

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

Работа с темой дохода через
НейроГрафику

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Погромова Елена

«20» февраля 2025 г.

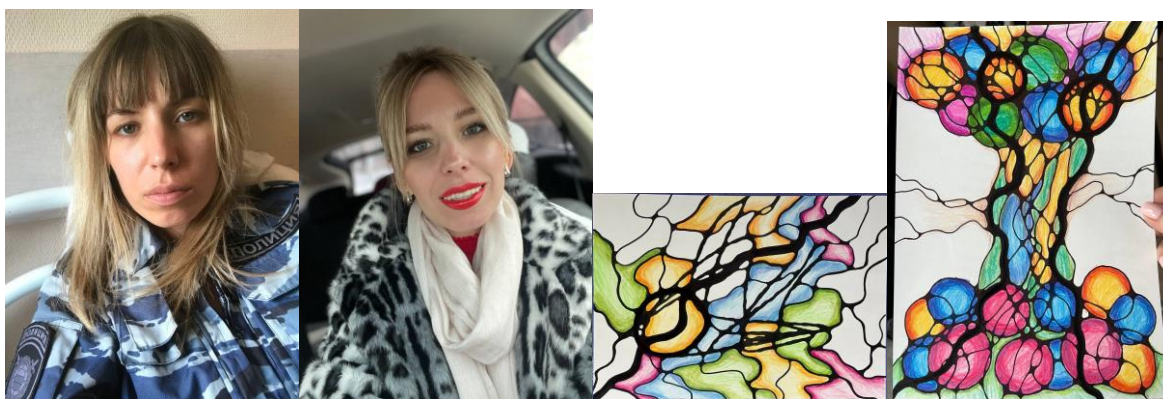
Выполнил Гомина Елена

«20» февраля 2025 г.

2024 г.

Жизнь в долг: путь к финансовой свободе через метод НейроГрафика. Или Обретение внутреннего покоя и уверенности в будущем!

Жизнь – это бесконечное путешествие, череда взлетов и падений, неожиданных поворотов судьбы и моментов озарения. Мой путь к финансовой стабильности был именно таким – извилистым, тернистым, пронизанным горьким опытом жизни в долгах. Это был не просто урок финансовой грамотности, а глубокое погружение в самопознание, истинное преобразование изнутри, перерождение, которое вывело меня из мрака отчаяния к свету надежды и финансовой свободы. Эта история – о силе внутренней работы, о том, как метод Нейрографики помог мне не только справиться с финансовыми трудностями, но и обрести внутреннюю гармонию, понимание себя и своих истинных желаний, осознание того, что истинное богатство – это не только материальное благополучие, но и душевный покой, гармония с самим собой и окружающим миром.

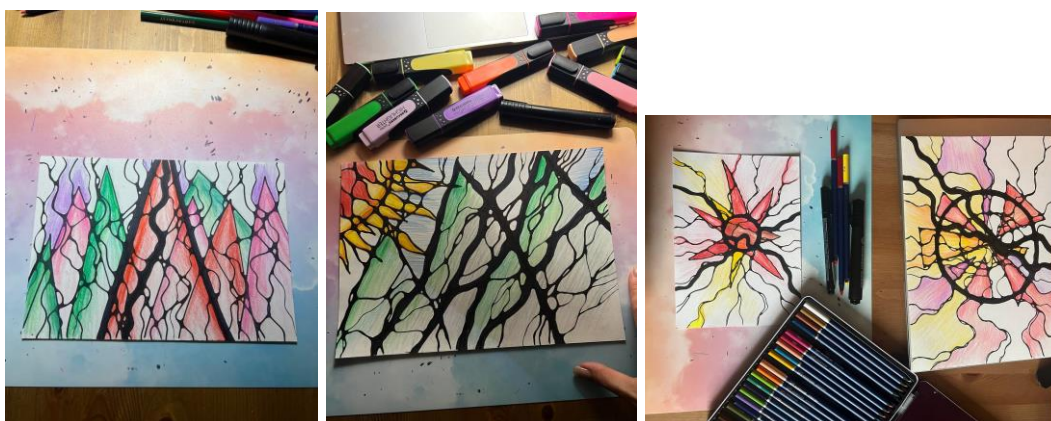


Так я выглядела до и после знакомства с НейроГрафикой и мои первые рисунки. Разница примерно 3-5 мес.

