

Институт психологии творчества Павла Пискарёва

Дипломная работа

Тема:

Развитие профессиональной деятельности и увеличение дохода с помощью НейроГрафики

Специализация: Инструктор НейроГрафики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Некрасовская Е.Н.

«20» ноября 2024 г.

Выполнил Жиличева Е. С.

«20» ноября 2024 г.

2024 г.

Эссе студента инструкторского курса Института психологии творчества

Павла Пискарева на тему: Развитие профессиональной деятельности и увеличение дохода с помощью НейроГрафики

Автор: Жиличева Екатерина Сергеевна, группа 9-10.

Супервизор: Некрасовская Елена Николаевна.

Развитие профессиональной деятельности и увеличение дохода с помощью НейроГрафики

В своей дипломной работе я расскажу о том, как я увеличила свой доход с помощью НейроГрафики, нашла новых клиентов и окупила курс Инструктор НейроГрафики 2024.

На курс Инструктора НейроГрафики я хотела прийти еще в прошлом году, но отложила. В этом году тоже размышляла – идти на 9 поток или всё же на 10-й. Но всё сложилось наилучшим образом.

Когда я пришла на первые занятия, я ужаснулась от нагрузки, которая предстоит. А ведь я работаю в офисе пять дней в неделю, живу в Подмоскowie, а езжу на работу в центр Москвы. Параллельно я активно развиваюсь в своей деятельности как астролог, таролог и специалист НейроГрафики. Когда мне всё успеть? Но уже ввязалась в обучение, отступить некуда.

Когда я оплатила курс, у меня была очень сильная рефлексия: я танцевала, смеялась, радовалась как ребенок. Когда я узнала, что курс будет посвящен финансам, я была шокирована. Ведь я делала расклад на Таро еще год назад на 9 поток, и мне вышла самая денежная карта из колоды. Я решила, что это про то, что этот курс поможет мне заработать, но никак не предполагала, что весь курс будет посвящен теме финансов.

Так сложилось, что первые пять рисунков из курса «Пользователь» я нарисовала за несколько дней. Все рисунки рисовала на одну тему «Деньги». Самая сильная рефлексия, как никогда в жизни, у меня была на рисунке Алгоритма снятия санкций (рис.1).

Рис.1. Алгоритм снятия санкций



Во-первых, мы рисовали снятие санкций – снятие негативных убеждений на тему денег, во-вторых, я впервые рисовала рисунок штриховкой маркером. Меня так бросало в жар, будто я сидела в бане, у меня были мокрые ладони, я вся вспотела. Вот это да, я никогда такое не испытывала в рисовании. И тогда я подумала, что уже точно не зря я пришла на этот курс.

И тут на меня навалился поток клиентов. Я работала несколько месяцев без выходных, я достаточно много заработала, но мне совсем некогда было рисовать, от чего я испытывала ужас. Периодически я заходила на платформу обучения, пыталась там найти нужные материалы и снова в ужасе закрывала, понимая, что я безнадежно отстаю, тревога накатывала от того, что я заплатила приличную сумму, но не успеваю рисовать и даже слушать лекции.

Тем не менее, помимо своей зарплаты в найме, за несколько месяцев весны и лета я заработала более полумиллиона. Я думала, если пять рисунков так четко сработали, что будет, когда я нарисую все алгоритмы с курса? Ко мне весной пришло несколько учеников изучать Таро, уже на этом я заработала более 100 тысяч. Мы занимались с ними по выходным. Затем я придумала и запустила группу онлайн – три занятия по НейроГрафике из курса «Специалист» и «Моделирование финансового роста», на проведение которого я получила право у одного из инструкторов. Я заработала 45 тысяч рублей на этой группе.

Помимо НейроГрафики я предложила участникам индивидуальные рекомендации по астрологии, подсказав каждому по его натальной карте, как лучше зарабатывать деньги, какая стратегия подходит каждому лучше всего. Марафон всем понравился. Уже через несколько дней клиенты стали делиться обратной связью. Одна участница получила оффер в компанию, в которой очень хотела работать. Второй участник был мужчина, которого за компанию привела его жена, он очень сопротивлялся, хотел бросить уже в середине первого рисунка. В результате он прорисовал все алгоритмы, получил рекомендации, а потом оказалось, что его доход вырос в два раза. Он работает адвокатом, и поток клиентов увеличился. Он честно поделился, что стал фанатом НейроГрафики. Еще две участницы в течение нескольких месяцев поменяли работу на более высокооплачиваемую.

