

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

Ретрит – женский психологический тур.

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Новосельцева Н.П.

«13»_ноября_2024 г.

Выполнил Власюк Т.В.

«14» 11 2024 г.

2024 г.

Автор: Власюк Татьяна

Супервизор: Новосельцева Наталья

Тема: Ретрит – женский психологический тур.

Когда ты в горах – время замирает. Встреча с горами – это не просто приключение, но погружение в мир прекрасного, мощного, величественного. Каждый, кто когда-либо был в горах или исследовал горные тропы, знает, что это нечто большее, чем просто преодоление высоты. Горы учат нас видеть мир и самих себя по-новому, расширяя наши горизонты и обогащая опыт. Горы избавляют от страха и дают невероятный ресурс для реализации новых жизненных идей, которые обязательно появляются у каждого, кто отправляется в поход.

Начало...

Когда мне было 7 лет, мама отдала меня в музыкальную школу. Это были самые тяжелые три года, когда я училась в детстве. А мне так хотелось рисовать! Я решилась и пошла на обман. Плохо конечно, но другого выхода в свои 10 лет, я не смогла найти. Уговоры и слезы не помогали. Я записалась в художественную школу сама. И тихонько, после школы шла не в музыкальную, а в художественную школу. Мама конечно быстро обо всем узнала. Ругалась, как же без этого, но в конце концов приняла моё решение. Но только похвала меня с её стороны, как способного ребенка, позволила мне остаться и бросить музыку.

Семь лет художественной школы, параллельно занятия, с художниками, которые жили в нашем поселке, далее 5 лет Ставропольского художественного училища. Это было прекрасное время для меня. Время погружения в мир искусства, в мир живописи и рисунка.

Жизнь сложилась так, что я не стала далее заниматься искусством, поменяла свое направление в работе и ушла совсем другом направлении экономической сферы. Оставила надолго забытыми свои кисти и мольберт.

В 40 лет мне попались в интернете очень красивые и яркие картинки. В тот момент у меня, за плечами, было высшее экономическое образование, школа таро, ведущая женских кругов, рисование мандал на холсте и еще много чего, что связывало меня с искусством. Но ничего из этого не приносило мне хорошего дохода и удовлетворения. Я была в постоянном поиске себя. Меня просто разрывало на части, от неудовлетворения. И конечно, я не смогла пройти мимо. Что это? Какие завораживающие линии. Цвета. И ища информацию о красивых рисунках, я услышала фразу П.М. Пискарева:

- Вспомни то, чем ты больше всего любил заниматься в детстве. Это и есть твое предназначение.

Слезы лились из глаз. Сердце разрывалось от радости и от предательства. Предательства сомой себя. Своей мечты, своих трудов, своих принципов. Своей любви к искусству. Я не размышляла и не разбиралась долго, учиться или нет. Я не рисовала по бесплатным урокам, роликам из интернета. Я пошла сразу на курс пользователя у А. Походневой. Потом специалиста, композицию, и конечно же на инструктора.

Это стало моей мечтой!



Рис. №1

Тогда в 2022 году, оканчивая курс специалиста, сидя на обрыве горы, созерцая красоту открывшегося пере домной плато Лаго-Наки. Мне захотелось порисовать НейроГрафику. И порисовать ее с группой. Я не понимала до конца, как это будет и что это будет. Но знала одно: в моем сердце родилась мечта!

С того дня я все чаще и чаще стала думать об этом. Прокручивать в голове, как бы это сделать? Понимала, что это будет мой собственный проект. Что в нем мне нужно соединить все свои знания и навыки. Все сферы мои обучения.

У меня тогда уже был в руках маркер, и я знала, что нужно делать. Я начала работать над кейсом с темой – Ретрит. Название Ретрит было найдено через алгоритм выявления намерений. И как бы меня сегодня от него не отговаривали, оно остается неизменным. Я стала раскрывать и исследовать свою мечту, свой ретрит.

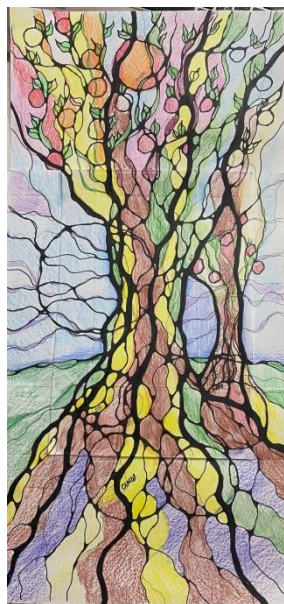


Рис. №2

Для начала мне нужно было понять, а что это вообще такое – Ретрит?

