет самый большой аквапарк, а также близость к поющим фонтанам. Больше сомнений не осталось. Сложилось всё наилучшим образом. Мы прекрасно провели время. И наконец-то увидели фонтаны, о которых мечтали. Там сбывается еще одна моя мечта. Купание с дельфинами.

Пошли вместе с мужем и дочкой. Оказалось, что и они об этом всегда мечтали. Вот так, вроде бы мои желания, но, когда счастлив я, счастливы все вокруг. Получая своё и ощущая счастье. Мои близкие тоже проживают свои идеальные моменты.

Впереди весна и лето, а значит много задач. Моё обучение. Дача. Подготовка к экзаменам у сыновей. Сдача ЕГЭ. Я имела обязательство организовать последний звонок. Наступал, иногда такой момент, когда я не знала за что хвататься. Хотелось спрятаться в коробочку. Понимание, что впереди огромное количество вопросов и работы. Супруг, видя мое состояние, предложил еще раз слетать в отпуск. Я, вообще от него такого не ожидала. Чуть позже вспомнила. Был у меня один из запросов, внимание мужа, забота и поддержка от него. Для этого мне нужно было измениться. Стать более спокойной, любящей и внимательной. Мне очень захотелось нарисовать



алгоритм «Лотос». Прекрасная работа получилась. Я очень глубоко ее прожила. Внутри испытывала тепло, любовь. Обычно в жизни я как «пацанка». А лотос – это прекрасный цветок, с каждым лепестком открывается новое. Вот с помощью него, я открывала в себе новое. Ощущала нежность, женственность. Принимала то, что я девочка и это нормально быть тихой, красивой, чтобы мой мужчина захотел обнять, поцеловать, подарить цветы, сделать сюрприз. Чувствовал меня, и чтобы ни в чем не отказывал. У меня была дурная привычка,

получать свое манипулируя. Могла зареветь, вызывая чувство жалости. Таким некрасивым методом я получала своё. В этот раз всё иначе, он сам подошел и предложил улететь. Сказать, что я была в шоке, это ничего не сказать. На секунду я засомневалась и хотела даже отказать ему. Мы пару недель назад только прилетели. Как хорошо, что я, вовремя, опомнилась и конечно с

благодарностью и счастьем в глазах согласилась. Начались поиски. Пришла одна идея, снова побывать в Египте. Красивое Красное море. Впечатляющие пирамиды. Вот только дети как-то прохладно отнеслись к этой идее. Тем



самым родили сомнения и в моей голове. Я схватила карандаши и начала создавать наш идеальный отдых с алгоритмом «Пять Элементов». Взяла его совершенно случайно, но как говорится случайности не случайны. В нем есть все энергии для достижения своей цели. Мысли, конечно, посещали разные. Мы очень много раз были в Египте. Но сейчас многое изменилось. Дети подросли и мне хотелось провести это время осознанно. Показать им пирамиды. Чтобы они увидели,

прикоснулись к этому чуду света. Работая над этим запросом, я четко видела образы. Пирамиды. Верблюды. Всплыло в памяти, что мы с мужем ни разу не катались на этом животном. Всё это стало весомым аргументом для принятия единогласного, положительного решения.



И вот через пару недель мы отправились. Уже по прошествии времени, могу уверенно сказать, что всё прошло именно так, как я видела в своих образах. Детей в семнадцать в лет сложно чем-то удивить, а у нас получилось. Караван верблюдов в моих картинках во время работы. Имя такую большую семью, наше катание на них

выглядело как караван. Ниже выдержка из описания работы.

6. Фигура фиксации. Выделяю круг земли, даже увеличивая его. Для меня это осознанность взрослому с интересом провели эту поездку.

Тело/ощущения – волнение, в груди прям пульсирует.

Эмоции/чувства – радость.

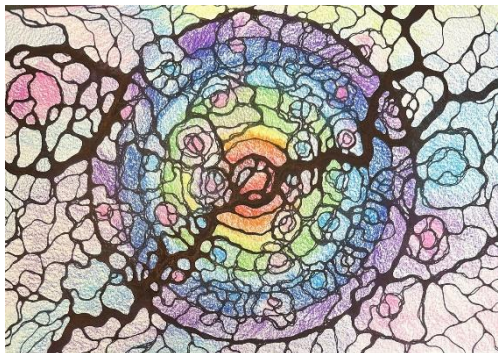
Образы/видение – караван верблюдов.

Смыслы/выводы – у меня большая семья, будет целый караван и только наш.

Мои любимые были в восторге от экскурсии. Они даже не жаловались и уж тем более не пожалели, что потратили столько времени пока добирались до Каира.

Мне сильно запомнился блок из обучения «Мандала рода». Я вместе с ним обрела отца. Возможно, это громкие слова, но это правда. Во время изучения этого раздела, я столкнулась со сложностями даже начать работу. Я не видела и не знакома со своим папой, его просто не было в нашей с мамой жизни. Поэтому я даже не могла взять карандаш в руку, чтобы рисовать этот алгоритм. Испытывала сильнейшее сопротивление. Находила кучу дел,

которые ставила в приоритет. Пришло время, когда мне осталось совсем мало работ для дипломной, а одним из долгов была именно эта. Состоялся разговор самой с собой. Задала себе правильные вопросы. Дала на них честные ответы. Еще раз переслушала Павла Михайловича и начала создавать работу.



