

Институт психологии творчества Павла Пискарева

Дипломная работа

Тема:

Трансформация реальности

Специализация: Инструктор НейроГрафики

Руководитель Пискарев П. М., Ph.D.

Супервизор Катина Ирина (Ф.И.)

Дата проверки: 24.11.2024 г.

Выполнила: Ким Ольга (Ф.И.)

Дата сдачи: 11.11.2024 г.

2024 г.

Мой путь в НейроГрафике.

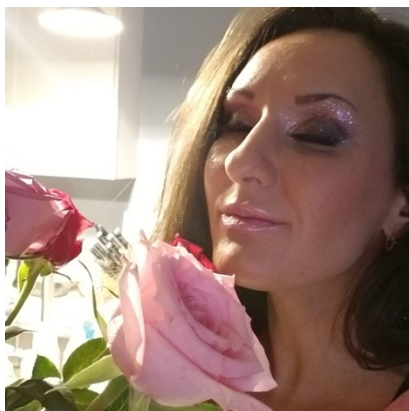
Я познакомилась с Нейро Графикой случайно, в декабре 2022. На YouTube канале открытое рисование: «Волна Желания».

Тема 1.0. Трансформация Реальности.

Это стало началом моего пути в этот удивительный мир познания. Но привело меня к этому трагические события. Двадцать лет карьеры танцовщицы, профессиональное выгорание, травма, депрессия и болезнь, результат: полная апатия к жизни. Я набрала 20 лишних килограммов, сильная отечность. Не было сил и энергии принять душ. Для очень оптимистической женщины, которая двигалась на сцене с закрытыми глазами, ощущая пространство вибрациями музыки каждой клеточкой своего тела. Это конец.

Так я прожила год, не выходя из дома, принимая сильные лекарства, пытаюсь наладить гормональный фон и вернуть желание жить. А главное вновь ощущать то состояние блаженства, связь с Космосом, как тогда, когда я выходила на сцену. Твердо приняв решение, что так продолжаться не может, начала искать метод лечения «народными средствами». И слушая умных людей в интернете решила попробовать, а почему бы и да? Помню день, когда нарисовала первый рисунок и храню его как память. Те чувства и эмоции, которые пережила. Я танцевала на пространстве бумаги карандашами и маркерами, цвета передавали мне вибрации звука, а ритм задавала Нейро Линия. Это страсть к НейроГрафике с первого рисунка!

Твёрдое намерение изменить свое состояние привело меня в школу Нейро Графики Оксаны Авдеевой. Первый шаг – здоровье. Авторский Курс Оксаны Нейрохиллинг. После него у меня были удивительные результаты. Через три месяца я прекратила принимать лекарства, которые прописал доктор до конца моих дней, через шесть месяцев сбросила весь вес, без диет и спортзала. Повысилась активность, прибавилась энергия, а главное я опять стала улыбаться.



До болезни



Во время болезни



После курса НейроХиллинг

После такого результата было принято решение не останавливаться на достигнутом, прошла курс Пользователь у Оксаны, как в начальной школе, все с первого класса. Этот курс дал мне большей уверенности в себе, с помощью алгоритма снятия ограничений и выявления намерения было принято решение пойти учиться в школу по созданию предметов арт из кристаллов и страз: картины портреты дизайн одежды. Нашла новую профессию, которая мне по душе, так как занималась дизайном костюмов для шоу и всегда нравилось рукоделие и создание предметы Арт.

Закончив обучение в школе кристаллов, я прошла еще один авторский курс у Авдеевой про деньги. Треугольники и звезды в алгоритмах придавали энергии и азарта, желания роста и продвигаться. Результат: Создание личного бренда и открытие бизнеса.

Далее еще один курс. Про деньги 2.0 и родилась совершенно безумная идея, купить новую машину и покрыть ее кристаллами. Для рекламы и продвижения бизнеса. Было отрисовано много кейсов по поиску машину, цены и качества. Подписание договоров с заводом

изготовителя камней, доставка, гараж и много важных деталей. Но результат достигнут. Я купила новую машину и начала процесс.