Мой путь к методу Нейрографики начался за год до прохождения инструкторского курса 9 потока. К тому моменту я уже около полугода работала специалистом по Нейрографики, искренне увлеченная этим методом. За четыре рисунка я смогла совершить невероятный скачок – сменить профессию, оставив позади пятнадцатилетний опыт работы в полиции. Нейрографика обеспечила мне мощный толчок к личностному росту, но финансовая сторона моей жизни оставалась неразрешенной проблемой, глубокой раной, которая кровоточила, несмотря на все мои достижения. Проблема заключалась в том, что чем больше я росла личностно, тем сильнее затягивало меня в трясину долгов. В этом парадоксе и крылась суть моих трудностей.



Здесь я получила сертификат Специалист НейроГрафики (25 августа 2023г) и так я выгляжу через 1 год после знакомства с методом НейроГрафика и мой первый мастер-класс. Я стремительно расту, обретаю красивую обертку, признание и известность в своем городе.



Насмотревшись мини марафонов, где мы рисовали треугольники, мне так понравилось это чувство драйва, движения и я начинаю рисовать много треугольников, очень много не осознавая всей их мощи и как это отразится на моей жизни в дальнейшем. На тот момент для меня было главное - движение, быстрое движение тем и ощущение заряда в теле. Часто я рисовала просто не рефлексируя, не размышляя над темой глубоко. Главное для меня было чувство заряда, движения и роста. Стремительного роста. В те моменты мое Эго раздувалось до невероятных размеров.



В феврале 2024 года я попала на демо сессию к преподавателю Юлии Фокиной, рисовала НейроДрево с темой "Я смогу". И оно у меня вышло с огромным количеством треугольников в кроне. А в корнях моя поддержка -

Институт психологии творчества. Сейчас, оглядываясь назад, ровно через год, понимаю каким он был знаковым для меня. И слова после сессии максимально отображают то, к чему я пришла сегодня, прочла и слезы навернулись от осознания, как точно они передают мое состояние сегодня, причем я не перечитывала их преднамеренно:

“Благодарность, которую не выразить в словах.

Моя тема звучала как : я легко прошла обучение и получила сертификацию по НФ и НП до 1 апреля.

Это была как бы под тема к моей большой цели

После начала зум встречи с Юлией, моя тема видоизменилась в «Я смогу».

Сессия закончилась . Я ушла с более глубинным осознанием значения «большая цель начинается с маленьких шагов». И мои шаги в моих знаниях начинаются с маленьких красивых ежедневников , куда я с любовью записываю всю информацию полученную на обучениях. «Красивый блокнотик- ключ к огромному пути! Как часто пустяк держит нас ..Елена сама удивилась, а я с ней прослезилась узнав себя в этой ситуации» - написала одна из наблюдателей. Как это ценно. Уходя , я получила огромную поддержку от преподавателя . В ее лице , я почувствовала всю поддержку сообщества Нейро (поддержку института, поддержку манго) всю поддержку людей. И как будто, я перенеслась на момент в будущее и увидела себя : мощную, взрослую , уверенно ведущую людей за собой и открывая и объединяя сердца . А эта сегодняшняя запись сессии , как напоминание и теплая память о том, что когда то, давным давно сообщество Нейро дало мне эту самую поддержку , которую я искала . И эти ежедневники, новый отсчет в мое будущее . И они останутся маленьким и теплым воспоминанием о том , что я смогла . У меня все получилось .

Я большое мощное дерево и я смогу укрыть всех своим сердцем .

В корнях поддержка всего сообщества Нейро и самого Павла Михайловича .

Эта поддержка очень огромная и мощная. И это позволит мне крепко стоять на ногах и дорасти до всего мира.

Мой род, это и есть все сообщество Нейро . Мой род, что бы помогать мне на земле , трансформировался в сообщество Нейро. И все эти круги , это дробление всего мира Нейро на маэстро , учителей, инструкторов и тд. Я дома.

Мне очень нравится мое древо .

Круг в центре- это земля, мир . И мое древо так сильно разрослось , что вышло за границы земли и мира .

Его невозможно объять . Это Вселенная. Это одна огромная нейронная сеть . Благодарю Юлию за руку , которую она мне подала и показала мою дорогу по которой я иду.”

