

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема: Мой путь в НейроГрафике

Специализация: Инструктор НейроГрафики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Созонтова Е.В.

«18» ноября 2024 г.

Выполнил Исаева Анна

«18» ноября 2024 г.

2024 г.

Эссе на тему: "Мой путь в НейроГрафике"

Выполнила Исаева Анна (группа 9-8)

Это было недавно, это было давно....

Когда-то давно, в 2018 году, мне захотелось заняться интересным для себя делом, красивым, эстетичным, ресурсным, но я никак не могла понять, каким. И тогда я стала пробовать рисовать картины по номерам, ходила в художественную студию писать маслом, осваивала живопись, создавала картины из жидкого акрила и понимала, что с каждым днем становлюсь очень-очень близка к тому, что ищу.

Потом решила, поискать в интернете направления творческого рисования и увидела неописуемо красивые, но абсолютно непонятные по формату мне, картины Елены Циммерман.

И через неё, я стала находить открытые вебинары других Инструкторов, в то время, их было немного. Увидела информацию о Павле Михайловиче и даже попала на его открытый вебинар, не помню названия, но точно помню, что рисовали море и дельфина, и результат от этого рисования был ошеломительным - у меня прошла невротическая тревога, от которой я не могла избавиться несколько дней, даже принимая, настойку пиона. И меня тогда так впечатлил этот эффект, я именно в этот момент поверила в НейроГрафику и поняла, что это то, что я искала.

Мои поиски продолжались. Мне было очень любопытно соприкоснуться с каждым Инструктором. Я посетила вебинар Светланы Сафоновой «Нейроподсолнух» и просто ахнула, от красоты, которая у меня получилась - мой подсолнух был чудесен!!! Результат меня впечатлил и вдохновил, я поняла, что талантлива и я смогу войти в этот мир Нейро, мне это по силам. Это такой важный был для меня инсайт, потому что, каждый раз, начиная новое дело, меня одолевали сомнения, а смогу ли я, а буду ли я в этом успешна, а принесет ли это пользу другим. Так как я практик помогающей профессии, то всегда думаю не только о себе, но и о других. В вебинаре Светланы Сафоновой было столько поддержки, ободряющих слов, которые меня вдохновляли, и конечно, сам результат – красивый нейрорисунок и позитивные эффекты, позволили мне утвердиться в моем намерении подружиться с НейроГрафикой.

Потом был очень красивый вебинар Людмилы Коструб, с эстетически наполненными рисунками, в процессе которого, она всех пригласила на обучение к себе по курсу Пользователь НейроГрафики и я, не раздумывая побежала учиться. Помню тогда ещё трудно было с переводами, и я выстаивала очереди в банке, чтобы оплатить обучение и переслать информацию.

После курса Пользователя, меня уже было не остановить, одно за другим, я стала проходить обучение по НейроГрафике (НейроКолор, нейроКомпозиция, и другие алгоритмы НейроГрафики), а потом пошла к Павлу Михайловичу на курсы Пользователь в контексте бизнеса и Пользователь в контексте коммуникации. Помню, что вовремя одного из указанных обучений, мы с семьей были на море и в то время, когда вся семья нежилась под солнцем на морском берегу, я кропотливо выводила нейролинии под чуткие инструкции Мастера. Меня настолько захватил процесс рисования НейроГрафики, что мне хотелось рисовать еще и еще, и еще. И каждый раз, проживая яркую рефлексия относительно темы, я думала, сколько же еще нужно прорисовать одну тему, чтобы проработаться настолько, чтобы не триггерил? Ответ на это вопрос я получить не успела.

У меня случился кризис, похожий на эмоциональное выгорание. Не знаю точно, что это было, но как будто переизбыток знаний, включенности в метод, как будто надоело рисовать. И я отложила его в сторонку....