Почувствовала сильную рефлекссию сразу на первоначальном этапе. Как сейчас помню, руки сводило. На втором шаге – композиция. Полное отсутствие понимания какой фигурой наносить папу и уж тем более дедушку и бабушку по его роду. Павел Михайлович очень помогал. Говорил если не знаешь какая это фигура, рисуй интуитивно. Я расслабилась и отдалась процессу. Было нелегко, но оно того стоило. Произошло принятие, а за спиной как будто выросло второе крыло поддержки. Работа получилась очень красивой и эмоциональной. Потом меня потянуло в родные края, там, где я родилась, где корни мои. Я с мамой полетела на побережье Каспийского моря. Город Актау, Казахстан. Место находится в трехсот километрах от моего места рождения. К сожалению, страна Туркменистан, сейчас полностью закрыта для посещения, но побывав на побережье родного моря, я каждую минуту хотела плакать от счастья. Это сложно передать словами. Вернулась я оттуда обновленная и сильная, ощущая силу своего рода в полной мере.

Не могу ни отметить получение результата от работы в разделе «НейроКонтакт». Впервые имела дело с его алгоритмами, особенно запомнился алгоритм «Я субъект коммуникации». Тему в нем взяла «Моя команда». Мне всегда было понятно, что всё начинается с меня. Мои изменения влекут за собой изменения всего вокруг. Даже думать не думала,

7.1 «НейроКонтакт» Я – субъект коммуникации.

1.Тема 1.0 «Моя команда» Слов 27. Все позитивные.

Тело/ощущения – плечи потяжелели.

Эмоции/чувства – страх.

Образы/видение – моя подруга.

Смыслы/видение – мы с ней с самого начала нашего пути в разных сферах.

2. Композиция. Рисую себя в центре, вокруг 16 фигур, члены моей команды – партнер, супруг, фотограф, видеограф, юрист, бухгалтер, смм специалист. В некоторые фигуры моей команды внесла треугольники, хочу чтобы люди были лидерских качеств, прорывные, активные. Две фигуры соприкасаются с моей фигурой, это супруг и партнер моя подруга.

Тело/ощущения – головокружение.

Эмоции/чувства – волнение, страшновато.

Образы/видение – круглый стол.

Смыслы/выводы – буду делать командные планерки.

3. Сопряжение. Нейрографирую начиная со своей фигуры, делая из нее звезду, наполняя фигуру энергией, лидерством, от себя провожу линии и соединяю все

Тело/ощущения –от шеи в голову пошел жар.



что так быстро обрету команду, которая состоит сейчас из сорока девяти человек. В ней есть смм специалисты, фотограф, юрист, бухгалтер. Кстати,

когда я рисовала эту работу, я просто хотела сильную, сплоченную, целеустремленную команду. И я ее создала. На тот момент я даже не понимала для чего мне команда, думала для кого-то развития, создания проектов. Но дальше всё встало на свои места. После моей поездки на лидерский тренинг в Санкт-Петербург. Об этом хочу рассказать подробнее.

Уже очевидно из моего рассказа, создавая работы к дипломной, у меня было много разных запросов. И в этот период планировался мощный тренинг в Санкт-Петербурге. Я знала, что это обучение дается сложно морально, психологически и физически.

Я переживала, чувствовала страх и неуверенность в собственных силах, даже были мысли отказаться от этого. Создавая работы, думала только о поездке. В голове теснилось множество вопросов, как все пройдет и что будет дальше, но я справилась, воспользовавшись своими знаниями.

Убирала страх с помощью АСО, рисовала запрос, чтобы мой тренинг прошел легко и результативно. Но не обошлось и без препятствий. Накануне выезда в Санкт-Петербург на меня нападает кошка и сильно кусает в руку. Поездка в больницу ухудшает ситуацию тем, что нас ставят на контроль как возможно заразившиеся бешенством. Сказать, что был шок, это мягко сказано. Не говоря уже о трехмесячном курсе прививок. Рука опухла, болит, не могла ею делать ничего, даже ручку держать. Нахожусь на начальной стадии истерики. Муж звонит я плачу ему в трубку. Мне ведь было очень важно попасть на этот тренинг, а что теперь? Проходит пару дней. Я успокаиваюсь и беру маркер в правую руку, а вообще я левша. Начинаю делать выбросы, до того момента пока не выйдет вся истерика из меня. Не помню даже сколько листов на это ушло. В моменте чувствую достаточность. Делаю выброс и начинаю его округлять, смягчать, проводить нейро линии. Ловлю себя на мысли, что мне стало спокойно, легко, я даже забыла про боль в руке. Конечно, эта работа не вошла в коллекцию лучших по красоте, но она точно стала одной из самых результативных в изменении моего внутреннего состояния. Я благополучно уехала на обучение. И вот сейчас, пройдя первый этап этого тренинга, могу с уверенностью заявить, что все прошло именно так, как я себе представляла, когда рисовала свое АСО еще здоровой левой рукой. Я видела образы, много людей, новые знакомства, создание совместных работ. Теперь я стала частью большого общественного благотворительного проекта. Впервые в жизни взяла ответственность и стала руководителем целого отдела в этом благом деле. Впереди нас ожидает вклад в экологию нашей страны, поддержка детского дома, дома престарелых и приюта для животных. Мы с командой уверены в отличной

результативности. Каждый день я просыпаюсь счастливой и испытываю абсолютное доверие к миру.