Так же в процессе обучения в школе Оксаны Авдеевой я прошла курсы: Нейро Композиция, НейроКолор и НейроМандала, множество вебинаров. Так шла моя жизнь. Я была прекрасным пользователем и рисовала для себя наслаждаясь процессом. Все остальное время посвящала семье, развитию бизнеса и проекту кристальная машина, так как делала ее одна.

Поступать на инструкторский курс я не хотела, понимая, что это огромная ответственность, общение с клиентами, время и финансы. Работа, одним словом.

Но опять случилось непредвиденное. Взрыв в Москве в Крокус Сити произвел на меня сильное впечатление. Я не смотрю новости и телевизор больше десяти лет, всегда что-то где-то случается страшное и негативное, как говорится не моего ума дела. Но этот случай был особый. Живу в Америке и у меня есть дочь. В день, когда случился взрыв, мы тоже были концерте. Я узнала об этом только на следующий день от мамы, которая живет в России. То, что со мной случилось это был не шок, это была последняя капля терпения материнского сердца. Надоело смотреть на без придел этого мира. В моем сознании вспыхнула искра и Я проснулась. Вызов судьбы. Я встала на путь Героя. Подумала, что мне нужны знания. Решение пойти учиться было принято мгновенно. Обстоятельства сложились, и я залетела на курс с опозданием. Первого апреля я прослушала свой первый урок.

1. Алгоритм Снятия Ограничения.

После урока Учитель дал задание. Снять ограничения своего возраста. Какая Великолепная идея. Оставить груз прошлого и заново родится. Открыть сознание для новых знаний и доступ к давно забытым. Сделав выброс на свой возраст 43 года, я стала как белый лист, но тут пришла мысль, что это снятие ограничение с моего

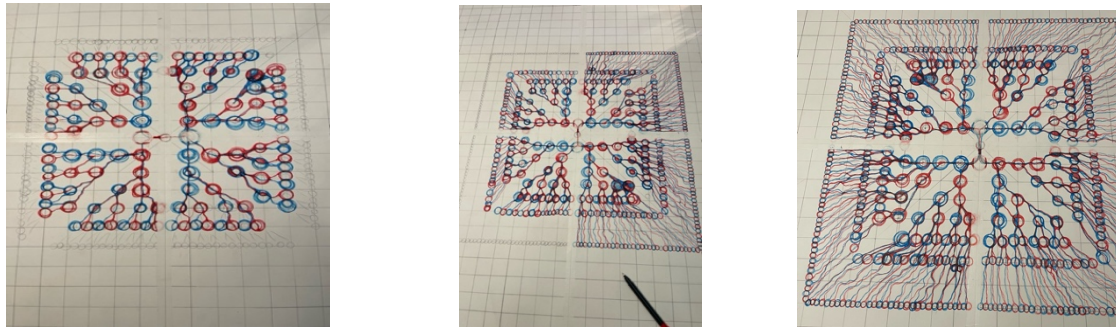


сознания, но как же тот, который наблюдает через зеркальные нейроны? В импульсном порыве я перевернула лист и сделала еще один выброс за него. Со смыслом снятие всех ограничений того, кто за зеркалем. В этот момент я прочувствовала всю силу рефлексии. Мурашки на моем теле, рука двигалась так быстро и энергично во время всего процесса. Я поняла мой наблюдатель проснулся.

2. Композиция. Пирамида сознания.

Слушая лекции, размышляя я думала: сколько много жестокости в мире. Это результат чего? Почему люди злые и любят насилие? На ум пришло только одно, результат мутации ДНК, от поколения к поколению. Тогда, что, если прорисовать мандалу Рода и взять на себя Архетип Идеального человека, того самого Пятого элемента, и восстановить порушенные связи Рода. Начало будет положено.

Воображение первично и любая задача имеет графическое решение. Плоскость рисунка не имеет границ, а Вселенная уместается на острие маркера. Так родилась идея создания Матрицы Реальности Идеального человека через Пирамиду Сознания, по алгоритму Мандала Рода, на основе элементов У Син. Строя композицию шаг за шагом я



погружалась внутрь своего сознания, пока не дошла до элементов.

3.Нейро Колор.