Но случилась пандемия, самоизоляция на несколько месяцев. И тут я вспомнила, что у меня есть волшебный метод работы с собой, со своими состояниями и возможностью формирования своей реальности. Справедливости ради, надо заметить, что время, проведенное на самоизоляции, и периоды болезни в моей семье, прошли гораздо спокойнее, чем во многих других семьях. Я считаю, что во многом благодаря НейроГрафике, мое внутреннее состояние спокойствия передавалось членам моей семьи и в целом благоприятно сказывалось на атмосфере в доме.

Подумав тогда о НейроГрафике, я достала свои инструменты и начала рисовать, благо для этого никуда идти не надо было. Телефон, маркер и лист бумаги. И я вновь получила вдохновение на рисование НейроГрафики от соприкосновения с методом. И моя любовь ещё больше усилилась.

Я пошла учиться на Специалиста. В это время стали происходить перемены во мне и в моей жизни, я понимала, что работа моя уже больше меня не занимает, нет у меня былого рвения и интереса к этой деятельности и нужно было придти к решению, что пора менять работу. Рисовала страты, много рисовала АСО, Шаманский дождь, Нейролотос. Интересным является тот факт, что я неистово рисовала сообщество единомышленников, и вообще не понимала, как это должно выглядеть. Смыслы эти закладывала, но как это реализуется еще не знала. Мне очень хотелось, чтобы меня окружали люди, у которых со мной одни ценности, взгляды на жизнь и на профессию. Мне хотелось говорить с людьми на одном профессиональном языке, находиться в одном профессиональном поле.

Путь к смене работы был долгим, оказалось это не так-то и легко, учитывая, что почти 20 лет проработала на государственной службе и с одной стороны, начала выгорать, а с другой стороны настолько приросла к месту, что покидать его и уходить в никуда, оказалось сложнее, чем я думала.

Но все же, решение было принято в июне 2023г. я сменила деятельность, ушла со старой работы и поняла, что хочу идти в работу, где есть место НейроГрафике, и где она применима.

Об Инструкторском курсе я мечтала давно, но цена мне казалась нереальной, мы неоднократно связывались с Марией Байрамовой, она мне пересчитывала стоимость обучения с учётом всех моих сертификатов, и все равно, мне было недоступно это обучение.

Когда я ушла со старой работы, то начала развивать свою частную практику, так как по образованию я психолог и общий стаж работы психологом составлял 22 года. Постепенно стала говорить о себе как о Специалисте НейроГрафике, проводить мастер-классы, собирать группы, знакомиться с новыми людьми, осваиваться в новом пространстве самозанятости. Однажды я увидела в социальных сетях, что планируется Интенсив профессионалов НейроГрафики, куда едет Инструктор НейроГрафики Алёна Батуева, на которую я была подписана в социальных сетях. И хотя мы не были с ней знакомы совершенно, я написала ей сообщение с просьбой, когда будут на Интенсиве рисовать НейроГрафику на большом формате, внести за меня большой круг, что я присоединяюсь к этому сообществу, как Инструктор НейроГрафики. Алёна сразу же согласилась, и уже тогда я подумала, какие они, эти люди из мира Нейро – открытые, коммуникабельные, щедрые, отзывчивые.

Я с большим удовольствием смотрела в социальных сетях фото и видео с Интенсива профессионалов НейроГрафики 2023 года, визуализируя, как я пребываю в том пространстве и являюсь частью этого большого сообщества.

И, о, чудо! Подключаются мне на помощь мои родители, близкие оказывают мне поддержку, решается вопрос с оплатой, в декабре 2023 года я захожу в обучение на курс Инструктор НейроГрафики. Я безмерно благодарна всем моим родным за помощь и поддержку, а так же, Алёне, за то, что они поспособствовали продвижению моего запроса во Вселенную и всё сложилось наилучшим образом – я студент Инструкторского курса!

По правде говоря, мои близкие и моя семья до сих пор не понимают, чем я занимаюсь, что за картиночки я рисую, как какие-то кружочки могут помочь человеку решить его проблему, но надо отдать им должное в том, что они мне не мешают

заниматься любимым делом, развиваться и способствуют моему делу с той участливостью, с которой, могут.