В переводе с английского слово retreat – «затворничество», «уединение», «удаление от людей». Это особый вид досуга, когда вы посвящаете время медитации, концентрации на себе и собственных ощущениях, – встреча со своим истинным Я.

Смысл ретрита – отключиться от внешних раздражителей.

Ретрит дает возможность разрушить устоявшиеся убеждения, по-новому взглянуть на различные ситуации, найти ответы на волнующие вопросы. Это происходит благодаря разрыву старых нейронных связей и выстраиванию новых.

Я практикую медитацию, веду женские круги. А горы это прекрасное место для уединения. Все складывается прекрасно. А как же встреча со своим – Я? Ответ пришел мгновенно, это психология. Я знаю, кто будет моим вторым партнером. Это моя сестра.

Сестра – от клиента до партнера.

Мы всегда вместе. С самого рождения. В огонь и в воду.

Именно она поддержала меня. Когда я пошла, учиться в 40 лет.

Она была моим первым клиентом в НейроГрафике. И конечно же, именно она поддержала меня в начале пути к своей мечте.

Сегодня мы два партнера. Два организатора и ведущие. Для нас Ретриты, это не просто работа. Это миссия, которую мы несем.

Объединяем два направления – психологию и НейроГрафику в женских психологических турах.



Рис. №3

Почему были выбраны только женщины для работы? Дело в том, что для меня интересны именно женские истории.

Пройдя сама путь поиска себя в профессии. Ища свою реализацию. Работая над отношениями в семье. 15 лет в сетевом маркетинге и многое еще что. Имея хоть не большой, но опыт. Плюс знания и практики. Хотелось делиться и помогать таким же женщинам, какой была я когда-то.

Как все начиналось.

В первую поездку снами поехали всего четыре человека. Мы были просто счастливы.



Рис. №4

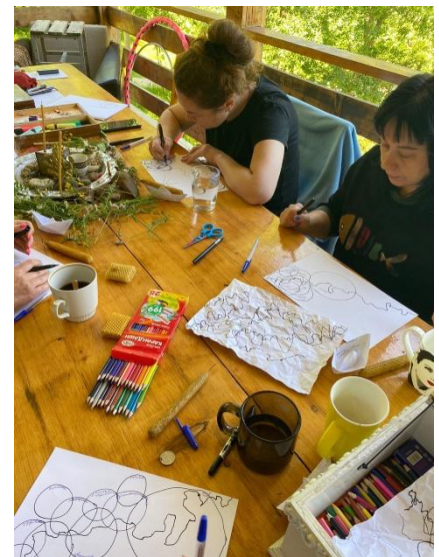


Рис. №5

Мой первый опыт работы с группой. Я смогла раскрыться, как специалист НейроГрафики и как ведущая женских кругов.

Алгоритм определенный для рисунка на мастер классе я не брала. Рисовали композицию своей мечты. На тот момент у меня было пройдено обучение по композиции. Очень много поднималось страхов и сопротивления у участниц мастер класса. Кто-то из участниц даже плакал от того, что забыл, как это мечтать. Во время поездки мы проводили медитации на природе. Работали с воском, делали свечи. Психологические практики по методу расстановок.

Тема поездки была заявлена «Перезагрузка» и в первую очередь она произошла со мной. Теперь я знала, в каком направлении мне двигаться. Сердце было наполнено благодарностью к каждой участнице тура и самой себе. За то, что услышала себя и взяла в руки маркер.

Одну из участниц встретила через полгода. И она рассказала мне, как все происходит, по тому рисунку, который она рисовала. Это были мои первые отзывы.

