

Институт психологии творчества

Павла Пискарева

Дипломная работа

Тема:

Как НейроГрафика изменила мою жизнь

Специализация: Инструктор НейроГрафики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Краева Елена

« 13 » ноября 2024 г.

Выполнил Овчинникова Любовь

« 12 » ноября 2024 г.

2024 г.

ЭССЕ на тему:

Как НейроГрафика изменила мою жизнь.

Автор Овчинникова Любовь.

Немного о детстве.

Еще в детстве, будучи ребенком, я очень любила рисовать, в детском саду мои рисунки всегда вывешивали на самое первое место, родители и воспитатели хвалили меня, но мне больше нравился загадочный мир проявления красок. Раскраски по воде, в них я видела магию и волшебство, которое проявлялось при помощи воды, проводя мокрой кисточкой по рисунку, он становился живым - разве это не магия? Я могла часами сидеть в своей комнате и никак не реагировать на окружающий мир, будучи погруженной в свой маленький мирок. Родители даже отдали меня в художественную школу, но она мне не понравилась, не знаю почему, может быть я хотела рисовать что то другое, волшебное, а не то, что нам навязывал преподаватель, возможно мой бунтарь именно так и рассуждал. По этому меня и зацепили магические картинки, которые я увидела на просторах интернета.

Мое знакомство с НейроГрафикой.

Мое знакомство с НейроГрафикой произошло в мае 2023 году. Я увидела загадочные картинки которые не давали мне покоя. А так как с детства меня манит все загадочное и волшебное, я захотела попробовать свои силы. Не долго думая решила пройти курс Пользователь. Приобрела его у одного из инструкторов и села, как прилежная ученица, рисовать. Усердно, рисунок за рисунком я освоила курс Пользователь и курс Композиция.

Однако на этом я не остановилась, так как НейроГрафика меня разбудила, будто бы я стряхнула с себя пепел прошлых лет и и проснулась от небытия.

Конечно же первые рисунки были корявые и смешные, но на тот момент они мне очень нравились и я была горда собой, потому что прошла курс Пользователь и курс Композиция, и стала подумывать пойти учиться на инструктора, но были сомнения. А сомнения вот о чем - смогу ли я освоить новую профессию и нужна ли она мне, жизнь то вроде уже сложилась и все идет размеренно. Да и вообще, я мастер маникюра и индивидуальный предприниматель, никак ни художник и уж тем более ни психолог.

На сайте Института психологии творчества Павла Пискарева увидела график мероприятий, ближайший выпадал на 14 -16 июля, 14 июля моё день рождения и я решила себе сделать подарок - поездку на НейроФест.

Эмоции, новые знакомства, автограф на футболке Павла Михайловича, пожелания от лидеров - это было самое лучшее день рождения за последние годы.

Этот день стал для меня значимым - счастливая и окрыленная я возвращалась домой с принятым решением стать Инструктором НейроГрафики.



Обучение на курсе Специалист.

Так как до начала курса еще было время, я прошла курс Специалист и начала проводить первые коуч сессии. Рисовала с дочерью, ее тема - Женственность. Она очень успешный карьерист, полностью погрузилась в работу, занимает очень хорошую должность в строительной компании и живет в Сочи. В ее гардеробе много платьев, обуви на каблуках, она регулярно посещает косметолога, мне казалась что она очень женственная, но оказывается это только внешняя ее оболочка. Я была благодарна ей за то, что она открылась мне и с великим удовольствием взяла ее в качестве холодного клиента. Рисовать она не умеет вообще, в отличии от меня, но она все же решилась на этот шаг.

Первый рисунок дался ей очень тяжело, огромное сопротивление мешало процессу, она дергалась, нервничала, ерзала на стуле, пыталась подавить сопротивление. Рефлексии своей она не замечала и все время раздражалась, когда я задавала ей вопросы. В дальнейшем она рассказала, что ей хотелось разорвать лист и выкинуть маркеры, отказаться от рисования. Но рисунок за рисунком она упорно боролась с сопротивлением и усердно рисовала, каково же было мое удивление, когда в процессе проделанной работы она поняла, что для того что бы раскрыть свою женственность ей надо стать матерью. Теперь мы с ней рисуем кейс - семья, она поставила себе цели в следующем году стать мамой, это был мой первый опыт работы в качестве коуча.

Да, чуть не забыла. На курсе специалист у меня был первый инсайт. Я плакала от счастья несколько дней. Рисую алгоритм SCORE, тема звучит - Успешный Специалист Нейрографики, надо провести Линию Поля, а в этом алгоритме она одна, идет к фигуре результат (цель), а мое бессознательное нарисовало вторую линию, и она уходит далеко вверх, я смотрю и думаю, зачем же я это сделала, очень долго смотрела на рисунок и думала что испортила его, хотела нарисовать новый, но потом пришел инсайт, я же Инструктор, по этому линия и ушла в том направлении где в поле затерялась, и на тот момент еще не проявилась на листе, фигура Успешный Инструктор. Предела радости моей невозможно описать. Сердце билось в бешеном ритме. Я рыдала над этим рисунком, для меня очень важен был этот инсайт, важно освоить новую профессию, очень важно ее понять.

