

Институт психологии творчества Павла Пискарёва

Дипломная работа

Тема:

Второе рождение

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Айрих Татьяна

«30» ноября 2024 г.

Выполнил Карагяур Галина Николаевна

«30» ноября 2024 г.

2024 г.

Тема: Второе рождение

Предисловие

Все мы в детстве мечтаем кем-то стать, фантазируем себе свою профессию, свою работу, где это будет происходить, когда и как. В раннем детстве я мечтала быть кинологом и работать со служебными собаками. Ближе к подростковому возрасту мои мечты трансформировались, и я стала видеть себя оперативным сотрудником полиции (в то время – милиции), но обязательно со служебной собакой. Когда стала еще постарше мои мечты более конкретизировались и я очень хотела стать следователем по делам несовершеннолетних. Почему несовершеннолетних? Да потому что мне тогда казалось, что ведь это так просто объяснить подростку то, что, не совершая преступления можно жить очень интересно и добиваться желаемого успеха. Ведь я сама тогда была в таком возрастном периоде. Я думала так до тех пор, пока сама не оказалась в большом конфликте с мамой. Этот конфликт оказался очень затяжным и перевернул мое видение жизни и мира. Я размышляла: если объяснить подростку просто, но как объяснить родителям чем живет их ребенок, его желание и стремления, какой у него мир внутри. Многие родители за стеной своей авторитарности не видят желания ребенка, не замечают, чем он живет и уж, тем более, не интересуются к чему он стремиться и чего хочет от жизни в целом. Зачастую родители, чей ребенок не оправдал их ожидания, отворачиваются от него, лишают свой поддержки и понимания. А многие воспитывают своих детей руководствуясь девизом жизни «Нас тоже били и ничего, выросли людьми!». И вот в этот момент ребенок ищет поддержку на улице, среди чужих людей, таких же подростков, которые готовы его «понять и поддержать», и часто попадает в поле зрения правоохранительных органов.

После окончания школы я решила стать педагогом и поступила в педагогическое училище, но мне не удалось его закончить из-за конфликта с мамой. И затем я получила совсем другую случайную профессию, технолог хлебопекарного производства. В этой профессии я проработала 14 лет. За это время у меня появилась своя семья, родилась дочь. Шло время, это был сложный период 90-х, заработную плату не платили, в семье была напряженная обстановка и постепенно я чувствовала, что не понимаю своего ребенка. Вставала задача «Как воспитать послушание?..». И вот тут я стала задумываться о психологии семьи, детей, родителей, о воспитании не только детей, но и родителей. Мне катастрофически не хватало этих важных знаний, чтобы воспитывать своего ребенка полноценной личностью, с индивидуальными особенностями, со своими желаниями и стремлениями и своими собственными взглядами на мир, которые достойны уважения и признания. Когда моей дочке исполнилось 6 лет я твердо решила вернуться в педагогику, а точнее в психологию. Поступила в педагогический университет на факультет психологии и педагогики. Я полностью погрузилась в этот невероятно интересный мир психологии. С неутолимой жадностью поглощала знания этой науки. Четыре курса пролетели как один миг, и только на пятом курсе я пришла в себя, когда надо было уже писать диплом. Работа над дипломом оказалась сложной и в тоже время невероятно интересной. Приходилось проводить исследования с целыми классами младших школьников и их родителями. Невероятные результаты, которые удивили и меня и родителей и учителей. За время моего обучения, дочь и муж стали моими испытуемыми. Всем было интересно. Я стала видеть своего ребенка совсем, с другой стороны, я стала чувствовать ее на каком-то высоком уровне энергии, как бы насквозь. Ее поведение и мысли стали для меня предсказуемыми. Мне стало легко с ней коммуницировать, без сопротивления и агрессии. Говорить с ней на понятном ей языке. От этого я испытывала невероятное счастье. Мы с дочерью до сих пор очень близки, у нас очень теплые и нежные отношения. Она мне подарила двух замечательных ангелочков внука и внучку. И теперь я ними тоже прекрасно общаюсь, любим вместе проводить время, совершать туристические поездки и многое другое. Люблю их безумно, а они меня.

Прошло 18 лет после окончания университета. В жизни знания психологии стали для меня большим подспорьем. Я сменила профессию, стала специалистом по кадрам, много взаимодействовала с людьми, коллегами, начальством и во всем этом мне помогала психология. Помогала найти нужный подход к людям, учитывая их индивидуальность и особенности, помогала выстроить конструктивные отношения с коллегами и доверительные отношения с начальством. Психология кардинально изменила мои жизненные ценности. Изменила взгляд на невероятные человеческие возможности.