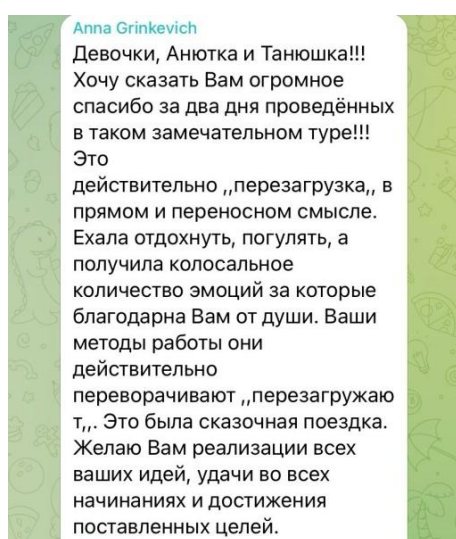


Рис. №6

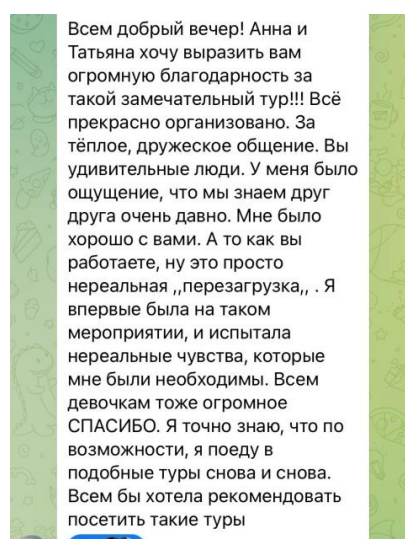


Рис. №7

Препятствия на пути к мечте.

Все ли было так красиво и просто? Да нет, конечно. И первой проблемой, с которой мне пришлось столкнуться это мои дети. К тому времени моей младшей дочери было два года. И оставлять ее с мужем на три дня, было сложно. И что самое интересное. Проблема оказалась не в ребенке, а в муже. Мы очень редко расстаемся на долго. И ему было очень сложно оставаться на три дня одному. Понять и принять тот факт, что я уехала и мне нельзя просто так позвонить и разговаривать по 40 минут по телефону.

И тут на помощь мне приходит НейроГрафика. Я продолжала рисовать свой кейс под названием – Ретрит.

Я организовываю в своем городе, мастер класс. Приглашаю туда своего мужа. Для меня стало большой неожиданностью то, что он согласился. Инженер, руководитель большого предприятия с маркером и цветными карандашами. Рисует линии и кружочки. Тогда я еще раз убедилась в том, что НейроГрафика работает. И рисовать может каждый, кто готов и хочет что-то изменить в своей жизни. Работать над собой и волнующими его вопросами.

Для мастер класса, я взяла тему «Финансы». Рисовали алгоритм страты.



Рис. №8



Рис. №9



Рис. №10

Конечно, изменения у супруга в финансах произошли. Прежде всего, и самое заметное это то, что изменилось отношения к виду заработка. Отношение к моей работе, к моим поездкам. Он стал более спокойно относиться к тому, что я уезжаю на три дня. Спокойно оставаться с детьми и не звонить мне через каждый час, и говорить о том, как ему плохо, что я в отъезде. Пришло принятие того, что это наш общий заработок. Принятие того, что я, то же могу, и у меня получается зарабатывать.

Для меня тогда встал вопрос о поступлении в институт психологии и творчества П.М. Пискарева. Обсудив его с мужем, я получила резкий отказ. Он считал, что достаточно знаний на уровне специалиста. Не понимал, зачем учиться еще. Что я могу еще узнать. Да и стоимость обучения была не маленькой.

Но моя мечта еще не сбылась, и я продолжала рисовать.

Инструктор нейрографики.

Проходя курс специалиста, параллельно рисовала два кейса. Один это мой проект – Ретрит. Второй поступление на инструкторский курс.

Я понимала, что знаний для работы с группами, которые я получила на курсе специалист НейроГрафики, не достаточно. Что бы вести клиентов до получения результата, нужно более глубоко изучать метод и коучинг. А еще мне очень хотелось иметь право, говорить о НейроГрафике. Владеть теми правами, которые не доступны специалисту. Узнать ту глубину метода, которую заложил в НейроГрафику Павел Михайлович.

Я пыталась взять кредит, мне не одобрил не один банк. Рассрочка от института, мне так же не подходила. Я не работаю, платить будет не чем. А рисковать я не могла.

Начала рисовать алгоритм снятия ограничений - 21 день. Понимая, что это мои страхи, сопротивления меня сдерживают. И не дают возможности для обучения и поступления.