Мой Дед Ким Ду-ха, из Северной Кореи, в детстве называл меня повелительницей стихий. В раннем возрасте рассказывал сказки и легенды своего народа, учил читать звездное небо и мудрости Востока. Слушая курс и вспоминая его, я отрисовала все элементы и подключила к матрице реальности. Элементы начала рисовать не с элемента дерева, до простит меня Учитель. А с элемента Метала. По числовой последовательности. Ноль – чистый белый лист, пространство. Единица- единое мышление, Творец. Металл рождает Элемент Вода: 2- частоты и волны, 3- время: прошлое настоящее будущее, линейное, круговое, спиральное. Вода дает жизнь элементу Древо: 4- клетка, 5- тело человека. В Огне рождается: 6 Дух и 7 Душа.Элемент Земля: число 8 бесконечная жизнь души и 9 – просветление Будды. И после этого переход в абсолют в ноль, но на другой уровень сознания.1.0. человек. После прорисовки каждого элемента я прочувствовала их силу и глубину. Стала понимать строение окружающего меня пространства, Поля.



Элемент металл.



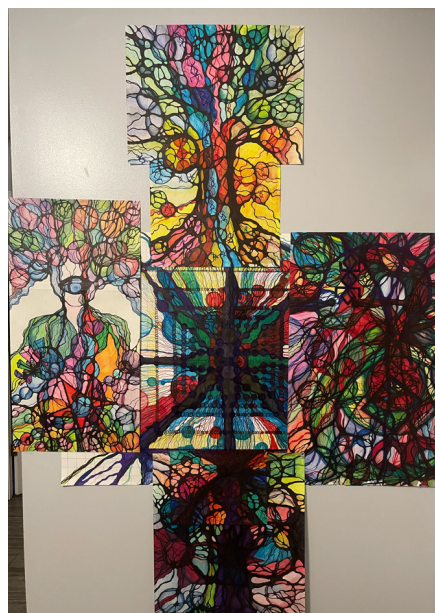
Элемент Вода.



Элемент Древо.



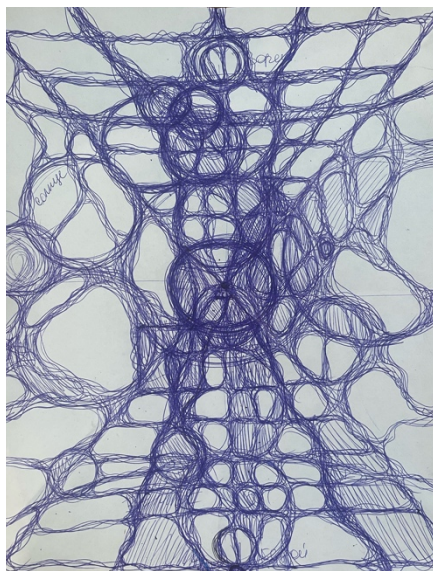
Огонь.



4.Нейро Скетчинг.

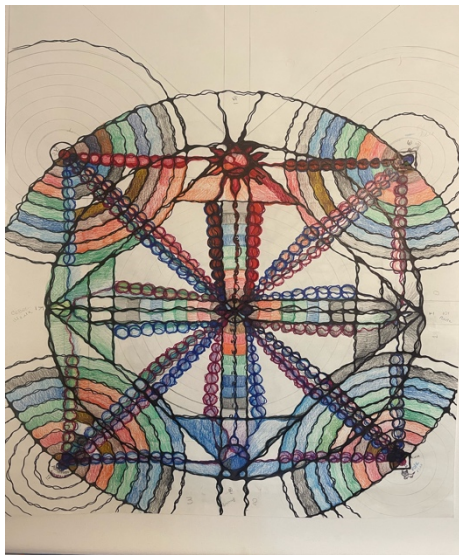
Это было испытанием для меня. В детстве, в школе на уроке рисования мое первое яблоко состояло из квадратов цветов, как у Малевича, учитель сказал ребенку 6 лет что с ним что-то не так и предложил отложить краски и кисточки. Ограничение длиною в жизнь. В последствии я делала картины из кусков и квадратов собирая их в единое целое. Но благодаря НейроГрафике я твердо решила снять с себя этот груз. Отрисовала сорок скетчей, собрав лучшие работы, через месяц я получила статус Нейро Художник, чем очень сильно