Спокойно без надрывов иду к своей второй личной цели. План стоит создать работы по эстетическому коучингу и получить диплом.



Сейчас нахожусь на этапе написания конспекта. Кстати, в какой-то из работ, мне приходил образ нового блокнота, тетради, тогда я как раз подумала, что нужно купить новую. И вот оно мое рабочее место и новый конспект, именно такой какой я видела в своих картинках. Очень интересно слушать вебинары. Каждый день по чуть-чуть работаю над этим. В ближайшие дни начину создавать работы по своему личному кейсу. Уверена, это будет не менее интересно и результативно, чем мои предыдущие навыки. Хочу поблагодарить себя за то, что никогда не игнорирую возможности, которые приходят в мою жизнь.

Нейрографика для меня совсем не про деньги. Это намного больше и важнее материальных благ. Это мое духовное развитие и внутренний рост, поэтому я хочу, чтобы с ней познакомилось, как можно больше людей.

Чтобы они полюбили этот метод и начали менять с его помощью свою реальность. Я готова проводить встречи с применением нейрографики, участвовать в проектах, ценность которых не в деньгах, а во вкладе в людей.

Если я начну создавать курсы, то они будут капсульными, чтобы каждый мог полноценно прочувствовать и захотел продолжить. На самом деле, очень круто осознавать, что стал для кого-то примером.

Спасибо Павлу Михайловичу Пискареву за создание Нейрографики, уникальнейшего метода для преодоления себя и своих страхов, дарящего великолепную возможность применить свои знания на практике.

Я благодарю моего куратора Марию, она всегда рядом со мной, помогает, поддерживает и направляет. Сейчас у меня начинается новый период в развитии, а значит и в жизни. Жду с нетерпением результатов, уверена, скучно не будет.

Как сказал герой известного фильма, будущее предопределено, но мне бы хотелось добавить, что многое зависит от нас и наших устремлений. Под лежащий камень вода не течет, если не будешь развиваться и не стремиться к лучшему, никогда не достигнешь высот.

Это только в сказках про Емелю, лежащего на печи, или Иванушку-дурачка, целующего лягушку, все само плывет в руки, в жизни же так не бывает. Не нужны мне ни скатерть-самобранка, ни шапка-невидимка, ни ковер-самолет, я все сделаю сама.

Поэтому буду писать свою личную сказку, в которой все мои желания будут исполняться без помощи щуки, волшебной палочки или золотой рыбки, а лишь благодаря целеустремленности, усердию и трудолюбию.

Моя жизненная сказка повествует об истинных ценностях, здесь мечты становятся явью, желания исполняются, а планы претворяются в жизнь, но не одним взмахом волшебной палочки, а работой над собой, пройдя путь самосовершенствования.

Я желаю всем людям научиться выстраивать свою жизнь по четко заданным алгоритмам и тогда они обретут счастье и станут успешными. По-настоящему счастливый человек никогда не причинит зла ближнему, это аксиома.

Каждый должен стремиться к тому, чтобы мир стал чище и добрее, тогда закончатся все войны, в них попросту не будет смысла. Эра безразличия сменится Эрой милосердия, о которой писали ещё братья Вайнеры в одноименном романе.

Возможно, мои рассуждения наивны, не спорю, это лишь вопрос веры в человечество, а я верю в него всей душой. Как только я стану эстетическим коучем, я буду делать все возможное, чтобы каждый получил шанс на лучшее будущее.

Достигну ли я желаемого, покажет время, но что-то мне подсказывает, что все получится, иначе и быть не может. Кто из нас, в свое время, не зачитывался Валентином Кавериным? Его повесть «Два капитана» и поныне остается для меня настольной книгой.

Мы учимся на протяжении всей нашей жизни, встречаем нужных людей, которые делятся с нами своими знаниями, что прекрасно само по себе. Главное все правильно воспринять и распознать действительно нужное, отделив зерна от плевел.

У меня прекрасное окружение, я благодарна каждому, кто пришел в мою жизнь, чтобы научить и дать обрести опыт. Надеюсь, что впоследствии и обо мне скажут что-то подобное, я буду делать для этого все возможное и да поможет мне в этом Нейрографика и маркер.

Стало ли для меня хобби важной частью моей жизни? Несомненно, даже более того, благодаря увлечению нейрографикой я проживаю интересную жизнь. На этом все, спасибо за внимание.



Проверила 29.08.2024

Супервизор Полуротова М. А