В этом году, на протяжении всего курса обучения, я мечтала попасть на Интенсив профессионалов НейроГрафики в г. Санкт-Петербурге. Спасибо Павлу Михайловичу, за то, что в нашем учебном формате, он часто предлагал нам взять в работу тему Интенсива, она сработала на 100%. У меня было много сомнений, тревог, мне нужно было организовать семейную ситуацию, заработать деньги на эту поездку – в общем работы предстояло много. Но благодаря активному рисованию разных алгоритмов на эту тему и моим активным действиям – результат получился отличный! Я настолько уже привыкла описывать рефлексии, что мне и сейчас хочется написать, что я нахожусь в состоянии эмоционального возбуждения, в теле подъем энергии, мне тяжело усидеть на месте, потому что тема Интенсива меня прям зажигает!

Мне очень приятно вспомнить, как это было, эмоции до сих пор через край. Волшебное пространство принятия, творчества, вдохновения, поддержки. Я ехала на Интенсив и понимала, что я не знаю никого вообще в этом огромном количестве людей, пакующих чемоданы в г. Санкт-Петербург. И каково было мое удивление, что с первой же минуты у меня растворилось это ощущение, мне казалось, что я знаю всех этих людей сто лет и я нахожусь в своей стае, я нахожусь среди «своих». Это ощущение «свои люди» прочно поселилось в моей душе. Я познакомилась там с огромным количеством талантливых, ярких, интересных людей. И у меня даже случилось ощущение, которое называют «дежавю», как будто я уже там была и всех этих людей видела и обстановка для меня знакомая. В тот момент я считала для себя это как знак о том, что я когда-то давно, в далеком 2018 году сделала правильный выбор, начав учиться НейроГрафике и с каждым днем все больше находить подтверждений тому, что с НейроГрафикой чудеса случаются!

С огромным удовольствием я встретила и познакомилась вживую с автором метода НейроГрафика Павлом Пискаревым, с прекрасной Еленой Ревнивцевой, с душевной Анной Захаровой, с нашим любимым педагогом Ириной Рождествой, с Денисом Полуэктовым, Андреем Проворовым, Петром Барахтенко, Светланой Сафоновой и многими другими.

Привожу для примера мои работы, которые были с яркой рефлексией и больше всего дали мне заряда энергии действий, чтобы реализовать мое желание поехать на Интенсив.



Это было круто!!! Быть в поле уважаемых мной людей, действительно профессионалов НейроГрафики, крутых экспертов! Это такой для меня прорыв!!!!

Это такая вера в то, что всё может быть, главное, разрешить себе мечтать!!!!

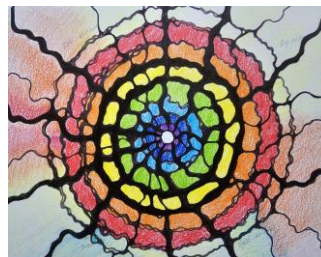
Тема разрешить себе мечтать – для меня оказалась очень актуальной. И поняла я это в процессе обучения на курсе. Во время обучения, для самокоучинга я часто брала темы, где проявлялись блоки в моем умении мечтать, воображать, давать свободу и волю своим желаниям раскрыться. Раньше я думала о том, что если мне это сейчас не доступно, значит и не нужно об этом думать, чтобы не раниться и не переживать по этому поводу. А с НейроГрафикой у меня произошла перестройка мышления и я стала своим желаниям позволять быть, лелеять их, думать, а вдруг? А если меня сейчас услышит какой-то добрый волшебник и мне откроются новые возможности сегодня, которых не было еще вчера?.

Поэтому поездка на Интенсив – это результат моих трансформаций, которые произошли со мной и во мне на курсе Инструктор НейроГрафики. И слова Павла Михайловича нашли свое подтверждение для меня в том, что важно активизировать воображение, начать мечтать, представлять себе в образах, подключать вдохновение, чтобы собрать все эти ресурсы и перевести в действия.

