

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

Мой путь в НейроГрафике

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарев П.М.
Супервизор Тимина Ирина

«29» ноября 2024 г.

Выполнил Заказнова Е.В.

«17» ноября 2024 г.

2024 г.

Эссе Мой путь в НейроГрафике

Введение

Я предлагаю вашему вниманию тему эссе: Мой путь в НейроГрафике. Здесь я хочу осветить как я пришла в профессию Инструктор НейроГрафики и прошла долгий интересный путь от Пользователя НейроГрафики до инструктора НейроГрафики и мое видение моего дальнейшего профессионального развития.

Хочу отметить, что я всегда любила рисовать, даже в школьные годы ходила в изобразительную студию. Но было чувство неуверенности. Таланта к рисованию тоже не было. Это я так себя оценивала. Но я всегда любила графику и черчение, и в каком то смысле, я это реализовала в профессии ландшафтный дизайнер, где приходилось рисовать эскизы и наброски, также освоила композицию, когда обучалась на ландшафтного дизайнера. Хочу сказать, что профессия ландшафтного дизайнера состоит из большого количества аспектов, но именно работа с проектами в творческой части доставляла мне наибольшее удовольствие и творческое вдохновение.

Следующее, что я хочу отметить, это мою любовь к психологии. У меня была яркая интересная насыщенная жизнь, состоящая из большого количества стрессовых ситуаций, что в результате приводило к длительным депрессиям. Из которых надо было как то выбираться. Поэтому проходила большое количество психологических тренингов и тренингов личностного роста. И даже в какие-то моменты задумывалась пойти учиться на психолога.

Еще одной предпосылкой пойти учиться НейроГрафике было моя любовь к обучению и исследовательский дух. Обожаю докапываться до самой сути. Несколько раз в своей жизни меняла профессию. И когда считала что я изучила достаточно в своей профессии, мне становилось скучно и я шла дальше исследовать этот мир.

В результате в НейроГрафике совместилось все, что я так люблю: творчество, психология и возможность исследовать, как она работает с разными людьми, разными алгоритмами, какие эффекты можно получить. Все это невероятно интересно. Но еще больше мне нравится исследовать себя с помощью НейроГрафики.

И именно поэтому мне эта тема наиболее резонирует.

1.Пользователь НейроГрафики



Курс Пользователь Нейрографики я прошла в 2021 году. До этого я конечно тоже рисовала по мастер-классам. Но каких-то особых эффектов не заметила после рисования, не было какой-то особой рефлексии. И были даже большие сомнения, что рисование может повлиять на мою жизнь. Но дух исследователя победил. Если у других работает, значит мне надо пойти дальше и самой попробовать и разобраться.

И именно на курсе пользователь НейроГрафики пошли изменения. Я заметила как изменилась моя многолетняя

привычка, построенная на автоматизме. Я так обрадовалась, как будто получила большой подарок. Я поняла, что могу влиять на какие-то сферы моей жизни.

Я достаточно консервативна, хожу одними и теми же дорогами, посещаю одни и те же магазины, покупаю одни и те же продукты, обращаюсь к одним и тем же специалистам. Такие автоматизмы менее энергозатратны. Мне было так проще. Но во время обучения на пользователя, я стала замечать, что мир более многообразный, более яркий и цветной. Что можно сделать разные выборы: поехать отдыхать в разные места, попробовать разные вкусы, поехать по незнакомой дороге, замечать что-то новое. Мир как будто был старый и новый одновременно. Стали сниться невероятно яркие сны.

Вторым крутым изменением стало, когда я после рисования АСО-2, прямо на следующий день разрулила сложную ситуацию с бизнес-партнером. Это было первым крутым эффектом в череде важных событий в моей жизни. «А, так вот как оно работает», - подумала я. Сейчас все подробнее расскажу.

Моя клиентка по ландшафтному дизайну, с которой мы находились в дружеских отношениях, предложила в партнерстве создать питомник растений. Она предоставляла финансы и ресурсы, в том числе помощников, которые работали у нее, а с моей стороны экспертность и труд. Все это мы начали создавать у нее на участке в несколько гектар.