горжусь. Сейчас я удивляю себя своими работами, никогда не подозревала что у меня есть талант. Но главное, я сделала работу, в которой соединила элементы У-Син, энергоцентры человека, частоты и волны по пирамиде сознания. Так 9 мая рисуя с Учителем в онлайн пирамиду Героя, слушая его и рисуя в потоке, в голове мелькнула мысль что мы поднимаемся вверх по пирамиде до абсолюта, но как наверху, так и внизу, рука сама машинальна сделала еще один скетч. Пришло понимание что это мой путь к тому Великому, кто за зеркалем. Я назвала его Нефелим. Наша связь установлена. Но на этом я не остановилась. Было принято решение перенести этот дизайн на одежду, сделанный из кристаллов. Как говорится вижу цель, нет препятствий. Нашла компанию, подписан контракт, первые образцы пришли и прошли проверку. В дальнейшем возможно создание любого вида одежды аксессуаров с любым дизайном НейроАрт из кристаллов. Но самое интересное, когда я ношу футболки с этим дизайном я чувствую себя лучше и повышается творческий потенциал, возможно это эффект Плацебо, но если это работает, то какая разница? На эту тему хочу делать исследования. Как меняется ДНК человека, который не рисует НейроГрафику. Но мысль что это работает не покидает меня. В будущем планирую выпустить тысячу футболок именно с эти дизайном и отслеживать состояния людей.



5.НейроМандала.

Очень глубокий алгоритм, в который можно погружаться и исследовать бесконечно. Была сделана колоссальная работа по восстановлению связи с Родом (рис в дипломе). Но также для своих исследования отрисовала матрицу Рода, через мандалы взаимосвязей по элементам У-Син. Работа над эти проектом еще не закончена. Продолжу ее в холодные, длинные зимние вечера.



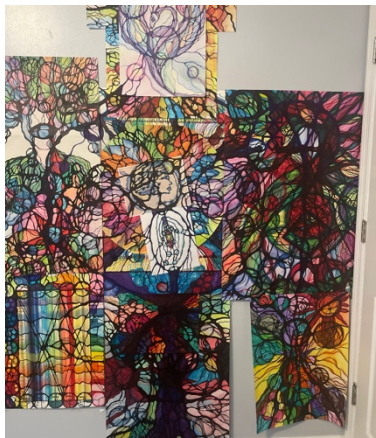
6.НейроСинтез.

Тело Чувства Интеллект Душа

Проект Кристальная Машина.

Параллельно обучению я работала над проектом Кристальная Машина. С помощью метрических и ритмических рядов, были отрисованы кейсы по дисциплине и управлению временем. Девять месяцев: 6 часов день работы в гараже, затем 6 часов обучения, 6 дней в неделю. Дисциплина и Мотивация. За это время было отрисованы кейсы для поиска спонсора проекта, оренды гаража. А

самое главное было подписано шесть контрактов с заводами производителями камней. Такие как: Swarovsky and Preciosa Crystals. Камни изготавливали на заказ. Все это время и большие финансовые ресурсы. В общей сложности ушло один миллион камней кристаллов и год на создание. Каждый кристалл приклеен моей рукой, я вкладывала Душу в свое творчество, синтез между металлом и человеком. Работая в гараже, я прослушала и прошла дополнительные курсы и программы института. Особая благодарность за Арт проект Нейро Рескью и Курс. После него я ощутила уверенность и спокойствие. Появилось чувство поддержки. Так же хочу выразить благодарность Людмиле Селезневой за курс: Русское искусство в лицах. Под ее удивительный голос я мысленно улета в прошлое и проживала историю судеб художников и музыкантов, клея кристалл за кристаллом. Я никогда не работа в плохом настроении, вкладывая только позитивные мысли, думала о инженерах и проектировщиках машины, сколько людей работало над ее созданием до меня. Продолжая работу над проектом, слушала лекции, изучала литературу, сказки, древние легенды и мифы об образовании космоса, строении Вселенной и человека. Мои мысли вернулись в НейроСкенчинг. Я вспомнила о Царице Арктике. Интуитивно рисунок нашел свое место в центре матрицы, Архетип того самого 5 элемента.



7. НейроКонтакт. Сила Дракона.