В итоге, НейроГрафика помогает мне в достижении поставленной цели. Конечно я не только рисовала, а еще и рассказывала мужу о методе. Он видел мои изменения. Видел мои результаты.

Параллельно с проведением Ретритов, продолжаю проводить и организовывать, индивидуальные консультации, работая онлайн и офлайн.



Рис. №12 г.Теберда, алгоритм «НейроДрево»



Рис. №11 п. Теберда, алгоритм «Шаманский дождь».



Рис. №13 г. Михайловск, Рисунок «Чек изобилия»

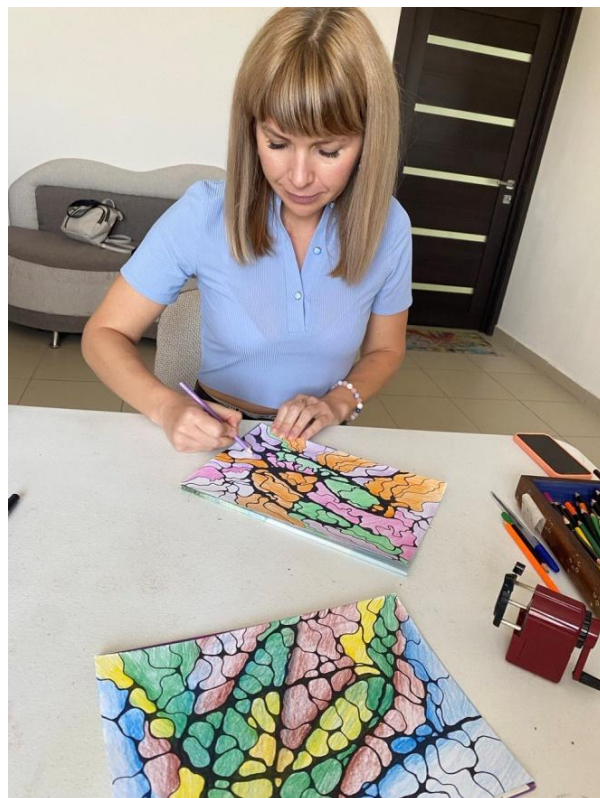


Рис. №14 г. Михайловск, Алгоритм «АСО»

И уже в декабре 2023 года, муж полностью оплачивает мне обучение, и я поступаю в институт. Начинается новый период в моей жизни.

Тема диплома.

Когда встал вопрос о том, с какой темой работать на дипломе, я долго не могла определиться. Металась от темы миллиона, которую нам предложил Павел Михайлович до темы – просто денег.

Тема финансов очень волнующая для меня. Как будто в деньги упирается все. Все мои цели, мои мечты, моя реализация.

Нашу семью полностью обеспечивает супруг. А мне так хочется то же реализовать, получать за свою работу хорошее вознаграждение. Позволять себе и детям больше чем мы имеем сегодня. В основном это совместный отдых. Мы очень любим путешествовать. Хочется купить большой и дорогой автомобиль. Опять же что бы с комфортом помещаться всем нам, пятерым.

И я начала работать с кейсом финансы. С темой – миллион. Было очень тяжело принять вообще такую сумму дохода. Мой внутренний скептик говорил. Как ты сможешь заработать столько денег? Сумма казалась не реальной.

После рисования алгоритма «Я и что-то». Соединилось вместе, понятие Я и миллион. Появилось чувство уверенности в себе. Прописала сразу свои действия, которые необходимы мне для достижения желаемого результата. Тема разбилась на множество маленьких. Мне от этого очень хорошо стало. Спокойно. Ушло волнение, переживание.

Сумма стала казаться не такой уж и огромной. Миллион превратился как будто в 100 000 рублей.



Рис. №15 Алгоритм: Я и что-то. Тема «Я и миллион».

Конечно же, мне нравилось рисовать. Был подъем энергии, тема для меня казалась очень важной и актуальной. Но что-то было не то. Проходило несколько дней, и тема опять становилась не актуальной. Я понимала и чувствовала, что иду не туда, что выбрала не то направление. Не волнует меня миллион так, что бы его рисовать.

Думала и долго размышляла. Задавала себе вопросы. Что на сегодня для меня самое важное и волнующее? И понимаю, что это организация и проведение Ретритов. И далее, я полностью меняю тему следующих своих работ. Я начинаю рисовать кейсом тему – Ретрит. Раскрывая в ней дополнительные темы.