Но тут наступила пандемия, ее работники уехали, начались перебои с водой, добираться до нее приходилось через блок посты. И все это легло на мои плечи. Продаж фактически не было. Меня все это стало напрягать, и я стала понимать, что я просто не вывожу эту ситуацию ни физически, ни психологически. Я не понимала как ее можно разрулить.

И я рисую в рамках пользовательского курса АСО-2. Тема: Я легко разрулила ситуацию с питомником. На выбросе обозначаю большие фигуры: себя, бизнес-партнера и питомник. Ожиданий от рисования особых не было. Но дальше произошло чудо. На следующий день я поехала полить растения в питомнике. И мой партнер по питомнику сама подошла и сказала мне: «Я ничем не могу помочь тебе с питомником. Предлагаю тебе выкупить мою долю. Верни мне деньги, которые я вложила, в удобном для тебя режиме». Это было наилучшим решением. Мы до сих пор дружим и сотрудничаем в теме озеленения ее участков.

Я продолжала рисовать. В том числе и по мастер-классам. Значительно улучшила отношения с мужем, отношения с которым были на грани развода. Выигрывала различные обучения, привлекала клиентов. А главное, моя жизнь стала более яркой и интересной.

Мои первые рисунки были простые. О эстетике не задумывалась. Рефлексию особо не отслеживала. Старалась быстрее нарисовать и закончить рисунок. Но даже так мое рисование работало.

2. Специалист НейроГрафики



Хочу начать с того, что на рисунке природный алгоритм Добрый снег, чтобы у проверяющих не было вопросов, что это за алгоритм.

Про курс Специалист НейроГрафики я знала еще с момента обучения на Пользователя. Но почему-то думала, что он только для помогающих практиков и психологов, как дополнительный метод работы с клиентами. О том, что можно любому, кто прошел курс Пользователь НейроГрафики, сдал успешно аттестацию и получил сертификат уровня Пользователь НейроГрафики. выучиться и рисовать с людьми, я даже и не подозревала. А про курс Инструктор НейроГрафики даже мечтать не смела, для меня это было как в космос слетать.

В 2023 году, как только услышала, что на Специалиста НейроГрафики может идти учиться сертифицированный Пользователь НейроГрафики, я сразу оплатила курс и пошла в обучение к инструктору НейроГрафики Анастасии Анисимовой.

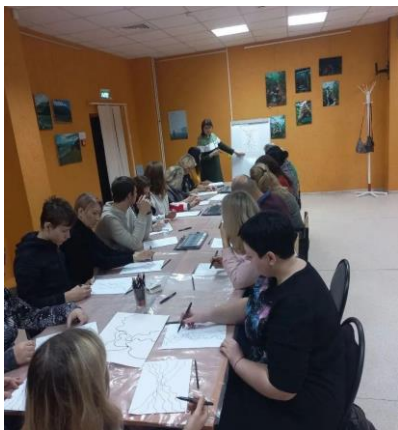
Обучение было очень интересным с одной стороны, с другой стороны непростым. Для аттестации нужно было рисовать с клиентами. Было очень страшно и непривычно. Но после первых работ страх прошел и стало интересно работать с людьми.

Хочу поделиться кейсом, который рисовал мой супруг. Я попросила его быть холодным клиентом, так как он ни разу не рисовал. Тему он взял: Порядок в доме. Он нарисовал 4 рисунка. Через несколько месяцев я заметила, что он стал уделять внимание порядку в доме, стал убираться за собой и мне стал помогать в уборке. Хотя раньше он этого не делал. Это очень хороший результат.

И вот именно во время обучения мне открылась другая глубина НейроГрафики. Стиль рисунков очень сильно изменился. Рисунки стали более красивые и объемные.

Как только получила сертификат Специалист НейроГрафики, стала собирать группы для рисования, где рисовали природные алгоритмы. Появились клиенты на индивидуальное рисование. Я увидела, что там другой уровень проработки клиента, чем в групповом рисовании.