В 2020 году наступил сложный период жизни, в мире бушевала пандемия. Я как многие работала на «удаленке». Замкнутое пространство, отсутствие живого общения с людьми и перемены обстановки, ограничение передвижения, вгоняло в уныние и почти депрессию. Наша организация почти уже закрывалась и страх остаться без средств к существованию овладевал мною все сильнее. Я стала искать новую работу, но в такой период во всех организациях прием работников был приостановлен. Я была в отчаянии. Поиск новой работы не давал результатов. Именно в этот непростой период я познакомилась с НейроГрафикой.

Знакомство с НейроГрафикой

Как-то в один из очередных вечеров, я была занята поиском работы в интернете, и вдруг на глаза попался рекламный ролик, в котором говорилось: «Если Вы что-то ищете, то это легко найти», и рука с маркером рисовала круги и линии, проговаривая что из них есть что, и как они связаны. И тут я стала понимать, чтобы изменилась ситуация, надо поменять свое мышление, свои нейронные связи. Осознание этого повергло меня в дикий восторг. Я стала искать больше информации о НейроГрафике. Сначала я участвовала в открытых вебинарах, рисовала у известных инструкторов. Невероятное чувство радости и легкости после рисунков, я уже давно не испытывала таких эмоций. Рисовала на волнующие меня темы. Жизнь моя стала стремительно меняться в лучшую сторону. Я легко поменяла работу с достойным доходом и прекрасным коллективом, закрыла ипотечный кредит. Все происходило словно в прекрасном сне. Жизнь моя наполнилась новыми смыслами, новыми желаниями, новыми целями и НейроГрафика стала неотъемлемой ее частью.

Я понимала, что мне все еще не хватает знаний по НейроГрафике, и начала искать для себя более глубокие знания на просторах интернета. Наткнулась на какой-то статистический сайт про НейроГрафику, где был размещен рейтинг всех известных школ. И самый высокий рейтинг имела школа НейроГрафики «Чистый лист». Я быстро приняла решение пройти там курс Пользователь. Невероятный нейромир я открыла для себя. Инструктор этой школы просто волшебница, как красиво она рассказывала про НейроГрафику, про каждую линию и фигуры, их взаимодействие. Я обрела там глубокие познания, понимание принципов и законов НейроГрафики. Овладела разными техниками рисования. Это безумно интересно, окунаешься в это с головой. После курса Пользователь я продолжила обучаться в этой школе и изучила девять принципиальных алгоритмов НейроГрафики: Алгоритм снятия ограничений, НейроКомпозиция, НейроКолор, НейроСкетчинг, НейроМандала, НейроСинтез, НейроКонтакт, НейроЦель, НейроТайминг, получила все сертификаты какие там можно было получить. Но меня преследовало четкое ощущение, что мне этого недостаточно. И тогда я приняла твердое решение стать инструктором НейроГрафики. Проникнуть в глубину метода, многообразие его проявления и воздействия на нашу реальность, а также хочу донести это чудо людям, которые нуждаются в помощи решения жизненных задач.

Институт психологии творчества Павла Михайловича Пискарева

И вот в 2024 году я поступила в Институт Психологии Творчества Павла Михайловича Пискарева на курс инструктора НейроГрафики, моему счастью не было предела. И еще до начала курса начала проходить «Дневник эстетического коучинга» на уровне Пользователь. Так же записалась заранее и с нетерпением ждала начала. Но странная вещь произошла, когда пришло время первого занятия, первого рисунка. К моему великому удивлению пошло сильное сопротивление, рука просто не хотела рисовать, пальцы просто сводило судорогами, маркеры раздражали, их скрип и запах просто выводили меня из себя, до слез и истерики. Тема вообще никакая не шла в работу. Тогда я подумала, куда я лезу, это, наверное, совсем не мое, да и рисовать совсем не умею и не рисовала никогда. В общем меня постигло разочарование и отчаяние. Но потом я вспомнила слова инструктора школы «Чистый лист» она говорила если что-то мешает, идет не так гладко, как хотелось бы, значит я нащупала нужную точку, которая требует проработки, и я иду в правильном направлении. С этой мыслью я стала продолжать рисовать. Первые пять рисунков были нарисованы по Алгоритму снятия ограничений. Я все никак не могла освободиться от внутреннего сопротивления, а главное я не совсем понимала почему оно возникло, ведь мне очень хотелось идти на это обучение. После пяти-шести работ мое состояние стабилизировалось и рисование стало легким и свободным как песня. Преодолев все трудности и сопротивление, я успешно прошла курс «Дневник

эстетического коучинга» на уровне Пользователя. Я была горда собой и моему счастью не было предела. Но как оказалось это были еще цветочки...

Девятый Богатый

Наш поток стал № 9 и Павел Михайлович назвал его «Предельный» или «Девятый богатый». Второе название мне было больше по душе, так как по моему мнению уже само название давало силу и энергию для изменений доходной и финансовой составляющей моей жизни, а в наше непростое время это очень важно. Энергия внутри меня бурлила и рвалась наружу, было ощущение, что мне все под силу и горы могу свернуть.

