

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

**Мои 9 месяцев в Институте Психологии
Творчества Павла Пискарёва**

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Проктор Татьяна

«30» ноября 2024 г.

Выполнил Марфичева Татьяна

«30» ноября 2024 г.

2024 г.

Оглавление:

Как я пришла в НейроГрафику.....	3
НейроГрафика всегда со мной.....	3
Изменения после Модуля “Пользователь”.....	4
Первые Модули по НейроГрафике.....	5
НейроСкечинг.....	6
НейроМандала.....	6
НейроСинтез.....	6
НейроКонтакт	7
НейроЦель	7
НейроТайминг	8
НейроГрафик в моей жизни и в жизни других людей	8
Моё истинное желание	9
Благодарность.....	9

Как я пришла в НейроГрафику.

Все началось случайно, но случайности не случайны. Я ищу инструменты для развития души, и наткнулась на НейроГрафику. Она меня заинтересовала, и я попробовала пару раз сама, но потом решила пойти учиться. Купила четыре занятия «Вся сила нейро». С первого же занятия меня затянуло как в воронку. Мне очень сильно откликалась подача информации Павлом Михайловичем. После этих занятий я должна была сделать задание с рефлексией, но я не понимала, что от меня хотят, мне никто понятно не объяснил, как отслеживать рефлексия по четырем точкам внимания по каждому пункту базового алгоритма. Возможно, как раз это меня и заинтриговало. Я захотела больше узнать об этом методе. Я посмотрела несколько видео в ютубе. Когда я поняла, что я могу учиться у самого создателя, я поняла, что Бог послал мне подарок! Я принимаю решения быстро, поэтому, прочитав про все возможные курсы в институте я остановила свой выбор на Инструкторе НейроГрафики, хотя не думая еще тогда, что хочу им стать, я еще не понимала до конца, что это такое и с чем это едят)).

И я не ошиблась. За эти 9 месяцев произошло очень много изменений в моей жизни. Можно сказать, что после каждого занятия со мной случалось волшебство, потому что подача знаний была очень лёгкой, интересной, захватывающей. И это также было приключение с падениями и взлетами, сопротивлениями и непониманием. Поначалу, было непонятно даже как работает сайт, но постепенно, всё вставало на свои места, так как у меня появился инструмент для работы с сопротивлениями, алгоритм снятия ограничений, или по-простому АСО!

НейроГрафика всегда со мной.

Благодаря НейроГрафике я нашла удивительный способ справляться со своими внутренними процессами и помогать другим в стрессовых ситуациях через творчество. Алгоритмы НейроГрафики, которые я использую, позволяют мне глубже погружаться в свои мысли и идеи, выращивать их, поливать и разговаривать с ними часами. Я очень люблю всё сказочное, и всё что связано с чудесами. Природные алгоритмы для меня стали настоящим открытием!



Теперь я прихожу в гости, всегда беру с собой карандаши и фломастеры. Пока все болтают за столом, я начинаю рисовать, и многие из присутствующих, из любопытства, присоединяются ко мне. Это создает атмосферу творчества и поддержки, и теперь они рисуют рядом со мной. И мы уже больше разговариваем о нас самих, чем обсуждаем, осуждаем других. Одна из таких встреч закончилась трезвый вечеринкой. Все долго смеялись, и благодарили меня за то, что вечер был необычный, и все были в восторге от проведенного времени вместе. И что завтра утром все проснуться здоровыми, и будут рассказывать про необычную вечеринку с карандашами.

За время учебы я нарисовала более 40 АСО, многие из которых прорисовала с клиентами, которые приходили ко мне за помощью в стрессовых ситуациях. Моя репутация спасателя сложилась задолго до учебы в институте психологии творчества (ИПТ). Я показывала клиентам алгоритм снятия ограничений, и в процессе мы разговаривали. Это было невероятно творчески, и они быстро меняли своё отношение к ситуации, которая их тревожила. Я это делаю везде, где встречаюсь с клиентами.

Теперь у меня всегда в сумке пенал с карандашами и фломастерами, бумага, готовые к новым открытиям и творческим свершениям. Этот процесс стал неотъемлемой частью моей жизни, и я рада, что могу делиться этим с другими.

Изменения после Курса “Пользователь”.

Пройдя курс “Пользователь” у меня начались большие изменения, я стала намного спокойнее воспринимать критику, меньше стало говорить: “ЯЯЯЯ”, “А у меня”, и так далее. Зато, больше стала слушать людей, больше стала наблюдать за тем, что происходит со мной, а не эмоционально реагировать на ситуацию, больше времени стала проводить с самой собой. Также, увеличились мои личные медитации по времени.