А когда у клиентов пошли первые результаты, я была счастлива больше, чем своим результатам. Какие хочу отметить результаты у клиентов: улучшение отношений в семье, повышение дохода, одна девушка встретила свою половинку и вышла замуж, многие стали продвигать свои проекты, и в общем те, кто рисовал со мной часто, стали более открытые и уверенные в себе. Я наблюдаю это и радуюсь результату каждой.



Хочу отметить, что после моих мастер-классов несколько человек пошли учиться на Специалиста НейроГрафики к инструкторам НейроГрафики, сдали аттестационные работы в Институте Психологии Творчества Павла Пескарева и прошли аккредитацию в Чистой Школе. И сейчас начали проводить свои мастер-классы. А некоторые девушки прошли курс Пользователь НейроГрафики для более глубокого понимания метода.

Я думаю, каждый Специалист НейроГрафики и каждый инструктор НейроГрафики способствует миссии НейроГрафики — сделать планету рисующей, поэтому я рада, что в моем окружении становится больше профессионалов НейроГрафики.

Еще одной важной вехой для меня как специалиста НейроГрафики, стало участие в фестивале психологических практик в Центре культурного развития в нашем городе. Это государственное учреждение, и там было строгое согласование по всем ведущим фестиваля. Я поняла, что на государственном уровне НейроГрафику признают. Фото как раз с мастер-класса, который я там проводила. Рисовали НейроДрево личностного развития. Участвовало более 20 человек, участники подходили в конце и благодарили за мастер-класс. Признание и благодарность людей вдохновляет меня на дальнейшее развитие.

Хочу еще сказать, что заработок на НейроГрафике, - это самые классные кайфовые деньги в моей жизни. До этого мне деньги доставались тяжелым трудом и были связаны, в том числе, с большим физическим трудом.

Но и конечно, моя жизнь начала меняться.

3. Инструктор НейроГрафики



Стать инструктором НейроГрафики было самой моей большой мечтой, на грани невозможного. Но я рисовала ее. И обстоятельства стали складываться так, что я смогла оплатить курс. Деньги просто пришли неоткуда, из тех источников, которые я и не ожидала. Эйфория накрыла меня. Я поняла, что если не отказываться от своей Мечты, она обязательно сбудется.

Во время обучения была проведена огромная внутренняя работа. В середине обучения столкнулась с сильнейшим сопротивлением, выпала на 3 месяца из обучения.

Вспоминая это время, трудно выделить какую то одну причину моего сопротивления. В мае умерла свекровь и нам пришлось решать многие вопросы и мужу я максимально уделила внимания, чтобы ему было легче пережить уход дорогого ему человека. Потом все лето себя плохо чувствовала, не хотела рисовать и смотреть внутрь себя. Просто ни на что не было сил.

В августе вернулась к обучению. У меня был стимул доучиться — я хотела работать и развиваться профессионально, как инструктор НейроГрафики. Тут уже шла

на силе воли, смотрела вебинары и рисовала. В том числе кейсы с клиентами для дипломной работы Эстетический коуч. В какой-то момент поняла, что надо сосредоточиться в первую очередь на блоке Инструктор НейроГрафики, а блок Эстетический коуч отложить, хотя часть кейсов я от рисовала в самокоучинге и с клиентами.

Хочу отметить высокий уровень преподавания Павла Михайловича Пискарева. Там нереальная глубина. Это как объять необъятное. Я обязательно буду пересматривать записи курса, в том числе и предыдущих лет.

Также отдельная благодарность всем сотрудникам, преподавателям, кураторам и супервизорам Института Психологии Творчества Павла Пискарева. Я получала помощь и поддержку на каждом шаге, начиная от оплаты курса и по сегодняшний день. Супервизоры — это моя отдельная Любовь. Столько ценных замечаний и советов я получила. И все это в корректной мягкой форме.

Я не хочу сказать, что учиться было легко. При всей моей любви к обучению, учиться было невероятно трудно. Потому-что это не только система знаний, а потому что это в первую очередь трансформационное обучение, в каком то смысле Путь Героя, где есть зов, взлеты и падения, точка смерти, трансформация и дары.