Стремясь к успеху, я, словно одержимая, бездумно скупала всевозможные курсы, соглашалась на любые предложения выступить на мероприятиях, часто безвозмездно, полагая, что известность принесет финансовое благополучие. Я верила, что это верный путь к успеху, что мой усердный труд обязательно окупится. Однако, в феврале 2024 года, я испытала предельное напряжение. Мой мозг был перегружен до предела, я чувствовала себя истощенной, выжатой как лимон. Тогда я приняла трудное, но необходимое решение: отказалась от всех побочных проектов, сосредоточившись исключительно на Институте Психологии Творчества. Это был своеобразный перезапуск, попытка

восстановить внутреннее равновесие, очистить свой разум от информационного шума. Но вместе с прекращением побочных проектов резко упал и мой доход. Я начала погружаться все глубже в долги.



Рисунок перед началом инструкторского курса, с курса НейроПедагогика (который я не смогла пройти из-за сильнейшего перегруза). Только через время я осознала этот рисунок полностью, глубоко. Какую гору мне пришлось преодолеть на пути к своей глубинной трансформации.



Один из первых рисунков на инструкторском курсе. До сих пор страшно погружаться в него, так как как будто заново испытываю это состояние хаоса и страха, всей боли, через что мне пришлось пройти и в каком состоянии я находилась.



Первый рисунок из НейроКомпозиции, который я пыталась нарисовать не пройдя еще Пользователя. До сих пор помню весь ужас и страх перед треугольниками, поле осознания, как я рисовала его через огромное

сопротивление, слезы страха, что сейчас снова вернется эта ужасная боль.

И вот, я рисовала доход, день за днем продолжая работать с Нейрографикой. Однако я все яснее понимала, что деньги появляются лишь через иллюзию легкости – через кредиты. Это был заколдованный круг, из которого я не могла выбраться. Ожидание инструкторского курса наполняло меня энтузиазмом и надеждой. Я выбрала тему "Доход", твердо уверенная, что Нейрографика поможет мне найти решение. Однако, на первом вебинаре, когда Павел Михайлович назвал курс "богатым", во мне возникло резкое сопротивление. Я осознала, что это не просто методика, а глубочайшая работа над собой, требующая искренности и готовности встретиться лицом к лицу со своими страхами, своими глубинными убеждениями, которые препятствовали моему финансовому благополучию. Я просто не смогла проходить курс вместе со всеми, но не прекратила рисовать. Я продолжала самостоятельно использовать алгоритмы из курса "Пользователь", чаще всего АСО1 и АСС. Рисование приносило ощутимое облегчение, укрепляя мою веру в то, что я нахожусь на правильном пути.

На инструкторском курсе я приняла неожиданное решение (вернее это было мое сопротивление к движению) – полностью отказалась от публичной демонстрации своих работ и проверок. Я интуитивно рисовала алгоритмы снятия ограничений (первая версия), алгоритм снятия санкций, дополнив их алгоритмом выявления намерения. Я рисовала по 3-4 рисунка в день, погружаясь все глубже в этот процесс. Несмотря на понимание своей проблемы, я не могла четко сформулировать свои мысли и чувства, осознать корень своих финансовых неудач.

В это время мое финансовое положение резко ухудшилось. Доход упал до нуля, несмотря на участие в крупных мероприятиях и сотрудничество с разными организациями, всё это было за нематериальное вознаграждение. Я поняла, что последние полгода неумолимо погружалась в долговую яму. Мой личностный рост, достигнутый ценой невероятных усилий и граничащий с выгоранием, привел к полному финансовому краху. Я работала на износ, но результат был противоположным ожидаемому. Я столкнулась один на один со своим главным страхом – остаться в долгах, без денег и без дохода.



Интенсив в Санкт-Петербурге в мае. Не смотря на всю свою ужасающую с каждым днем ситуацию, я все еще не понимаю всего того что со мной происходит, и еду параллельно занимая деньги. Я чувствую напряжение, но внешняя оболочка все еще важнее внутренней. Но интенсив дал мне дополнительную глубину осознания себя, трансформацию глубинную.



Сразу по приезду с интенсива я открываю НейроКафе. Я выгляжу счастливой, и никто не может догадаться что происходит со мной внутри. В этот момент признание затмевает мой внутренний голос.