После рисунка по алгоритму «Композиция с прорисовкой разно волновой активности» прихожу к выводам, что нужно больше проявлять с мир. Больше налаживать коммуникации. Что мне очень тяжело работать в пункте 4.1 фигура и фон, базового алгоритма.



Рис. №16 НейроСкетчинг». Композиция с прорисовкой разно волновой активности.

Я начинаю марафон на своем телеграмм канале. Делаю его бесплатным. Тема марафона звучит как: «Я и миллион». Рисовали АСО – всех вариантов. Снимали ограничения, санкции и т.д. В месте со мной рисовали, участники канала и приходили новые подписчики. Я налаживала свои коммуникации, начала проявляться как инструктор НейроГрафики.



Рис. №17-18 (работы участниц марафона)

Мой телеграмм ожил. Это придало мне уверенности в себе, в умении вести и записывать уроки. К тому времени я уже сдала рефераты по композиции и блоку пользователя.

Но внутри меня оставалось чувство стеснения, и заявлять о себе. Марафон занимал очень много моего времени. И я отстала от основного обучения. Закончив марафон. Продолжаю работать с темами коммуникаций. Темой: «Клиенты».

Рис. №19 НейроМандала Взаимодействие с внешним миром

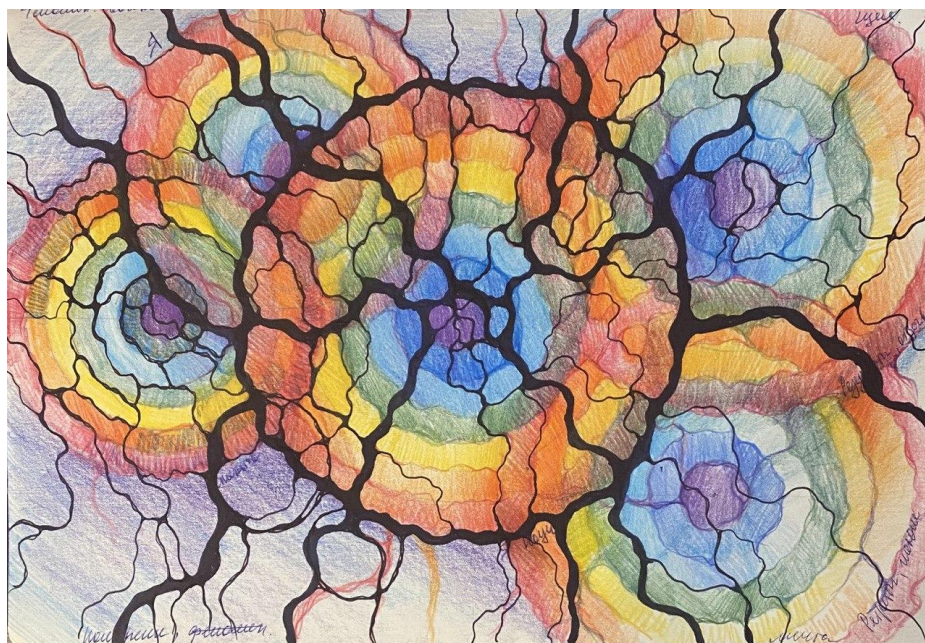




Рис. №20 Четырех уровневая модель коммуникаций. Тема: «Клиенты».

Работала с темами принятия себя, как коуча, как инструктора, как женщину.



Рис. №21 «НейроСкетчинг». НейроПортрет.



Рис. №22 «НейроСинтез». Структура личности

Я замечала за собой колоссальные изменения. Это касалось не только меня в работе, но и во всем. В отношениях с супругом, с детьми. Я стала больше говорить о себе, о своих чувствах. Подходить структурно и организованно, к домашним делам. Подтянула все долги по курсу.

Что касается самого проекта – Ретрит. Изменения расширения проекта начали происходить постепенно. Как я и планировала. Как я и рисовала.

За время обучения на курсе, Я продолжала организацию и проведения выездных мероприятий. Там применяла алгоритмы, пройденные на инструкторском курсе. Раскрывала различные темы своих клиентов.

