

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

Путь к Успеху с НейроГрафикой

Специализация: Инструктор НейроГрафики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор Нардина Т.А.

«25» 11 2024 г.

Выполнил Судакова М.В.

«25» 11 2024 г.

2024 г.

Эссе

Марина Судакова

Путь к Успеху с НейроГрафикой

Мое знакомство с НейроГрафикой началось в июне 2021 года. Тогда я и предположить не могла, что какой-то рисунок станет началом новой главы моей жизни.

На просторах интернета я увидела в одной из соцсетей у блогера (тогда ещё Инструктора-стажера) в продаже марафон одного дня с алгоритмом «НейроДрево». И это было просто рисование, на тот момент для меня совершенно непонятное. По какой причине я его купила, до сих пор не нахожу ответа. И на вопрос моих знакомых: «Как ты влюбилась в НейроГрафику?», я тоже ответить не могу.

Нарисовала я всего один рисунок: все как положено, с темой. Тема актуальная, наверное, для многих – доход. По жизни я тот ещё скептик – ну, нарисовала и нарисовала. Но, совершенно неожиданно в этом же месяце у меня доход увеличился в два раза. Правда, увеличился он не совсем экологично, поскольку связано это было с уходом моего отца и материальной помощью со стороны родственников и друзей. Поэтому я не соотнесла это с НейроГрафикой. А рисовать все же продолжила. Просто понравилось и стало интересно.

И вот когда в следующем месяце мой руководитель (я работаю в найме главным бухгалтером) выдал премию в размере моего оклада, я была очень сильно удивлена. Потому что таких премий прежде никогда не было. На мой вопрос: «Что так много?», руководитель ответил: «Я так хочу». В следующем месяце история двойного оклада повторилась. Я все еще предполагала, что это тоже премиальные начисления. Но после ответа руководителя, что «так теперь будешь получать всегда», мои сомнения относительно «просто рисунков» рассеялись. Я очень отчетливо поняла, что НейроГрафика работает!

В этот момент я была уже на курсе «Пользователь», я проходила уроки взахлёб, сдавала работы, я рисовала каждый день. И даже по два рисунка в день. В моей жизни стали происходить чудеса: у меня начало меняться окружение, сами собой стали расходиться дороги с недоброжелателями. И я все еще не догадывалась, какие изменения меня ждут впереди.

А между тем, с каждым днем я влюблялась в этот метод все больше и больше.

Когда я интересовалась, что заложено в моей дате рождения, что такого во мне есть от природы (даже обращалась за расчётом к астрологу), часто слышала, что одна из моих сфер – творчество. Я всегда думала: где творчество, а где я? Я и не предполагала, что полюблю рисовать, ведь со школьной скамьи предмет рисования я не любила от слова «совсем». Но НейроГрафика – это же совсем другое рисование! То, которое для меня оказалось поистине волшебным, то, которое творит чудеса!

Конечно, курс «Пользователь» — это только мое начало. Были еще и многочисленные марафоны, и мастер-классы, которые открывали новые грани этого метода.

И все же, Алгоритм снятия ограничений – моя Первая любовь, которая навсегда со мной.

В октябре 2021 года я очень сильно заболела ковидом, настолько сильно, что часто теряла сознание. А это прямой путь в госпиталь (поражение легких). И в минуты, когда мне становилось легче, я рисовала НейроГрафику, Алгоритм снятия ограничений. Это стало моим спасением: и душевным, и физическим – к моему глубочайшему удивлению исследования показали, что легкие не были поражены. Безусловно, я принимала лекарства, но считаю, что только благодаря этому уникальному методу, я обошлась без госпитализации.

Я стала углубляться, пропитываться этим методом, изучать вебинары с Павлом Пискаревым. Посмотрев в записи курсы «Пользователь», где преподает сам Автор, я

окончательно влюбилась в НейроГрафику. Павла Пискарева, этого Человека, можно смотреть и слушать вечно.

Время шло, я все еще рисовала одна, даже никому не рассказывала о том, что я увлечена этим методом. Пока еще сама не могла принять, что главный бухгалтер может иметь увлечение в виде рисования.