Началось обучение в марте 2024 года. Первый вебинар и первое знакомство с автором метода Павлом Михайловичем Пискаревым было незабываемым. Я восторженно внимала каждому его слову. Но состояние восторга и эйфории быстро сменилось на максимальную концентрацию сил и времени и большую, серьезную, трудоемкую работу. Рисовала каждый день и еле поспевала за курсом. Порой работа над одним рисунком длилась несколько дней. В процессе обучения было много сделано рисунков, на очень разные темы, но больше всего на тему дохода и финансового роста. Это первая тема, которая возникла у меня в голове после того, как Павел Михайлович Пискарев объявил наш поток «Девятый Богатый». Заходя на этот курс, я планировала владеть этим замечательным методом для решения своих личных жизненных задач в сфере карьеры, отношений, здоровья и других. Но в процессе, почти уже в первые месяцы обучения я почувствовала что хочу используя этот метод помогать людям. И что самое неожиданное для меня я стала связывать свое финансовое благополучие с этим методом и новой профессией Инструктор НейроГрафики. Для меня пришло новое осознание, понимание и отношение к деньгам и их использованию.

Обучения шло не легко, но очень интересно. При изучении принципиальных алгоритмов возникали разные ощущения к ним. От эффекта «BAU» до жуткого сопротивления. Этап Пользователя прошел на одном дыхании.

Алгоритмы АСО и его производные рисовались по подъеме энергии, на одном вдохе. Это универсальный инструмент НейроГрафики. Очень полюбился этот алгоритм и стал моим повседневным другом.

Алгоритм НейроКомпозиция – это модельер моей жизни, мое вдохновение. Знание секретов этого алгоритма позволило мне смоделировать самую смелую реальность жизни. Благодаря этому алгоритму я познала новый язык, графический язык фигур, их форм и размеров и как с их помощью отправиться на новый виток жизни.

Алгоритм НейроКолор — вот уж где душе развернуться и не сворачиваться. Работая с этим алгоритмом, для меня открылись новые горизонты понимания цвета. Я познала, что у состояния бывает не только форма, но и цвет. Освоила новые материалы по цвету, а также новые техники колорирования. Теперь я умею разговаривать со Вселенной языком цвета.

Алгоритм НейроСкетчинг – к этому «товарищу» я испытывала жуткое раздражение. Он заставлял меня рисовать быстро, не думая, в порыве. Такой подход не совпадал с моим жизненным ритмом и меня выводило из себя то, что у меня плохо получается, что мне надо больше времени. Заставляла себя рисовать этот алгоритм «из-под палки». Но чем больше я его рисовала, тем больше я понимала, что не на том концентрируюсь, не туда направляю внимание и энергию ил вовсе распыляю ее. Постепенно я подружилась с ним и рисовала его везде: пока жду автобус, пока еду в метро, пока жду приема врача или прихода клиента, на снегу, на песке, на запотевшем стекле.

Алгоритм НейроКонтакт – этому алгоритму я возношу хвалы во Вселенную. Вся наша жизнь — это коммуникации, как позитивные, так и негативные. Зачастую даже короткая, но эмоционально яркая коммуникация может отставить след на всю жизнь или даже кардинально изменить ее. Этот алгоритм помог мне наладить отношения с мамой и с сестрой, изменить отношение к уходу мужа в мир иной, поменять работу, коллектив. А главное изменилось отношение к себе, оно стало более бережным, выросла самооценка.

Алгоритм НейроМандала – это что-то волшебное, мистическое, в ней заключен весь Мир, вся Вселенная. Когда я рисую НейроМандалу я словно попадаю в бескрайний космос, обретаю легкость и невесомость. Словно время вокруг меня замедлило ход, и Вселенная дала возможность заглянуть внутрь

себя и навести там порядок, привести себя в состояние внутренней гармонии. Она научила меня слышать свои истинные желания и испытывать истинные чувства.

Алгоритм НейроСинтез – идеальный инструмент исследования и диагностики самого себя и других. Алгоритм позволяет понять в каком состоянии я нахожусь, в каком соотношении находятся мои главные составляющие: Тело, Чувства, Интеллект и Душа. Нет ли там дисбаланса и сколько энергии я уделяю каждой составляющей части себя. Этот алгоритм научил меня создавать баланс в моей внутренней конструкции, делать ее гибкой и динамичной в зависимости от того в какой ситуации и окружении я нахожусь.

Алгоритм НейроЦель – это мощный реактор, двигатель моей жизни. Многие мои цели долгие годы были только мечтами. Страх неудачи и неуверенность в себе не позволяли мне двигаться по жизни. И благодаря этому алгоритму я научилась преодолевать страх, неуверенность, научилась правильно ставить цель, видеть ее и планировать дорогу к ее достижению.