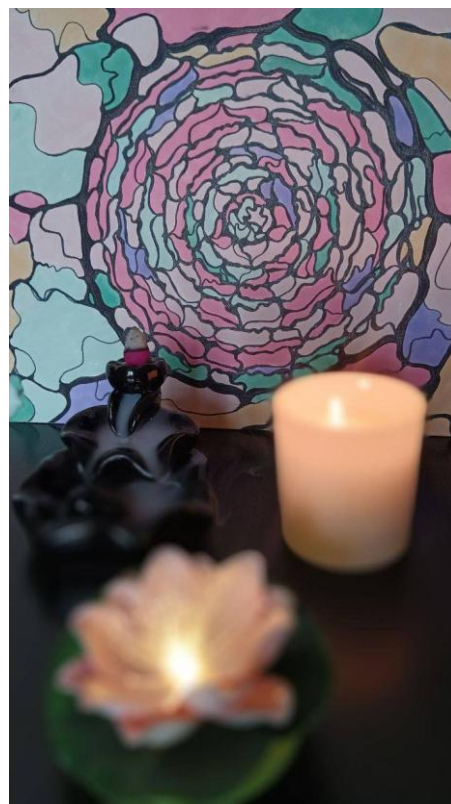
Такие как:

- Тема: «Где потерялась моя женственность».

Рисовали алгоритм «НейроЛотос». Рисунок делали маркерами на холсте. Девочки получили шикарные рисунки, которые украсили их интерьер. Много было слез и инсайтов, связанных с женственностью.



Рис. №23 -25 Алгоритм НейроЛотос



В таких поездках. Все три дня всегда четко спланированы. Что является моей основной задумкой. В первый день, мы погружаем участниц в атмосферу уединения. Они много гуляют, общаются с природой. Посещают достопримечательности. Это чаще всего бывают монастыри, храмы. Как действующие, так и те, которые относятся к памятникам архитектуры. Пешие подъемы по тропам в горной местности.



Рис. №26-28 прогулки с участниками Ретрита

- Тема: «Моя реализация». Одна из последних поездок.



Рис. №29 Алгоритм Мандала «путь героя»



Рис. №30 Алгоритм Выявления Намерений

Рисовали алгоритм: Мандала «Путь героя». Темы брали девочки связанные со своими проектами, отношениями с партнером, открытие нового бизнеса. Кто-то отметил моменты, на которые ранее не обращал внимания, кто-то вносил гармонию, новый свой путь.

В теме реализация применили новый для меня подход в работе с темой поездки:

1. Рисовали сначала Алгоритм Выявления Намерений. С темой: Реализация.
2. Работали со словами. Далее по самому алгоритму.
3. Более детально останавливалась на каждом пункте базового алгоритма и обсуждали рефлексию. Обсуждали образы, реакцию тела. Было много инсайтов, ответов на вопросы.
4. Слова, после того как написали после рисования, ставили в запрос и делали расстановочный процесс, с психологом.

Это позволило более глубокой пойти в тему. Взять три слова, которые больше всего резонировали после второго написания.

На следующий день уже работали по алгоритму Мандала «Путь героя».



Рис. №31-32 процесс проведения практик.

- Тема: «Деньги. Что за ними спряталось». Мы посетили прекрасное место – это г. Эльбрус.



Рис. №33-35 поездка на г. Эльбрус



И еще много различных тем, где применяла рисование НейроГрафики.

Планы на будущее как инструктора НейроГрафики.

На сегодня собирается группа на Ретрит, где количество людей увеличено. Стоимость – так же увеличилась. Все эти этапы изменений проходили не заметно, как будто само все собой складывалось.

Что было так же одним из моих желаний во время рисования? Изменить место проведения мероприятий. Увеличить стоимость и количество людей.



Рис. №36 График управления потоками воображения Тема: «Инструктор НГ – мои достижения и результаты».

Тяжелой и до конца не раскрытой темой на сегодня. Для меня остается тема клиентов. Сказать о том, что рисуя ее, вовремя обучения. Не произошли изменения, я не могу. Изменения есть. Изменились сами люди. Совсем другие клиенты. Более осознанные, больше готовые к работе над собой, готовые идти в изменения.

Возможно, еще прошло очень мало времени после рисования. Так как я затрагивала осень много аспектов, которые касаются клиентов. А как говорит П.М. Пискарев – Большое дерево растет медленно.

За все время ведения проекта – было раскрыто и проведено много различных тем.