Одна из них буквально на днях поделилась со мной, что она рисовала и видела себя руководителем, хотя никогда им не была. Внезапно ее пригласили работать в «Роскосмос» на руководящую должность, а она даже резюме нигде не выкладывала, её порекомендовали. Она прошла все этапы, тестирования и так далее, её приняли на работу. Она увеличила тем самым свой доход в два раза. Обещала мне подарок с первой зарплаты, это очень мило. Также была еще одна участница из Германии, которая поделилась со мной после марафона, что внезапно ей дали разрешение на работу в Германии, хотя всё длилось очень долго, и даже конца и края не было видно, когда она получит это разрешение. Уже после первого рисунка ей прислали документы.

Через месяц после этого марафона я запустила группу онлайн на тему «Выбираю себя», где мы рисовали, а я давала личные рекомендации по натальным картам, заработала 62 тысячи рублей. Девушки делились, что марафон им очень понравился. Многие почувствовали в себе уверенность, поняли, что им мешало выбирать себя, поняли, как и что нужно сделать, чтобы сепарироваться от родителей, проработать какие-то свои убеждения.

Также эти месяцы я много консультировала через астрологию и Таро. Один клиент пришел ко мне на годовой прогноз, в эту консультацию входит моё сопровождение в течение года, а также купил консультацию по финансам, за один день я заработала 160 тысяч рублей. Для меня это была шоковая сумма от клиента, которую я получила за один платёж. Я поняла свою ценность, что я могу, имею право, клиентам это полезно и нужно.

Затем я объявила набор группы из пяти человек, которым предложила сделать профориентацию по новой методике, которую я изучала у одного известного астролога, и как раз пришло пять человек, я заработала 47 800 тысяч рублей за пару недель.

В результате у меня было много разных проектов, работы было очень много.

В июле я была в отпуске, не делала вообще ничего, отдыхала, ездила в Петербург, наслаждалась любимым городом вместе с мужем. Честно говоря, я выгорела и вообще не могла ни работать, ни консультировать. Но мне удалось перезагрузиться. И я решила сделать упор на обучение, отодвинув в сторону консультации и свои проекты.

В августе я четко решила, что мне нужно нарисовать АСО на сдачу реферата по курсу «Пользователь». Ведь все рисунки и супервизии были готовы, нужно было просто сесть и написать реферат. И рисунок мне очень помог, уже на следующий день я начала действовать, в течение недели я собрала реферат, сдала тест и отправила файл на проверку куратору. Затем я сразу приступила к заданиям из «Чистой школы» и курса «НейроРескью». За неделю я всё изучила и сдала.

В августе случилось знаменательное событие, мы с мужем придумали и решили открыть мастерскую и назвать её «КосмоПорт». Я семь лет консультирую как астролог, три года преподаю Таро, и вот я решила теперь обучать не просто от своего лица, а делать это в рамках мастерской. Муж мой тренер, инструктор тренажера ПравИло с большим опытом работы. Он тоже может в рамках мастерской обучать мастеров-инструкторов.

Летом также я выбрала куратора диплома, и уже после первой встречи онлайн зарядилась еще больше на то, что я могу успеть сделать хотя бы диплом Инструктора НейроГрафики. Заряженная я начала рисовать, догонять, сдавать супервизии.

Конечно же упор был на реферат по НейроКомпозиции, мне очень понравилось рисовать треугольники, оказывается, я их обожаю (рис. 2 и 3)

Рис.2 Композиция из 8 фигур

Рис.3. Композиция из треугольников



Третьего октября я поняла, что заработала за год миллион, не считая свою зарплату в найме. В прошлом году это было в два раза меньше за весь год. А 2024 год еще даже не закончился. На данный момент эта сумма приближается к миллиону и двести тысяч рублей.

Пока я рисовала и готовила материал на реферат, моя постоянная клиентка внезапно подарила мне свой обучающий курс по психологии, в который входит изучение сразу нескольких новых методов, стоимость этого курса – 450 тысяч рублей. Вот это да, подумала я. Вопрос был только один – как всё успеть? Но я распланировала свою нагрузку и стала обучаться сразу на двух курсах.