По мере обучения, стиль рисования в рисунках тоже очень изменился, теперь мне их хочется доводить до возможного для меня совершенства.

Чтобы я еще хотела добавить. Появилась сильная эмпатия при работе с людьми. Работа идет как будто в потоке, я всегда знаю когда и что сказать. Еще хочу сказать что многие вещи стали происходить без рисования. Иногда я просто подумала, что надо порисовать на определенную тему, и события уже начинают происходить. Это очень интересный эффект.

Хочу подвести итог и поделиться на сегодняшний момент моими результатами. Мои результаты за 3 года рисования:

- Избавилась от депрессии и прокрастинации,
- Перешла с мужем на новый уровень отношений,
- Постройнела на 7 кг,
- Разрушила сложную ситуацию с бизнес-партнером буквально на следующий день после рисования,
- Стала счастливой и творчески реализованной,
- Нашла свое призвание,
- Получила новую интересную творческую профессию,
- Несколько раз выигрывала нужные мне обучения,
- Прошла курс по квантовой психологии,
- Повысила свой доход,
- Съездила отдохнуть и подлечиться в санаторий,
- Стала очень устойчивой к любым изменениям внешнего мира.

И теперь свое будущее определяю я сама.

4.Мое дальнейшее развитие в Институте Психологии Творчества Павла Пискарева



Как я вижу дальнейшее профессиональное развитие в НейроГрафике. Мне очень интересна работа с группами. Я бы выделила 2 направления:

1. Обучение НейроГрафике в группах. Курс Пользователь и другие принципиальные алгоритмы НейроГрафики. Тематические программы: отношения, финансы, здоровье и так далее.
2. Нейрофасилитация – это метод сопровождения групповых и командных процессов с использованием творческих и аналитических инструментов Института Психологии Творчества Павла Пискарева.

В настоящий момент я уже прохожу курс Нейрофасилитация. Я думаю, что это очень перспективное направление работы с группами, в котором есть большой творческий потенциал. Мне это очень нравится и резонирует.

Также хочу добавить, что курс Нейрофасилитация очень гармонично дополняет и обогащает курс Инструктор НейроГрафики, учит работать с заказчиками и с группами людей, учит управлять процессами группового обсуждения и создавать дизайн сессий. Это очень ценный навык в наше непростое время.

У меня есть собственный кейс работы в команде. В феврале 2023 года я принимала участие в очной встрече-рисовании с Павлом Михайловичем Пискаревым, который назывался «Путь Героя». Это была первая очная встреча-рисование с Павлом Михайловичем после пандемии. Всех участников разбили на мини-группы по 3 человека. Со мной в группе были 2 женщины, которые только поступили на курс Инструктор НейроГрафики 2023 года. И мы решили рисовать тему: Успешное освоение курса инструктор НейроГрафики. Понятно, что для каждой из нас это была какая-то своя уникальная история. Это конечно нельзя назвать полноценной фасилитационной сессией, но совместное рисование каким-то волшебным способом связывает участников, помогает настроиться (а нас действительно было трое) друг на друга. Мы уже почти два года дружим, общаемся, помогаем и поддерживаем друг друга на нашем пути. Так что у меня есть понимание, как это работает.

В рамках работы нейрофасилитатором мне интересно будет работать с двумя группами людей. Первая группа — малый и средний бизнес. Вторая группа - это общественные и социальные организации.

Еще хочу после окончания обучения пойти на НейроАрт. Хочу научиться красиво рисовать. Это уже наверное скорее для себя — моего внутреннего художника.

В институте много интересных программ. Вижу, что большим спросом пользуется работа с детьми. Несколько человек уже спрашивали меня, не рисую ли я с детьми. Отвечаю, что нужно пройти курс НейроПедагогика. Пока не уверена, пойду ли я на НейроПедагогику. Со взрослыми осознанными людьми мне работать интереснее. Но думаю, что это очень важное направление — работа с детьми.

НейроГрафика для меня — это потрясающий метод, помогающий людям улучшить качество их жизни, достигать целей, стать счастливее и увереннее в себя. Я счастлива быть частью мира Нейро и приложу все силы для развития НейроГрафики в мире.