А еще, проходя обучение на курсе Специалист, познакомилась с сокурсницей из Петербурга. Ее зовут Минзеля, мы были теплыми клиентами для сертификационных работ. Ее кейс звучал Увеличение финансов. Мы отрисовали три рисунка, в процессе первой сессии вышли инсайты обиды на папу, было много слез и переживаний, я пришла к выводу что именно по этому у Минзели проблемы с мужским полом, она не может встретить своего мужчину. Внутренние блоки не дают ей это сделать, хотя в бессознательном она хочет что бы рядом был мужчина и в процессе следующих сессий в теме 2.0 четко прослеживалось ее желание создания семьи.

За время рисования мы очень сдружились, Минзеля пригласила меня в гости и я с удовольствием посетила Санкт Петербург. Гуляя по улочкам Петербурга, я запланировала себе посещение интенсива в 2024 годы.

Интенсив в Санкт Петербурге .

Интенсив в Петербурге - это по истине мое перерождение. Его я рисовала кейсом и конечно же посетила все шесть дней. Про то, что происходило со мной можно написать целую книгу.



Все началось еще в аэропорту с посещения мною первый раз в жизни бизнес зала. Я часто летаю к дочери и вообще люблю путешествовать. Но за все свои годы никогда не посещала бизнес зал. Но не в этот раз, накануне мне позвонил сотрудник банка и предложил подключить опцию Сбер Премьер абсолютно бесплатно. Я подумала, что это какой-то развод, но тем не менее посетила офис и эту услугу мне благополучно подключили, а в нее входит посещение бизнес зала в количестве шести раз в месяц и я с удовольствием воспользовалась этой опцией, за что поблагодарила и вселенную, и НейроГрафику.

Место в самолеты мне досталось около прохода, вроде удобно, но я люблю около окошка. Рядом оказалось два свободных места и одно около иллюминатора. Когда все пассажиры были на своих местах, я спросила стюардессу, могу ли я пересесть, она любезно мне разрешила, хотя такое обычно не практикуется, а ведь я рисовала себе место у окна. Вот так легко и непринужденно исполняются желания и мечты, благодаря НейроГрафике.

День первые - настрой на интенсив, день медитаций. Я первый раз на таком мероприятии и оно оставило неизгладимое впечатление на долгие года, здесь я впервые погрузилась в медитацию и получила опыт который пригодится мне на долгие годы.

Каждодневные зарядки с Петром Барахтенко наполняли энергией на целый день. Я с удовольствием ходила на них и сейчас их очень не хватает мне.

Лабиринты - проходя по первому, я особо ничего не поняла и даже подумала что мне это не интересно, но во втором Лабиринте случилось нечто. Когда я подходила уже к центру меня как

будто ужалила оса в пятку правой ноги, я не предала значению этому, но в процессе, благодаря коллегам, мы раскрутили эту тему. Пятка для меня - ахиллесова пята, слабое место. Правая сторона - сторона отца, все его убеждения были связаны с деньгами, с тем что надо много работать, что много хочешь - мало получишь, эту тему я прорабатывала разными алгоритмами.

Рисование на футболках - это заряд энергии и, на самом деле, какое то волшебство. После того, как Петр Барахтенко нарисовал мне проявленность, я не могла уснуть, заряд бодрости был такой, что я хотела ночью вылететь из окна на метле, как героиня одноименной повести Булгакова, мурашки по всему телу до сих пор, а футболка для меня - как батарейка для зарядки и проявления своих качеств.

Сказка - тут мне открылось то, что оказывается я люблю зиму и меня тянет в горы, хотя до недавнего времени я была убеждена, что лето это моё любимое время года. Рисование на больших форматах это подтвердило, лист на котором девочки рисовали зиму меня тянул как магнит. И вишенкой на торте стало то, что я захотела купить себе кулон - Царица Арктика, подумала что попрошу мужа сделать подарок на Новый год, но проснувшись в крайней день интенсива поняла - я хочу ее сейчас. Счастливая и окрыленная я ехала домой, кулон был на мне, он грел мне душу в прямом смысле этого слова. На следующий день, 14 октября - в Москве выпал снег, да не просто выпал, он накрыл все Подмосковье, такого уже не было давно.