Всем ходом продолжалась работа над машиной, и курс обучения подходит к концу. Но чего-то не хватало для полной картины. Я хотела «оживить» машину, влить в нее свою душу. Она и так там была с каждым кристаллом, но все же. Было принято решение нанести на нее НейроГрафику. Для этого решила пройти курс Нейро Драконов. 14 драконов, мне важно было понять и принять силу, наладить контакт каждого из них. 15 итоговый, Душа Великого Древа Жизни направляла меня, 16 был сделан на Кристальной машине.



Через алгоритм НейроСинтез (слияние объекта) НейроТайминг (коридор времени) Нейро Древо, сила Дракона и элементы У-Син.

Но как все волшебное за ночь краски пропали, растворяясь в машине заряжая ее энергией элементов, на утро остался Дракон и буква е. Энергия жизни. Затем процесс покрытие кристаллами.

Это был последний этап создания Нейро Кристальной Машины Времени. Ее зовут Люси. Она мой Дракон, мой переходный мост в новую реальность. Мы вместе будем нести свет и знания НейроГрафики в Америке.

Машина практически закончена, пришлось приостановить работу на время написания диплома, но официально она будет готова и представлена миру в день нашего выпуска. Это будет ее День Рождения. Мой подарок мне за все труды. Колесница Царицы.

8. НейроЦель. Достижения. Результат.

Сдаю диплом и с 15 декабря начинаю работу Инструктора НейроГрафики в Америке южной Каролины. Так же буду продолжать свое обучение в Институте. Еще меня ждет практика и диплом Эстетического Коуча, кристальная машина Люси и я готовы. Мое трехлетнее добровольное затворничество закончилось, как богатырь, за три года выросла на тридцать лет. У меня появились силы и энергия выйти к людям. Для себя решила пойти на Нейро сказку, надо написать реальность со счастливым концом и продолжать исследования в этом направлении. В планах создание Нейро Школы Галлерей - моя мечта. Работу начать с организации живых встреч и вебинаров. Возможное открытие онлайн школы в будущем. Душа моя принадлежит Нейро Арту, очень любила рисовать, хочу создать серию картин в этом стиле и выставлять на выставке в Майями. Так же очень манит Нейро кафе. Оно будет первым в моем штате. Возможно, в стране.

9. НейроТайминг.

Когда открыли алгоритмы времени, прошла и отрисовала все потоки предыдущих лет. Вот где машина времени, удивительно было смотреть как меняется Учитель и метод с годами. Девять лет за три дня. Тот самый момент, который включает все знания курса. Что ж, это вызов себе, Я тот самый Творец и Наблюдатель одновременно. Смогу ли я пройти этот экзамен?

Ожерелье Будды. 108 восемь жемчужин.

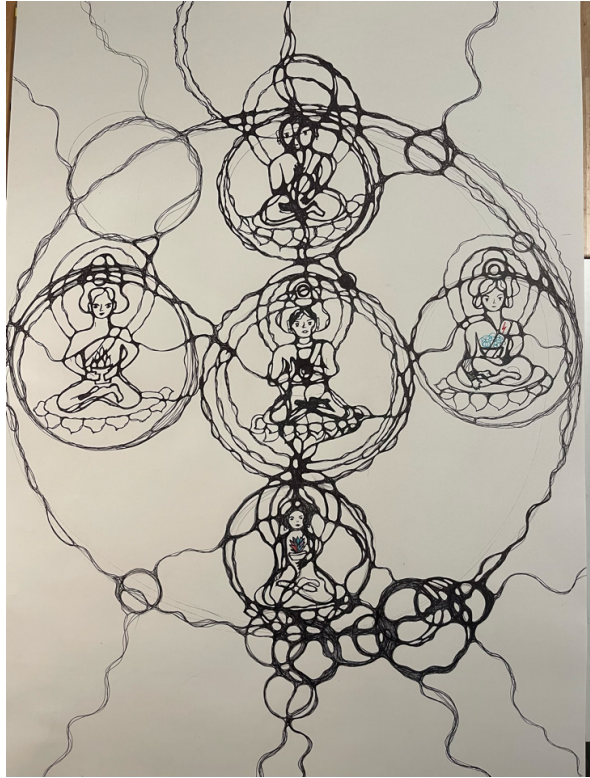
Открыв книгу символов, прочитала легенду о Великих Пяти Будд Мудрости. Очень сильно удивилась что в книге, они идут в зеркальном отражении и в противоположную сторону, как интересно. Понимаю, что тяжело будет. Род моего Деда Ким Духи Буддисты, память о знании в крови. Поэтому первым делаю АСО на снятие ограничения, слова за 2 минуты, и работа началась.