Еще могу поделиться значимым для меня свершением во время курса Инструктор НейроГрафики – это достижение желаемого дохода за 7 месяцев обучения. Да, конечно, моя цель не была очень большой, но учитывая, что я оставила свою работу в найме и вышла в статус самозанятого, мне важно было с чего-то начать. И к сожалению, начать пришлось с нуля, потому что за пределами государственного органа, где я проходила службу, меня никто не знал. И мне предстояла нелегкая задача - проявиться в большой мир, где уже есть большое количество психологов, и пусть небольшое, но все же количество Специалистов НейроГрафики в нашем регионе было. И мне важно было найти и занять свое место в этом море предложений.

Несмотря на все трудности, моя первая финансовая цель была достигнута! И я иду дальше. За время обучения на Инструкторском курсе я нарисовала 10 работ на тему финансов (деньги, финансы, продажи). Все работы на курсе Пользователь посвящены

были этой теме. Сейчас это одна из важных тем моей работы в самокоучинге. По сегодняшний день я продолжаю свой кейс на эту тему и каждый раз я получаю чуточку больше осознаний, чем в предыдущих работах.



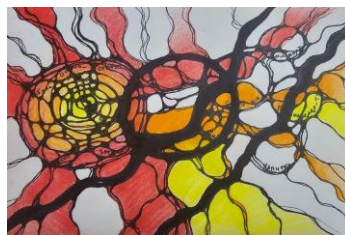
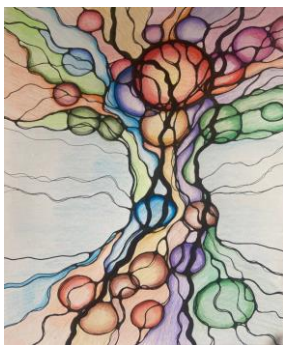
примеры работ

Я невероятно горжусь собой и благодарю Павла Михайловича за поддержку и вдохновение, которое он помогал нам получить, каждый раз говоря о том, что 9 курс – предельный курс, самый богатый. Мы как мантру твердили это каждое занятие. Сначала мне в это не верилось, и я как стих это повторяла, а затем, стала проникаться в эти слова и сживаться с ними. Теперь я хочу к этому прийти, у меня есть новая цель.

Я продолжаю свое развитие и реализацию в частной практике. Позиционирую себя как психолога, и как Инструктора НейроГрафики 2024 года. Активно веду мастер-классы, знакомя людей с возможностями этого метода и влюбляю их каждый раз в этот чудесный мир Нейро. Возможно, что через это знакомство с методом, люди захотят зайти в обучение и уже профессионально осваивать работу с методом НейроГрафики. Благодарю Павла Михайловича за возможности обучаясь на курсе Инструктор НейроГрафики, уже проводить обучение с клиентами, позиционировать себя в определённом статусе, знакомить с собой аудиторию и расширять свои компетенции в новом направлении (в обучении, передаче знаний в соответствии с положениями Чистой школы).

Я счастлива тому, что НейроГрафика есть в моей жизни и у меня уже есть кейсы благодарных клиентов, когда с помощью НейроГрафики, люди находят свой путь реализации, проходят свои трансформации и выбирают лучшую жизнь.

Например, теплый клиент Марина, 56 лет. Тема кейса: Увеличить доход до 2,5 млн. рублей. Выполнили с Мариной кейс работ и за 4,5 месяца она пришла к своему результату. В НейроГрафике она получила нужное ей вдохновение, мотивацию, практический взгляд на то, как эффективно действовать в условиях многозадачности, укрепились в состоянии «Я-ОК». Затем, освоила нужные инструменты для работы, успешно окончила Программу профессиональной подготовки и с уверенностью согласилась на предложенную ей позицию руководителя в компании. Желаемая цель увеличить доход до 2,5 млн. рублей, была достигнута. Марина двигалась к цели достаточно уверенно, а я с помощью НейроГрафики сопровождала ее путь.