Исчезновение дохода обнажило всю глубину моей долговой проблемы. Долги обрушились на меня лавиной, превратив мою жизнь в настоящий кошмар. Кредиторы, коллекторы, банки, судебные приставы – все одновременно требовали денег. Лето, в пик - я всерьез рассматривала суицид, чувствовала себя полностью беспомощной, загнанной в угол. Никто из моего окружения и родных не знал о моих проблемах, я сохраняла видимость успешной личности. Внешнее благополучие резко контрастировало с моим внутренним отчаянием. Спасением стало рисование Нейрографики. Я рисовала алгоритм снятия санкций, алгоритм снятия ограничений (экспресс и первая версия). Я была настолько истощена эмоционально, что в период отчаяния рисовала по 3-4 рисунка в день, так как мне казалось, что одного рисунка недостаточно, этого мало и мне было страшно остаться наедине, НейроГрафика давала ощущение что я не одна. В эти моменты я чувствовала облегчение, надежду и веру в себя. Боль становилась менее интенсивной. Я рисовала каждый день, ища выход из эмоционального тупика, боясь остановиться. Нейрографика стала моим истинным спасательным кругом.

Сейчас трудно вспомнить, сколько всего я нарисовала за тот период, но их было невероятное количество. Практически большая часть моих работ – это алгоритмы из курса "Пользователь". Рассматривая потом свои рисунки, я находила в них множество незавершенных линий, множество неокрашенных уголков. И вспоминала, как ранее (в моменты онлайн мастер классов где давались острые фигуры), мне так нравилось этот драйв, и я "баловалась", на тот момент не осознавая важности детализации, думала, как это круто – множество острых уголков. И рисовала их множество, причем чем острее тем круче мне казалось будет результат. И от этого осознания текли слезы. Примеряя на себя чужую славу, я стремилась к ней, не осознавая, что тем самым только загоняю себя в яму и калечу себя. Чтобы собрать в себе хоть какую-то энергию, чтобы не остановиться, я рисовала алгоритм выявления намерения. Это помогало мне наполниться в те страшные дни. Одним из

главных алгоритмов, который я рисовала больше всего, был алгоритм АСО-экспресс. В моменты накала обстановки, отчаяния, трясущими руками и глаз полных слез, я в любой момент садилась и рисовала его. Это было как волшебная таблетка для меня, как обезболивающее. После прорисовки ситуация максимально сглаживалась, иногда я не верила своим глазам, что так возможно. В самые накаленные ситуации, все разрешалось максимально комфортно (если это можно так назвать) для меня.

Параллельно с работой над алгоритмами, я обнаружила в себе ряд глубоко укоренившихся ограничивающих убеждений: "я всем должна", "мне все должны", "я ничего не решаю", "я не могу взять ответственность за себя и свою жизнь", "я обиженная маленькая девочка, не имеющая своих желаний и не понимающая, как себя радовать", "достигаторство из-за нехватки маминой похвалы и любви", "перекладывание ответственности", "невозможность формулировать свои цели и желания". И каждый рисунок давал мне новое осознание. Рисуя, я вспомнила все, вплоть до детства.

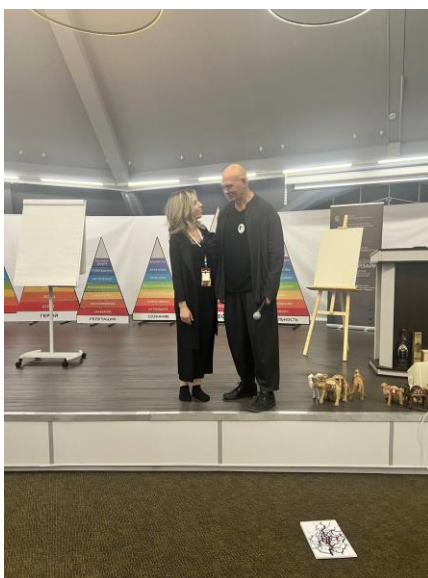
Откуда и как это пришло, почему и все эти движения по моей жизни, в каждый новый период. Я была поражена осознанию. Я прорисовывала отдельно эти темы АСО1 и АСС. Отдельно рисовала "царапки" из НейроПедагогики по работе с внутренним ребенком, тк моя внутренняя девочка рыдала огромными слезами забившись в угол (очень четко помню образ и рефлексии на прорисовках)



Лето. Трансформация полным ходом (и внешняя и внутренняя. Обертка спала и мне уже так первоочередно внешнее, я делаю акцент на внутреннее). Период после сильнейшего стресса и тревоги на почве долгов. В этот день родилось осознание пути "жизнь в долг" и что я прошла "точку смерти".