Также в этом году я сделала много своих авторский браслетов, про браслеты я тоже много рисовала в рисунках на диплом. Браслеты мои действительно уникальны. Я подбираю под запрос клиента камни по натальной карте по особенной методике, которая учитывает не трактовки из интернета, а химическо-физические свойства камней, этой системе я обучилась у одного астролога-физика. Клиенты не снимают мои браслеты, которые я плету из воценной нити и натуральных камней, они даже спят в них и ходят в душ, говорят, что они их обожают, а главное – их запросы реализуются. Также я еще плету из камней по той же системе буддистские чётки – малу. В этом году у меня заказывали несколько таких мал. Во время рисования диплома мне пришла мысль сделать свой бренд моих украшений.

Еще в этом году случилось удивительное – мне заказали подбор камней под рунический набор, чтобы я на каждую руну подобрала камень в соответствии с натальной картой клиенты. Это была очень интересная работа. За этот год я вообще заметила, что мои клиенты постоянно возвращаются и заказывают что-то еще, они мне доверяют.

В октябре я еще подарила одному из моих учителей браслет. Я спрашивала у нее запрос еще полгода назад и вдруг она объявилась и сказала, что у нее появилось намерение. За то, что я ей сделала браслет, она мне внезапно подарила свой курс по позиционированию на основе чакральной нумерологии, которую я два года назад у нее изучала. Я очень мечтала об этом курсе, но никак не доходили до него руки, и вдруг она мне его дарит. Это гениально, как в этом году я получила много подарков, которые стоят очень даже немалые деньги.

Также осенью я пошла на мини-курс к моему преподавателю по астрологии на тему женских денег, чтобы еще глубже уметь смотреть финансовые блоки у клиентов и рассказать им, как им лучше зарабатывать, сохранять и приумножать свои ресурсы. Во время курса предложила в канале своей мастерской консультацию – финансовый прогноз на год, чтобы подсветить клиентам, как и когда у них заложены финансовые возможности в этом году, а также когда нужно быть максимально аккуратными и как компенсировать заряженные и напряженные периоды. Два человека купили прогноз, я заработала еще 40 тысяч рублей. В этом году всё идёт гораздо проще, чем в прошлом году. Даже свой телеграм-канал я стала вести чаще, больше общаюсь с подписчиками, делаю небольшие бесплатные разборы желающим. Мне нравится его вести, хотя не вела соцсети несколько лет, а если и начинала, то быстро бросала. Как будто в голове сложилась моя собственная подача себя и своей работы в помогающей профессии.

Чуть не забыла, в апреле ко мне пришла моя постоянная клиентка и сказала: «Катя, ты же психолог с образованием, почему не рассказываешь? Я хочу к тебе в терапию». Я взяла её и провожу сессии уже полгода, иногда вместо сессии по психологии мы рисуем НейроГрафику, чтобы что-то закрепить или наоборот убрать какие-то ограничения. Она говорит, что жизнь её сильно изменилась, она стала думать по-другому. Для меня это очень важный результат.

А еще буквально на днях я была в очередной раз шокирована результатами НейроГрафики. Я рисовала на диплом один из алгоритмов модуля «НейроКонтакт», где растворяла свои кредиты в модели «НейроКонтакт. Сепарация» (рис.4) и в том числе долг за свою кредитную карту. Я два года назад её перекредитовала и заблокировала, чтобы больше руки к ней не тянулись. А в банк так и не дошла, чтобы закрыть счёт. Как только я нарисовала рисунок, сделала описание и внесла в презентацию, на следующий день мне пришло СМС-сообщение от банка, в котором было написано, что мой кредитный лимит уменьшен до нуля. Я просто была поражена, как это случилось. Волшебство НейроГрафики – не иначе.

Рис 4. НейроКонтакт. Сепарация



Во время рисования диплома я также придумала курс «Моя стихия», хочу запустить его в 2025 году. В этом курсе я буду затрагивать стихии: как они влияют на человека. Например, что человек огня – импульсивен, конфликтен, активен, а человек воды мягок, тактичен. У меня есть очень много информации по этой теме как для астрологов, тарологов, так и для обычных клиентов, которые не в теме эзотерики, но они точно поймут, какая стихия у них главная, а соответственно они поймут, почему они ведут себя так или иначе в разных жизненных ситуациях, почему так или иначе ведут себя их близкие, почему, например, не стоит от человека земли ждать проявления огненных качеств. Эта идея меня очень воодушевляет.