На интенсиве встретила много удивительных людей, познакомилась со многими коллегами, каково же было мое удивление, когда на первом занятии, когда нам надо было найти человека для коучинга, мы встретились глазами с Екатериной и у нас произошел бессознательный контакт. Девушка прилетела из Калининграда. Я в этом городе никогда не была, но очень хочется посетить, надо его себе запланировать. Так вот, в процессе коучинга пришло много инсайтов и ей и мне, но самое интересное, из такого количества людей мы именно с ней - мы родились в один день - 14 июля, что лишний раз доказывает, что в нашей жизни просто так ничего не происходит, мы друг другу очень хорошо подсветили.

Немного об алгоритмах:

Страты - с ними я познакомилась еще на курсе Специалист, прорабатывала с ними свою публичность и узнаваемость. После отработки этого алгоритма меня показали по местному телевидению и не один раз, целых три, причем я проводила мастер класс для женщин, чьи мужья наводятся в зоне Специальной Военной Операции.

Скетчинг - от него я получила эффект вау описывая быстрое рисование. Что самое интересное, эффект пришел, когда я делала описание, все картинки быстрого рисования выстроились именно в том порядке, который подсказал, что я должна проявиться в своем городе. Благодаря этому я поняла почему меня не отпускает мой родной город, (хотя раньше я хотела куда то переехать, теперь у меня нет такого желания, тут сой дом и я хочу здесь быть) я нужна ему, а он нужен мне. Хочу познакомить жителей своего города с НейроГрафикой через Историка Художественный музей, именно здесь я проявляюсь как личность и как успешный человек. После пришедшего инсайта опять слезы радости.

Вообще в моей жизни начались колоссальные изменения, все желания исполняются легко и непринужденно - рисовала алгоритм НейроТайминг, Год на линии жизни, и как то вдруг у меня на этой линии оказался ноябрь, в котором проявился фигура, под названием Дагестан. Если честно, я особо не предала этому значения, так как только вернулась с Петербургского Интенсива и полностью погружена в написание дипломов. Но ведь линия идет не туда, где мы ожидаем ее увидеть. Через пару дней звонит мне дочь и предлагает поехать посмотреть горный Дагестан, это такой подарок она вроде делает. И вот сейчас, я сижу с ноутбуком, пишу эссе в Дагестанском

селе Хунзах, удивительное место с красивейшими водопадами, с домом музеем Расула Гамзатова и с очень гостеприимным народом.

НейроЦель, Фигура результат - Тема моя звучала “Эстетический коуч”, когда отправила на проверку презентацию диплома, мой куратор порекомендовала мне внести в рисунок еще фигуры - клиенты, и я это сделала, рисунок сразу заиграл по-другому и пошла ответная реакция, стали звонить люди и записываться на коуч-сессии.

НейроДерево - рисовала с дочкой, тема Подарки, буквально через два дня звони мне и говорит - мама, у меня открылся рог изобилия, со всех сторон подарки, только подумала, что хочу покушать роллы - пожалуйста, у коллеги на работе был день рождения и он угощал всех ролами и море продуктами, мой френд подарил кроссовки, даже погода на время отпуска солнечная - это же тоже подарок вселенной, предела ее радость не было.

Самый первый кейс, еще в прошлом году звучал - деньги легко, проработав его, мне поступило предложение о выгодном вложении, и я с удовольствием этим воспользовалась.

Так же я прорабатывала тему бизнес, но какой не указывала, какого же было мое удивление - мне поступили два предложения о совместном бизнесе. Одним из предложений я воспользовалась и на данный момент мы с партнёром, работаем в этом направлении.

А еще я справилась с паническими атаками. После гибели моего племянника на СВО у меня был очень тяжелый момент жизни, он мне как сын, сестра рано ушла из жизни и племянника воспитывала моя мама, ну и мне приходилось с ним тоже заниматься. Я его и провожала на СВО. И связь вся была только через меня. Благодаря огромному количеству отрисованных Алгоритмов Снятия Ограничений и Алгоритмов Снятия Санкций я смогла справиться и помочь своим близким справиться с этой тяжелой утратой.

С его уходом, моя жизнь разделилась на до и после, сейчас провожу благотворительные мастер классы для семей участников СВО, знаю как тяжело ждать с войны и, не дай Бог, пережить утрату.

После гибели Сергея пришлось судиться с министерством обороны, доказывать что бабашка его воспитывала. И тут снова мне помогла НейроГрафика. Я прорисовала алгоритм Мандала Взаимодействий. Прежде чем ее рисовать скрупулёзно изучила этот материал. В центре листа я нарисовала судебный процесс, с левой стороны от него судью и адвоката. Адвокат заходил глубоко в судебный процесс, судья приблизительно так же, но его я сделала менее активным, нарисовала фиолетовым цветом наружу. Так оно и было. В процессе судья не задавал лишних вопросов и, как мне показалось, был полностью на нашей стороне. Так же нарисовала свидетелей, которые заходили в самое сердце процесса. Каково же было мое удивление, свидетелей нашлось намного больше чем я предполагала и все они с удовольствием давали показания. Министерство обороны я нарисовала отдалённо, еле касаясь процесса, так оно и вышло, представители даже не приехали на заседание, хотя заседаний было несколько. Итог - мы выиграли процесс.