Я не ожидала, что с самого начала на курсе будет такой объем работы, очень разнообразный, захватывающий, интересный и сложный. На меня обрушилась гора бумажной работы, которой я никогда не делала. Сделать столько рисунков, сделать это по алгоритму, наблюдая за своей рефлексией, вспоминая все те знания, о которых говорил Павел Михайлович во время вебинаров!

Первые работы рисовала на тему денег. И, на удивление, денег становилось всё меньше! Я стала понимать, что это как игра в Бога с Богом, где меня жизнь заводит в страхи. У меня начинают появляться эмоции смущения, переживания, где-то даже уводит в неверие в то, что я делаю. Но я продолжаю, и не опускаю руки. И вот, я начинаю делать Реферат по курсу “Пользователь”. Знакомлюсь с моим куратором Татьяна Проктор. Благодаря ее поддержке, знаниям и личному примеру, у меня включается второе дыхание, и я иду дальше!

Написав первый Реферат и продолжая учиться я начала осознавать, что хочу стать носителем этой техники и передавать её дальше. Это идеальный инструмент для работы с подсознанием, который позволяет творить и одновременно улучшать свою жизнь. Я стала задавать себе вопросы о том, чего я хочу и для чего я это делаю. Во время рисования я начала задавать себе более конкретные вопросы, а не общие, что помогло мне лучше понять себя. Рисуя нейрографику, я стала чётче понимать свои внутренние грани и осознавать, какие аспекты моей личности она раскрывает. Сомнения начали уходить, и на их место пришли уверенность, желание, мудрость и понимание того, как здорово, что я познакомилась с такой замечательной техникой для работы с душой.

Поначалу, больших изменений в том, о чем я рисовала, я не наблюдала, потому что это было только начало того, где я хотела себя начинать реализовывать. Время от времени пробивались сомнения, усталость, но я понимала, что мне надо продолжать двигаться туда. Мои эго и мои амбиции помогали мне продвигаться вперед. А еще, потому что я всем разболтала, что я учусь, мне было бы стыдно бросить все на полпути. Таким образом, моё эго помогло мне продолжить получать новые знания и очень хорошо разобраться в себе, необычным для меня способом с помощью НейроГрафики.

Первые Модули по НейроГрафике

После сдачи Реферата по Модулю “НейроКомпозиция”, не перестану благодарить моего куратора, Татьяну Проктор, она сыграла важную роль для меня. Её поддержка и экологичный подход помогли мне не только справиться с написанием Реферата, но она и морально поддерживала меня на протяжении всего процесса. Для меня была очень важна поддержка и наставничество в процессе. Я стала выходить на другой уровень моего сознания и видения меня самой, я начинала понимать, что я нашла клад.

Следующим периодом роста для меня был Модуль “НейроКолор”. Здесь меня учеба начала захватывать, я не пропускала ни одного занятия. Иногда приходилось просматривать дважды, чтобы сдать домашнюю работу. Я подошла серьезно к этому. Прочувствовала, что это важно, нужно, интересно и из этого можно извлечь много пользы, как для себя, так и для других. Однако, снова началось сопротивление, не могла никак разобраться с цветами, часто всё делала интуитивно.

Благодаря разделу “Распаковка смыслов” перехожу на другой уровень. Каждое занятие приносило множество эмоций, ощущений, смыслов. Началось усваиваться понимание, как отслеживать и описывать рефлексия, которая больше всего мне приносила сопротивление.

В этот период, всем вокруг я говорила только о НейроГрафике. На физическом плане тогда у меня не было сильных изменений, однако, изменения происходили внутри меня.

НейроСкетчинг

Начался период НейроСкетчинга. Это был самый запоминающийся, эмоциональный период. Он до сих пор во мне живёт, как напоминание о том, как преодолеть страх, как в сложных ситуациях реагировать мгновенно. Это невозможно описать в двух словах, сколько страха я пережила с первых минут, когда мы начали рисовать быстро! Даже сейчас, вспоминая эти моменты, мурашки идут по всему телу!

Именно на этом Модуле я стала глубоко чувствовать и понимать, что такое в рефлексии “ощущения в теле”. Когда я нейрографировала портрет сына, я как будто заново прожила весь тот период в моей жизни, когда его не стало...

На Модуле “НейроСкетчинг” рисовала кейс про моё развитие. Теперь я знаю, как мне встречаться с моими страхами. Я также отпустила стресс, что я не успею, что у меня не получится. Убралось напряжение. Я продолжаю меняться, и самое главное, что я продолжаю меняться по отношению к себе самой. Здесь у меня были самые бурные эмоции и инсайты.