Осенью я сдала реферат по курсу "Пользователь", я была горда за себя, что смогла пройти этот путь, свой путь героя. И на этот момент мои долги полностью остановились в своём росте. Я перешла к дальнейшему изучению курса. Начала часто отрисовывать алгоритмы из НейроКомпозиции, много ритмических и метрических рядов. Я чувствовала, что теперь обучение дается намного легче. В моей жизни стали приходить деньги, сначала небольшие суммы. Я понимала, что так как я стерла полностью старый гнилой фундамент, сейчас я строю новый. И у меня нет собственных желаний, а только базовые

потребности, поэтому и деньги приходят только на них. Я стала рисовать уже принципиальные алгоритмы, пыталась раскатать свои желания. Но они давались очень сложно, иногда казалось, что я так и не смогу научиться мечтать для себя. Но шаг за шагом, рисунок за рисунком мой доход стал увеличиваться. Я смогла позволить себе покупать больше продуктов, уже не самые дешевые, а более дорогие. В декабре я заработала чистый доход на НейроГрафике, мне хватало и немного отдавать долги, и мой холодильник был всегда полон еды. Я продолжала рисовать, переходя уже на коуч-модели, и в январе мой доход еще немного увеличился, и я смогла побаловать себя "дорогим" подарком, при этом денег хватало на продукты и на небольшое погашение долгов. Февраль принес мне очередной подарок который я смогла купить себе на собственные заработанные деньги, даже 2 подарка для себя. Они не стоят много денег, но несут огромную ценность для меня, и самое главное это мои желания. При этом, сейчас, продолжая рисовать, я полностью понимаю себя, я вижу, как меняется моя динамика. И сейчас я стою на новой ступени, когда готова выйти на новый уровень дохода. Я четко осознаю, как и куда мне двигаться, и самое главное – я понимаю, зачем мне нужны деньги. Что деньги приходят на желания и я продолжаю рисовать свои желания, мечты, цели. Я понимаю и принимаю всю ответственность за свою жизнь и жизнь своих детей, строю планы на будущее. И я понимаю, что моя жизнь и то, как я живу и буду жить, зависит только от меня! Каждый раз рисуя, у меня проявляется все больше и больше желаний. Я чувствую как они засеиваются в моей голове семенами, которые уже набухают как цветочные бутоны и вот вот готовы распуститься, и некоторые уже раскрылись в реальной жизни! Невероятное ощущение. Сейчас я веду больше закрытый образ жизни, потому что мне больше не зачем «хвастаться», у меня есть свои постоянные клиенты, с которыми мы работаем в долгосрочном контракте. Я осознаю свою ценность и мне не зачем кричать о ней.



Интенсив Проф. Октябрь. Здесь я чувствую себя лучше, но еще не готовая полностью взять всю ответственность за себя. В душе все еще смятение и беспокойство. И у меня происходит еще один “переломный” момент, где у меня происходит еще одно осознание и я делаю еще один шаг в самостоятельность благодаря преподавателю Института Анне Большаковой.

К сегодняшнему дню долги еще не полностью погашены, но их рост остановлен, они собрались в единую структуру, для наиболее комфортного погашения и наблюдается устойчивая тенденция к их снижению. Я чувствую прочный фундамент под ногами. Новые знакомства в сфере предпринимательства помогают мне строить свой путь как бизнесмена. В планах – реализация научного проекта - помощь людям, оказавшимся в такой же ситуации как однажды я. Если я смогла пойти этот путь, я уверена что и смогут другие. В дополнение я обнаружила в себе новую грань – осознав и пройдя этот огромный опыт за столь короткое время, я передаю свой опыт людям в личной работе – они это видят и ценят. Моя глубинная работа над собой дает мне право работать с такой же глубиной с людьми. И я готова делиться с ними своими знаниями и передавать свой опыт. Давать им глубину осознания себя. Я продолжаю рисовать алгоритмы с инструкторского курса, ощущая их каждый раз все глубже.