работы Марины.

Я провела один поток курса Пользователь НейроГрафики, это очень почётно и вместе с тем, очень волнительно и ответственно. Под моим руководством 3 девушки прошли обучение, освоили алгоритмы, получили свои первые результаты, вдохновились тем, как работает НейроГрафика.

Несмотря на то что у меня есть опыт преподавательской деятельности, мне было волнительно, потому что я хотела организовать процесс максимально приближено к тому, как нас учат в Институте психологии творчества Павла Пискарева. Я понимаю, что моя задача не в том, чтобы надувать щеки от собственной важности и не только в том, чтобы учить, но и быть проводником в мир Нейро, передавать чистые знания о методе, помогать проживать трансформации собственной жизни, когда в нее входит НейроГрафика.

30 октября девушки успешно сдали зачеты, прошли итоговое собеседование и получили сертификаты статуса Пользователь НейроГрафики. Горжусь своими первыми учениками и их достижениями.



После курса обучения, одна из девушек сказала о том, что планирует попрактиковаться еще работе с этими алгоритмами и как только поймет, что уже уверенно ими владеет, обязательно пойдет обучаться на курс Специалист НейроГрафики в Институт психологии творчества Павла Пискарева. Я считаю, что это отличный результат. Наш коллектив профессионалов, растет и пополняется новыми людьми. Возможно, я когда-нибудь, так же, как Алёна Батуева, смогу стать причастной исполнению чьей-то большой мечты.



Алена Батуева с Ириной Рождествиной, Интенсив 2024г.

16 ноября у меня стартует второй поток обучения по Программе Пользователь НейроГрафики. 2 девушки выражают горячее желание освоить метод НейроГрафика и получить знания для работы с собой, с целью улучшения качества своей жизни. В обязательном порядке мы обсуждаем права Пользователя НейроГрафики и подписываем Соглашение.

Группы, созданные в мессенджерах для моих обучающихся, я сохраняю и после обучения, чтобы быть на связи с моими выпускниками, давать им свою поддержку и обратную связь после обучения для лучшего понимания ими метода и освоенных алгоритмов. Очень интересно наблюдать, как там разворачиваются активные обсуждения какого-нибудь вопроса, каждый включается в обсуждение, делится своим видением, и все ждут, а что скажет Инструктор, как же я резюмирую все, что они там написали. Очень приятно, что у выпускников интерес к методу только растет и желание делиться друг с другом тоже.

Благодарю Павла Михайловича за метод НейроГрафика, за создание Института психологии творчества, за команду профессионалов, за возможности, которые мы получаем через этот инструмент.

Благодарю всю команду Института, всех наших преподавателей, кто с нами работал. Вы лучшие! Я счастлива быть частью такого большого сообщества, в котором каждый важен и в котором все на равных, где царит атмосфера взаимопонимания и уважения, где можно быть собой и при этом быть ок.

Как только я приехала на профи Интенсив в г. Санкт-Петербург, я поняла, какое сообщество я так усердно рисовала в своих работах, каких единомышленников я хотела привлечь в свою жизнь, еще тогда в 2022г., когда рисовала алгоритмы курса Специалист. Я счастлива принадлежать этому сообществу творческих людей. Такого бережного отношения, поддержки и принятия я еще нигде не встречала.

Отдельное спасибо хочу сказать своему куратору Елене Созонтовой и всем кураторам и супервизорам, которые сопровождали нас весь этот год и с огромным терпением, невероятной выдержкой и тактом, окутывали нас заботой и своим вниманием, отвечали на 100500 наших вопросов, дежурили в чате и давали поддержку, напоминали, когда нужно выдохнуть и что самое важное, говорили нам: РЕБЯТА, ДЕРЖИТЕСЬ, ВСЁ БУДЕТ НЕЙРО!

Благодарю!