Работа с клиентами.

Один из кейсов для диплома Эстетического коучинга рисовала со своей знакомой девушкой, она выучилась на инструктора по наращиванию ногтей, но у нее не получается реализоваться в этой сфере. Ее как-то не воспринимали как инструктора, больше как гиперактивного мастера маникюра и многие ей говорили, что ее ногти уже всем надоели.

Она знакома с НейроГрафикой на уровне Пользователя и когда я предложила ей порисовать кейс, она с удовольствием согласилась.

Первый кейс назывался Успешный предприниматель.

Я решила его начать с алгоритма Пирамида Логических Уровней - Герой. Время прохождения по пирамиде получилось почти три часа, проходя по уровням пирамиды, у Татьяны приходили инсайты, один из которых мне особо понравился. Она действительно гиперактивная и очень сильно проявляется во всех сетях, так же выкладывает бесконечное количество сторис, которые раздражают людей, она наконец то это поняла, более того, решила направить свою активность в русло спорта и танцев. Так же пришел инсайт, что она так проявляется из за того, что внутри очень не уверена в себе. Ей нужна поддержка близких, которой у нет, так же пришло откровение, что есть обиды на маму и ревность к старшей сестре. Порекомендовала ей технику трех писем и конечно же Алгоритм Снятия Санкций.

Второй рисунок был Алгоритм Голубой Океан, во время прохождения его, пришло понимание что Татьяна хочет работать в команде с успешными спикерами. Во время задавания ей наводящих вопросов, периодически опять всплывала мама и сестра. Было много слез и откровений.

Третий Алгоритм коуч модель GROW, в процессе проработки этой модели подтвердились все вышеупомянутые выводы - у Татьяны имеются страхи и обиды, которые она усердно скрывает за маской гиперактивности и успешности.

Мы продолжили работать с Татьяной дальше, прошли еще один кейс и договорились на третий.

Уже на этапе второго кейса и проработки техники трех писем у Татьяны пошли колоссальные изменения - начали записываться клиенты, она стала получать подарки, наладились отношения в семье. Она стала менее активна и получила бизнес предложение о создании коллаборации инструкторов ногтевого сервиса, звонит мне и рассказывает о достижениях. Я очень за нее рада и рада за себя, что шаг за шагом я осваиваю новую профессию и я помогаю людям.

Кейс с теплым клиентом Юлией, она инструктор и эстетический коуч 2022 года, но все еще никак не может начать практиковать это.

Первым рисунком был Икигай. В процессе рисования к ней приходили инсайты. Мне было очень интересно работать с более опытным инструктором. В процессе работы я поняла, что все ее проблемы тянутся из детства, она согласилась. Далее мы прорисовали Матрицу Грофа и алгоритм Я-ОК, по завершению кейса Юля была счастлива, написала мне отзыв и попросила порисовать еще один кейс.

Изучая алгоритмы день за днем, я все глубже и глубже погружаюсь в этот удивительный мир - НейроГрафики, это уникальнейший инструмент, освоив который перед человеком открываются безграничные возможности. Даже сейчас печатая эссе ощущаю рефлексю. Ее я теперь применяю в повседневной жизни везде и во всем.

Вот так, шаг за шагом, проходит мое перерождения из предприниматели и мастера ногтевого сервиса в Эстетического коуча и Инструктора НейроГрафики. Это ощущается как на ментальном, так и на физическом уровне. Я стала более терпимее, более мудрее, оглядываясь назад, понимаю что стала еще более сдержанной и гуманной.

Сделала для себя определенные выводы - после окончания курса обязательно пойду на супервизора, хочу быть полезна Институту психологии творчества Павла Пискарева и полностью уйти коучинг.

Ой, забыла написать еще один момент моей жизни, это было в феврале кажется, Павел Михайлович рисовал манго, и мне очень захотелось скушать этот фрукт. Купила в магазине

самый спелый и когда дома отделяла косточки мякоть, заметила что она как бы приоткрыта и из косточки пробивается росток. Я почитала в интернете, как из косточки вырастит манго и посадила свое сокровище. Теперь у меня есть свое маленькое манго, для меня это знак, я обязательно вступлю в МАНГО чуть позже, после получения дипломов.

Хочу выразить огромную благодарность Павлу Михайловичу за этот уникальный метод, хочу поблагодарить Вселенную за знакомство с НейроГрафикой и за возможность обучаться, себя хочу поблагодарить что я не испугалась, а пошла развиваться и осваивать новую профессию.