НейроМанда

На Модуле “НейроМанда” я работала с моим родом, и с моим будущим. Большую часть своей жизни я жила в моменте здесь и сейчас. После прохождения этого Модуля, стало меняться мое окружение, приближённые люди. Я чаще стала звонить моим близким, сестре, которой я звонила раньше 2 раза в год. Я узнала очень много о её изменениях в жизни, и меня они удивили.

Я ещё больше стала ценить то, что я пошла учиться этому методу, который мне показал, за очень короткий срок, очень важные и нужные мне вещи. Я стала ещё больше уделять время себе. У меня уже сформировалась группа из 45 человек, которые регулярно рисуют со мной. Ждут моих встреч, чтобы поделиться со мной своими инсайтами после НейроГрафики. Мои ученики также стали рассказывать о себе, что они стали замечать изменения в своей жизни, и всё в лучшую сторону, даже если иногда они менялись через неприятности.

НейроСинтез

Следующий этап Модуль “НейроСинтез”. Здесь я начала просматривать своё будущее дальше и дальше, распределять свои внутренние роли. Я как гитара, которая настроила свои струны. Здесь у меня начался период, где появился запрос на индивидуальные встречи со мной. И вот тут стал подниматься мой тариф. Мне стали писать очень много благодарностей. Появились клиенты, с которыми я стала встречаться каждую неделю. Я все время получаю множество информации на уроках, и у меня появляется всё больше необходимости делиться этими знаниями.

Я привыкла к спокойствию в работе с клиентом. Я всю свою осознанную жизнь работаю с клиентами, но это совсем другие клиенты. Эти люди хотят

находиться со мной в моём поле и меняться вместе со мной. Я получаю очень много приятных и добрых отзывов, которые меня мотивируют продолжать дальше обучаться и обучать других. Я начинаю чувствовать себя уверенней. Начинаю себя чувствовать носителем уникального метода.

НейроКонтакт

В период Модуля “НейроКонтакт”, так как уже появилась группа людей, которым нравятся со мной рисовать, я начала активно развивать соцсети, в которых стала всё больше и больше говорить о себе. Здесь я больше ушла в поиск людей, которые мне смогли бы помочь продвигаться в соцсетях. Стала рисовать рисунки для встречи нужных людей. Мне нравится работать с людьми, которые финансово сильнее меня.

Начался период отпусков, и я стала давать меньше уроков. Больших изменений я в этот период не наблюдала, все шло своим чередом. Я понимала, что НейроГрафика уникальный метод, с помощью которого можно визуализировать и структурировать свои цели, что помогает нам двигаться вперед с уверенностью и вдохновением. Я обрела спокойствие по поводу будущей моей профессии, и поняла, если я буду двигаться вперед, находить контакты, организовывать встречи, то так я быстрее добьюсь желаемого.

НейроЦель

А вот в период Модуля “НейроЦель” всё началось меняться со скоростью света! Я иногда не успевала отслеживать свои состояния, ощущения, эмоции, как будто я нажала на газ и полетела!

Нарисовав звезду желаний, через четыре дня я становлюсь звездой! Это было одним из моих желаний, стать звездой, и вот, я становлюсь звездой наводнения на всю Францию! В нашем регионе случилось большое наводнение, меня показывают по всем каналам телевидения. Так как у меня знакомые по всему миру, мой телефон не переставал звонить, я чувствовала себя Моникой Беллуччи. Мэр города, важные персоны, все снимали интервью около моего магазина, и вместе со мной. (а я рисовала в Модуле “НейроКонтакт” встречу с высокопоставленными людьми).

Я стала всё выставлять в соцсети, где у меня стали набираться всё больше и больше подписчиков. Дальше, пошли чудеса за чудесами. Я бросила курить легко быстро и просто, как и прорисовывала в своих рисунках. В одной из работ супервизор мне сказала, что курить не так-то просто бросить. А я бросила именно быстро, легко и просто. Я курила 37 лет, сильно, и с этим не боролась. Просто понимала о том, что мне это не нужно, и вредит моему здоровью.

После того, как я бросила курить, набрался быстро вес. И тут уже чемпионка мира и Европы по гимнастике предлагает мне индивидуальные занятия бесплатно. Разве об этом можно было подумать?

Весь этот период эмоции зашкаливали. Мои предыдущие работы как будто в один момент стали вскрываться, схлопываться. Я не переставала рассказывать всем о своих чудесах, так у меня стали прибавляться больше и больше клиентов и подписчиков. В душе у меня все ликovalo и радовалось! И конечно же, продолжает радоваться!

НейроТайминг.

И вот, я подошла к последнему Модулю “НейроТайминг”. В этот период я наслаждаюсь моментами, визуализирую будущее. Готовлю диплом. Именно в этой заключительной части мои рисунки обрели гармонию, когда я на них смотрю я люблюсь. Мои работы приносят мне удовольствие. И мне казалось, что уже я в полной гармонии.