Пока я писала это эссе, я успела поучаствовать в онлайн-конференции у одного инструктора НейроГрафики, я училась у нее на курсе «Специалист». Она меня приглашала на такую конференцию еще весной, я тогда сослалась, что у меня много занятий с клиентами по выходным и не пошла, а в этот раз согласилась. Зря что ли я столько рисовала на проявленность? В прямом эфире на 50 человек я рассказывала, как я работаю астрологом, много рисую, как НейроГрафика сильно повлияла на увеличение клиентов и моих доходов. Потом мы рисовали. Если перед эфиром я очень переживала, всё ли будет видно и слышно, то во время эфира я совсем не переживала и четко уложились в установленный для меня час.

Я очень горжусь своими успехами. Мои клиенты и ученики, а также родственники и муж поддерживают меня, спрашивают совета, постоянные клиенты замечают, как я выросла профессионально за последнее время, стала уверенной. Да, я сама это чувствую, вижу, что клиенты просто из интереса ко мне не ходят, приходят очень осознанные люди, они действительно готовы расти, меняться, трансформироваться.

Во время написания и отрисовки диплома мне очень четко пришло видение, как я хочу дальше развиваться. Я очень часто видела образ своего кабинета в моём доме, мы с мужем купили участок, но всё никак ничего там не построим. Возможно, мы построим дом там, а может быть в другом месте, но, думаю, рано или поздно мы это сделаем. Я вижу там в доме свой кабинет, рядом с ним оранжерея или летний сад, куда я могу выходить в перерыве в работе с клиентами или учениками. Я вижу кресло, камин, своих любимых животных рядом, я точно работаю их этого прекрасного кабинета. Сейчас дома в квартире у меня нет собственного места, я часто веду консультации из комнаты дочери, а еще чаще пишу письменные консультации в офисе после работы. А я очень хочу кабинет. И я начала рисовать кейс на эту тему.

Также я четко увидела и осознала, как мало времени провожу с семьёй, дочерью, мало звоню старшему поколению, я уже начала это менять, стараюсь не забывать, что у меня помимо профессиональной роли есть еще много других ролей. Недавно ходили с дочкой в зоопарк, а я как раз видела такой образ в одном из рисунков. Мы очень весело и душевно провели время.

Во время рисования много уделялось внимания телу, здоровью, которые я тоже забросила последние годы, потому что «всё время много работы», но, как верно заметил Павел Михайлович, чтобы пропускать через себя такие нагрузки, важно чтобы тело было в норме, чтобы оно было здоровым, энергичным, выносливым. Поэтому я купила абонемент в тренажерный зал в офисе и начала ходить на занятия. Еще есть в планах освоить бассейн рядом с работой, тем более он такой известный, с открытыми дорожками под небом, а он находится в пять минутах ходьбы от моего офиса.

Одно из самых важных осознаний, которые я поняла, это как сильно мне не хватает отдыха. Каждый раз я говорю себе, ну вот закончу марафон/обучение/диплом/ и отдохну, но это «отдохну» никак не наступает. Даже если я выделяю время на отдых, обязательно звонят клиенты с такими важными и срочными вопросами, что не отказать, и я опять не отдыхаю. Осознав это, я нашла в Подмоскovie небольшой уютный загородных отель, в котором есть номер с джакузи и сауной. Мы стали с мужем иногда туда ездить. Мне очень нравится – свежий воздух, забота о теле и друг друге с партнером. Ведь в суете мы с мужем тоже вечно в делах и не так много времени уделяем друг другу.

Впереди праздник – Новый год, а значит скорее всего ко мне придут клиенты за новыми прогнозами на год, будет много работы, надо обязательно отдохнуть.