Алгоритм НейроТайминг – это и удивительный загадочный алгоритм, он несет в себе множество тайн и неисчерпаемых ресурсов. Странное дело, если взять 10 минут времени и два человека, и один будет находиться в состоянии ожидания, а другой увлеченно заниматься любимым делом, то для них один и тот же отрезок времени будет разным. Для первого эти 10 минут будут казаться вечностью, и это же время для второго будет мгновением. В этом алгоритме живут два волшебника Хронос и Кайрос, вот они-то и творят эти чудеса. Этот волшебный алгоритм принес в мою жизнь порядок, проложил мне временной путь к моим целям, научил меня планировать события, жить в комфортном для меня темпе и все успевать в нужное время.

Одновременно с курсом Инструктор Нейрографики я прохожу обучение на курсе Эстетического коучинга. Эстетический коучинг – это невероятно интересный формат психологической работы с собой и клиентами, глубокое погружение в недра психики человека.

Когда человек сталкивается с такой ситуацией, когда есть цель, которую нужно достичь, проект, задача, но что-то мешает и человек очень долго топчется на месте, как будто что-то невидимое внутри нас, мешает, ограничивает и тормозит. Это могут быть страхи, ограничивающие убеждения и установки. А может быть, мы чувствуем недостаток мотивации, энергии и ресурсов. Или бывает ощущение «каши в голове», когда все, вроде бы, понятно, но абсолютно не знаешь, с чего начать, и поэтому не начинаешь.

В этом случае как раз может помочь коучинг. Коучинг – это технология, которая направлена на то, чтобы раскрыть потенциал человека. Коучинг помогает лучше понять себя, свои желания и страхи, устремления и ограничивающие убеждения. Коуч работает через задавание «сильных» вопросов. Они помогают исследовать нашу ситуацию со всех сторон, прояснить цели, составить план, найти решение, мотивировать воплотить желаемое в жизнь. Коуч не дает советов и не предлагает готовых решений. Коучинг — это про работу над собой, про возможность понять себя и прислушаться к своему опыту и знанию. В результате такой работы мы возвращаем себе свою собственную жизнь, находим экологичные и эффективные способы решения задачи и необходимые ресурсы. Я продолжаю изучать это направление, занимаюсь самокоучингом, самоанализом и самодиагностикой через коуч-модели Нейрографики. Результаты, которые я получаю зачастую сильно удивляют меня.

НейроГрафика за рамками курса

До поступления на курс и в период обучения я участвовала в двухдневных онлайн-конференциях. Невероятный мозговой штурм и много рисования, 18 рисунков за два дня, с разными спикерами, это потрясающий опыт.

Особенно впечатляюще было участие в невероятно увлекательных проектах: НейроАрт 2023 года «НейроАнгел» - 6 рисунков с прекрасными ангелами, проект НейроАрт «40 оттенков розового» - 10 романтических рисунков. А также в проекте НейроАрт 2024 года - «Сила Дракона», четырнадцать волшебных драконов.

Мои трансформации

Когда я познакомилась с НейроГрафикой моим желанием было изменить свою жизнь, подняться на новый качественный уровень. И это случилось, НейроГрафика привнесла в мою жизнь большие изменения. Я уже три года хотела съездить в санаторий, поправить свое здоровье и полноценно отдохнуть, но мне не позволяло это сделать мое финансовое состояние. И вот в этом году это получилось. В этот же период мне

удалось закрыть ипотечный кредит. НейроГрафика помогла мне найти новую работу и доброжелательным коллективом. Только вот заработная плата была низкой. Уже на первых месяцах обучения марте и апреле начались чудесные изменения, меня повысили в должности и прибавили заработную плату. Я была на седьмом небе от счастья. Затем в июне меня направили в командировку и там мне довелось познакомиться с вышестоящим начальством и наше взаимодействие сформировало конструктивный характер и доверительные отношения. Я продолжала учиться на курсе и много рисовать и опять чудо, в сентябре меня опять повысили в должности, назначили начальником отдела и снова повысили заработную плату. Моему удивлению и восторгу от того, как работает НейроГрафика, не было предела. Но самое интересное меня ждет впереди. Когда я заходила на курс, то еще и не думала, что захочу стать Инструктором НейроГрафики в профессиональном смысле, но теперь решение принято. И я планирую сменить профессиональную деятельность и реализовать себя в новой профессии.

В настоящее время я параллельно прохожу курс НейроПедагогика, это направление меня очень увлекает. На будущее у меня большие планы. Хочу открыть свою школу НейроГрафики, где могли бы заниматься и решать свои жизненные задачи не только взрослые, но и дети разных возрастов, особенно подростки, а также считаю очень важно вести занятия по семейной НейроГрафике. Еще очень хочу участвовать в работе института в качестве супервизора НейроГрафики.