Осознавая то, что чем больше я знаю, тем больше я не понимаю. И пока я хочу разобраться, как это все работает, я оказываюсь в Турции и делаю себе пластическую операцию! Ранее, я не думала об этом и не подготавливаясь к этой операции! Всё произошло мгновенно и, я предполагаю, божественно!

НейроГрафика в моей жизни и в жизни других людей

Понимаю, что жизнь с НейроГрафикой, время, потраченное на то, чтобы научиться отслеживать рефлексия, принесли мне большие плоды, помогают справляться с моим сопротивлением. В моей жизни многое что поменялось. Сейчас я описываю только большие моменты, яркие. Но если смотреть глубже, то 9 месяцев назад я была абсолютно другая.

Мой муж, смотря на меня и наблюдая, как всё меняется, купил Курс “Специалист БоГобан”. Он всё это время наблюдал, как я с восторгом рассказываю о методе, сколько эмоций я испытываю, как я наблюдаю за пространством, начинаю считывать его, и как происходят события, которые я прорисовывала в моих рисунках, как я менялась у него на глазах. А теперь он радостно кричит, что это гениально. Когда-то даже не хотел со мной рисовать, но при этом всегда меня поддерживал. И я чувствовала, что ему интересно меня слушать.

Много моих друзей также начали рисовать вместе со мной, приглашая своих друзей. Хотя некоторые до этого говорили, что я пошла в какую-то секту, а теперь сами в моей секте)). Двое клиенток рисовали на семью и на беременность. Сейчас обе беременные, одна на пятом, а другая на четвертом месяце беременности. Та, которая беременная на 5 месяце, ещё и вышла замуж. А та, которая на 4 месяце, не могла забеременеть 3 года. Может быть, это и совпадение, но это случилось практически сразу после того, как она прорисовала со мной 4 рисунка на эту тему. Как говорится: “Да воздастся нам по вере нашей”! Для меня это хороший знак, что они поверили в меня, как в учителя, и в метод, в который я тоже поверила.

Мне очень нравится, что клиенты делятся с другими людьми своими результатами после сессий со мной. Один клиент очень хотел поменять все свои машины в гараже, и пририсовав со мной 3 рисунка он даже не заметил, как все машины поменялись, и об этом он сообщил совсем недавно, когда увидел нечаянно мой пост в соцсетях. Одна из моих клиенток собрала у себя дома людей на четыре дня и пригласила меня с ними порисовать. Там мне предложили открыть школу, где будут меня спонсировать. Жизнь меня всегда любила, но сейчас она делает мне такие ценные подарки для моего дальнейшего развития!

Когда меня спрашивают, как работает НейроГрафика, я говорю о том, что есть такое выражение: "Куда направлено внимание, туда идет энергия". Ну так вот, НейроГрафика именно так и работает, рисуя свою тему, мы направляем туда и внимание, и энергию. И поэтому она начинает работать, если, конечно же, это ваше истинное желание.

Моё истинное желание.

Моё истинное желание продолжить обучение находится в поле института, где мне уютно и происходит много изменений, инсайтов. Хочу быть в курсе всех новых направлений. Для себя я уже решила, что после сдачи Диплома пойду в МАНГо.

Мой путь в институте психологии творчества был наполнен эмоциями, открытиями и трансформациями. Я нашла метод, который помогает мне и другим людям развиваться и находить гармонию. Этот опыт стал для меня настоящим подарком, и я намерена продолжать своё обучение и делиться знаниями с другими. От первоначального восторга и любопытства, до страха и сомнений, я прошла через весь спектр чувств. Каждое занятие приносило новые открытия и инсайты, которые помогали мне лучше понимать себя и окружающий мир.

Одним из самых значительных моментов было осознание того, что нейрографика помогает мне не только справляться с внутренними страхами, но и находить гармонию в жизни. Этот метод стал для меня настоящим инструментом для работы с подсознанием, который позволяет мне глубже погружаться в свои мысли и чувства.

Благодарность.

Я получила очень ценные для меня знания, приобрела новую профессию, с которой я могу воплотить свою мечту, работать и путешествовать одновременно. Выражаю глубочайшую благодарность Институту Психологии Творчества, всем преподавателям, супервизорам и, конечно же, создателю этого замечательного метода, Павлу Пискареву! Ваша преданность своему делу, глубокое понимание и невероятная любовь к студентам создали поистине уникальную и вдохновляющую атмосферу. Особую признательность хочу выразить кураторам за их терпение, поддержку и готовность всегда прийти на

помощь. Ваша работа бесценна, и я навсегда сохраню в памяти тепло и знания, полученные в стенах института. Спасибо вам за всё!