Могу сказать одно: Я чувствую и вижу изменения. Меняется вся структура, которая была построена в самом начале. Но теперь все намного масштабнее и интереснее.

Сегодня я не могу сказать, что мой кейс проработан до конца. Много аспектов, которые еще нужно порисовать. Но благодаря курсу инструктора самое важное, это то – что я оценила масштаб, что когда-то было просто маленькой мечтой.

Теперь я готова разбираться в своей теме более глубоко. Появились мечты, как расширить свой проект.

Первая – это поехать группой со своим Ретритом на Алтай. И сделать его НейроРетритом.

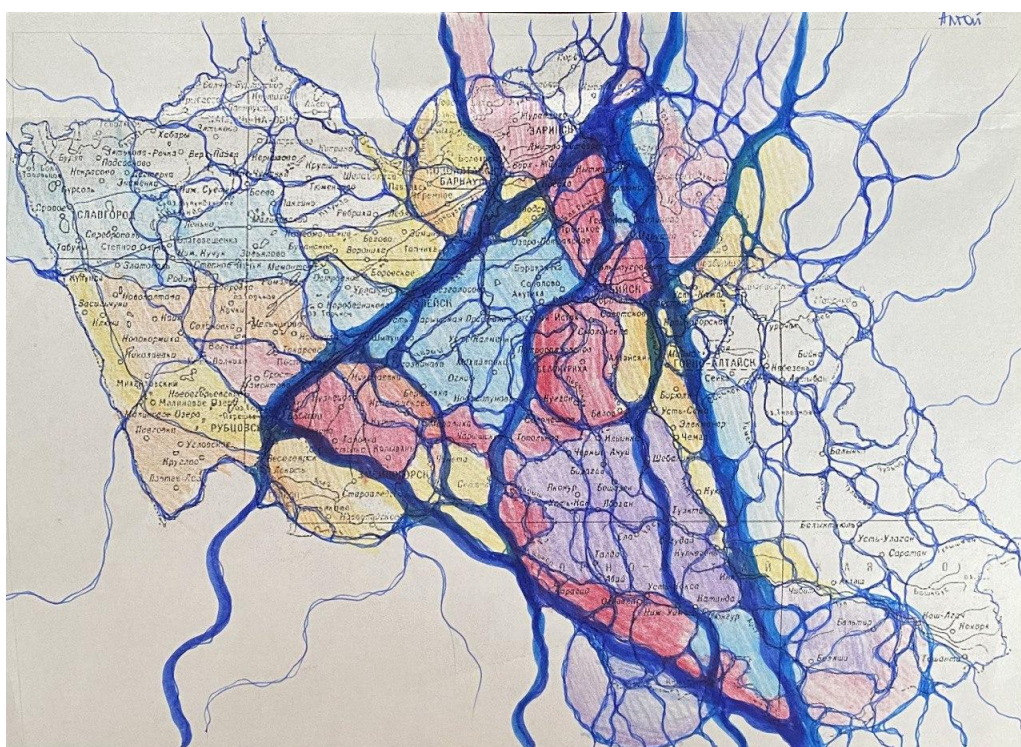


Рис. №37 НейроСкетчинг Нейрографирование карты местности - Алтай

Продолжать украшать одежду своими рисунками. Тем самым большему количеству людей показать красоту нейрорисунков. Красоту метода.



Обязательно записать курс «Пользователь» в 2025 году. И обучать других, рисовать нейрографику.

Очень хочу организовать свою выставку работ, но пока это моя новая «маленькая» мечта.

Я теперь знаю, как можно заработать миллион. И куда его тратить. Я научилась мечтать и желать.

В конце обучения. Алгоритм: «Ожерелье времени», нарисовала с огромным зарядом энергии. Мой 2025 год, как инструктора нейрографики. Вложила туда много мыслей и проектов.



Конечно же, продолжать проводить Ретриты. Знакомить как можно больше людей с методом НейроГрафики.

Страшно ли мне сегодня идти в новую жизнь, в новом статусе как Инструктор нейрографики? С одной стороны – Да! Ты как будто вылетаешь из родительского гнезда. А с другой стороны – Нет. Поворачиваешься назад и видишь, какие огромные крылья у тебя выросли за спиной.

И теперь Ты можешь свободно лететь!