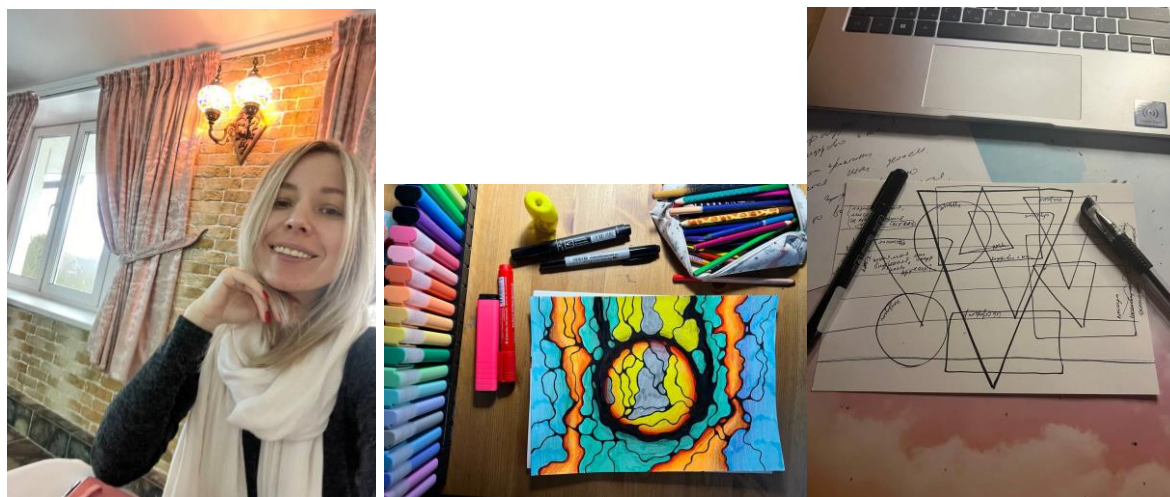
И у меня огромные планы на жизнь, на новую жизнь, созданную буквально заново, за столь короткое время только одним инструментом - НейроГрафикой! Я бесконечно благодарна Павлу Михайловичу за этот прекрасный метод! Долгих вам лет жизни - как вы однажды сказали - 200 лет.

Я решила уйти из проекта НейроКафе, так как это была своеобразная поддержка в моем взрослении, вообще весь год Институт был моей поддержкой, как костыли, благодаря которым я училась ходить. И я научилась! Теперь у меня есть моя внутренняя опора на себя, благодаря которой я могу двигаться самостоятельно вперед и открывать новые горизонты!

Этот путь, несмотря на все трудности, привел меня к устойчивому росту и уверенности в будущем. Это не только путь к финансовой свободе, но и к самопознанию, обретению внутренней силы. Я уверена, что этот путь приведет меня к желаемому результату.

Финансовая стабильность – это часть большего целого: внутреннего покоя и уверенности в будущем, которые я начинаю обретать.

Я до сих пор учусь выдавать свои мысли на лист, но многое, что со мной произошло за это время так и останется со мной, этот опыт я передам людям, тем кто действительно нуждается в нем! Обнимаю всех, и желаю всего самого искреннего - живой любви в сердце!



Сейчас я выгляжу так, а мои рисунки так. А рядом моя диагностическая модель жизни в контексте бизнеса, которую я рисовала за 4 месяца до начала инструкторского курса. Когда увидела истинную модель, мой рост и развитие - все начинается с инструктора (прямоугольник в основании треугольника). На тот момент я даже не представляла масштабы изменений.

П.С. Пишу заключительные строки в своем Эссе, и от осознания что я завершаю инструкторский курс с таким багажом осознаний, с таким пониманием себя, с таким разворотом мышления - слезы счастья. Я горжусь собой! Моя новая жизнь, наполненная жизнь - встречай меня, теперь я готова! Благодарю всех кто прочтет это эссе, верьте в себя, у вас есть все, что бы жить полной жизнью, той которую вы желаете! А метод НейроГрафика вам поможет !

Обнимаю и благодарю каждого кто был рядом весь этот путь! До встречи!