Хотела бы отметить, что на курсе мне понравился больше всего алгоритм Мандала «Богатство рода» (рис.5), я очень четко осознала, что и от кого мне пришло из рода, а что я передаю дочери, своим ученикам и клиентам. Это очень мощное осознание, которое до сих пор греет мне душу. Появилась очень мощная гордость за мой род,

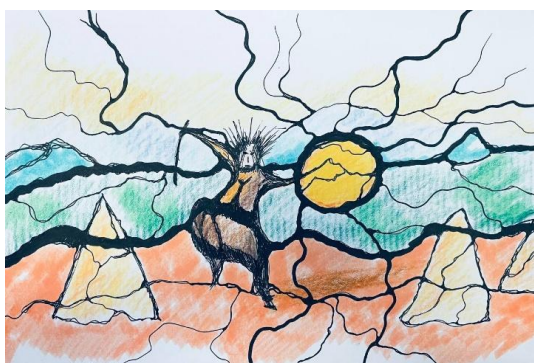
за силу, магичность, аналитичность, что мне передали. И в этом году я съездила на могилы к родственникам, которые никто не посещал около 20 лет, потому что там больше никто не живет. Я нашла их, мы с мужем помыли зазеленевшие фотографии, убрали заросший участок, принесли цветы, я заплакала в конце, почувствовав, что это мой род, мои корни, они очень сильные, мудрые, целительные, магичные, там было столько талантов. После этого моя бабушка, которой 90 лет, с которой у нас сложные отношения, поблагодарила меня, что я навестила её маму. И такая благодарность образовалась внутри наших не всегда простых отношений друг к другу. Это очень ценно.

Рис.5. Мандала «Богатство рода»



Также мне очень понравилось рисовать «Танцующего шамана» (рис.6), хотя это был быстрый набросок, но рисунок оказался очень мощным для меня. Я выделила и зафиксировала на рисунке сам бубен, нейролинии от него идут в разные стороны, запуская поток. Я прямо почувствовала эту волшебную силу, я решила изучать и другие стороны эзотерики. Для меня это очень интересный опыт. И я хочу научиться больше общаться со стихиями. Больше бывать у водоемов, у костра, гулять на воздухе и по земле, а не по асфальту. Буквально сегодня я услышала от одного мощного эксперта, что если человек работает с камнями, свечами, как я, то это часть шаманизма. Вот это да! На днях я как раз думала, что самые мои любимые фильмы или мультфильмы связаны со стихиями. Например, героиня Эльза из «Холодного сердца» или Малефисента, которые мастерски и магично управляли стихиями. Когда я заряжаю свои авторские браслеты, я всегда использую соль как элемент земли, воду, огонь свечи и благовония в качестве ветра. Не зря мне пришел в голову курс «Моя стихия», возможно, он будет очень интересным и полезным, как для меня, так и для тех, кто ко мне придет его изучать.

Рис.6. НейроСкетчинг. Танцующий шаман



Ну и конечно же в конце моего эссе я не могу не заметить, какое сопротивление было в начале курса к описанию четырех точек внимания, особенно к образу. Когда я училась на «Пользователя» и «Специалиста», этой точки внимания не было, а было их всего три. В начале обучения я будто вообще ничего не могла представить, а к концу курса образы приходили уже сами, я стала больше осознавать, как я себя чувствую, как ощущаю, какие мысли в моей голове, нравятся они мне или нет, что надо изменить, как начать думать по-другому, а если устала, то надо взять и отдохнуть, поняв, как именно я сейчас хочу отдохнуть. Я стала очень сильно чувствовать еду, которую ем. Если я чувствую, что мне не очень нравится свежесть или вкус, я не ем лишь бы поест, я отодвигаю и иду выбираю то, что мне сейчас хочется. Это очень полезный навык, который выработался благодаря описанию рисунков по Базовому Алгоритму.

Это был невероятный год по насыщенности жизни, событий, обучения, знаний, нового опыта. Помню, я рисовала на модуле «НейроСкетчинг» алгоритм «Нейрографирование символа» (рис.7), где нейрографировала сумму в 1 миллион рублей, и я его заработала.

Рис.7. НейроСкетчинг. Нейрографирование символа.



Впереди работа над дипломом по Эстетическому Коучингу, предвкушаю еще больше осознаний и замечательной работы с клиентами. Благодарю всех причастных к этому курсу и Высшие силы, что я оказалась на этом обучении и не бросила его на полпути, победила сопротивление и пришла к тем результатам, которые я получила и еще обязательно буду получать.