Композиция. Планировала нарисовать большой круг времени, разделить на квадранты метомодерна, заполнить фигурами кругов, и провести коуч сессию. Но что-то опять пошло не по плану, было сильное сопротивление. Не могла начать работу. Боязнь чистого листа? Пришла мысль: познать мудрость Будды – выйти за пределы своего ума. Тот, кто в Нутри своего ума – бесконечно страдающий человек. Самокручинг откладывается.

Как выйти за пределы своего ума? Творчество. НейроАрт.

Включила музыку и закрыла глаза, доверилась руке, позволила ей танцевать на пространстве листа заполняя Нейро линиями и энергией Поля. Время пролетело незаметно, через 6 часов приятно удивилась результату. Как обычно получилось совсем не то, что ожидала, но образ картины захватывает дух, на меня смотрели пять разных лиц. Про что мне это пока не знаю, но уверена смыслы придут со временем.

Уставшая, довольная, думаю, как быстро пролетело время. Девять месяцев пролетели как один день, или один длинный сон. Время обучения подошло к окончанию или это только начало?



Тема 2.0. Трансформация Реальности.

Моя матрицы реальности готова. Я прошла внутрь по пирамиде до Абсолюта и вернулась обратно. Полностью другим человеком.

Какое будущее меня ждёт - не знаю, но уже не волнуюсь за это. За время обучения я наполнилась уверенностью и силой знаний, научилась снова доверять окружающему меня миру и встретила новых друзей. Нейрографика территория Любви.

Моя маленькая дочка растёт, в этом году ей исполнится 12 лет, она уже пишет картины в стиле Нейро Арт, чем я очень горжусь. Мой первый ученик и главный помощник. Мой свет и мое солнце. Главным образом я пошла учиться в Институт психологии творчества ради нее. Ради ее безопасного, яркого, полного впечатлений и красок будущего.



Работа дочери 12 лет

Когда я нарисовала свой первый рисунок, мое желание было измениться. Но я не представляла какой процесс меня ждал.

Мой путь пошел совсем ни туда куда я ожидала, как Нейро Линия, и я полностью доверяю ей. Еще год назад я не могла поверить, что у меня будет новая профессия, цели планы мечты. Я научилась пользоваться компьютером, печатать текст, пользоваться оборудованием для проведения онлайн сессий. Общаться с клиентами, подписывать контракты и устраивать встречи с учениками. Самое главное-здоровье. Благодаря НейроГрафике у меня произошло перерождение. Я снова чувствую себя молодой энергичной красивой

целеустремленной и полной желания жить. Я готова встать на свой путь инструктора НейроГрафики и нести свет знания НейроГрафики Людям!

Знание мой свет, в руке маркер, пространство Вселенная. Я Пятый Элемент. И все только начинается.

Благодарю Учителя! За мудрость и знания.

В заключении хочу выразить свою благодарность всем учителям, преподавателям, супервизорам Института психологии творчества П.М.Пискарева.

Моему куратору диплома Ирине Катиной.

Куратору группы 9–14 Татьяне Добровольской.

Куратор курса Ларисе Пашиной.

Так же Екатерине Гостимской за оказанную помощь при поступлении.

Процесс создания машины можно посмотреть на платформе ticktock и инстаграм:

https://www.tiktok.com/@gift_gallery_miss_ok? t=8rMw8P3pVsc& r=1

https://www.instagram.com/gift_gallery_miss_ok?igsh=MTBsZHBpbzk4MXNqcA==

P.S.

Кейс: Трансформация Реальности.

Прослушав курс Нейро тайминг, я создала новую матрицу. Так же по системе элементов Усин, через пирамиду мышления с применением синтеза личности человека и трех времен: линейного, кругового и спирального. Отмечая на нем зодиакальное время и эпохи. Как говорят умные книги идет время Майя. Время иллюзий. Наша реальность застряла в круге Майя. Вопрос: как из него выйти и пойти на спираль развития? Есть над чем подумать на досуге.



Продолжение следует...