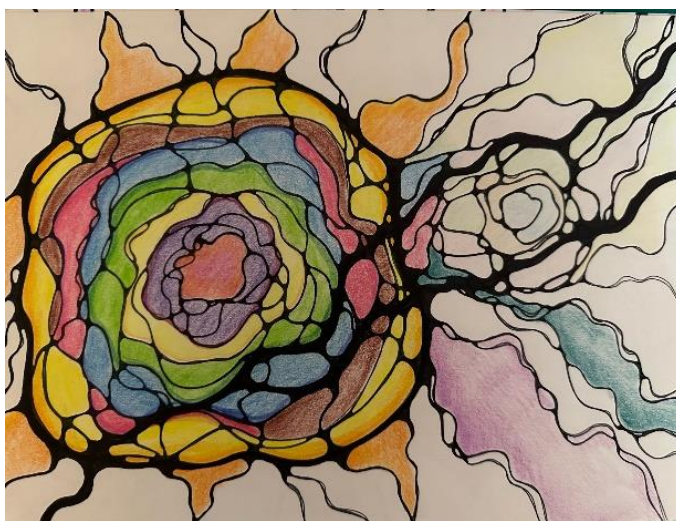
А между тем, изменения уже происходили – не столько я, сколько окружающие видели их. Я стала чаще получать комплименты по поводу моей внешности. Все, как один, говорили, что я помолодела. Конечно, помолодела, ведь Павел Михайлович не зря говорил, что нарисовав один рисунок, мы становимся на 10 дней моложе.

А еще благодаря НейроГрафике я начала мыслить более позитивно, научилась находить ответы на свои вопросы с помощью маркера и линии Пискарева легко и экологично. А когда ты мыслишь только позитивно, то, соответственно, излучаешь в социум только добро. Часто меня стали спрашивать: «Что вы пьете, вы всегда на позитиве?». Я отшучивалась: «Еще спросите, что я курю.»

Я научилась использовать НейроГрафику во многих областях своей жизни. НейроГрафика мне очень помогает в работе. Обожаю рисовать алгоритм НейроКонтакт, особенно в периоды сдачи отчетности. Всегда сдаю отчеты вовремя, легко и без замечаний.

Как иллюстрация случай из рабочей практики. Однажды мне как главному бухгалтеру звонят из налоговой инспекции и говорят, что хотят нам доначислить налоги в размере 6 300 000 рублей. Естественно, я извещаю об этом руководителя. Его ответ: заплатим. Ну, нет, думаю, мне надо «переспать» с этой мыслью.

Домой в этот день я сильно спешила для того, чтобы порисовать мой любимый алгоритм НейроКонтакт на взаимодействие с налоговой инспекцией. Уже в процессе рисования мне пришли осознания, что нужно сделать, чтобы доначисления налогов не было. Я смогла доказать налоговой, что наша отчетность верна, и мы не согласны платить такую сумму. Мне, конечно, пришлось сдать корректировку по отчетности. Но как итог: мы не заплатили ни одной копейки, налоговая инспекция осталась нам еще должна. Ух, НейроГрафика, я тебя люблю!



Дальше были курсы НейроКомпозиция, НейроКолор, НейроСкетчинг, НейроЦель, которые меня еще больше влюбляли в НейроГрафику. И я уже начала рассказывать о своем увлечении родным и друзьям.

Не многие меня понимали, некоторые говорили, что я попала в секту. Никому ничего не доказывала: зачем рассказывать о драгоценностях тем, кто их не ценит? И продолжала рисовать.

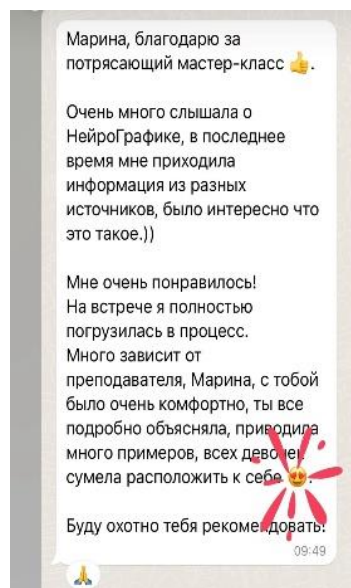
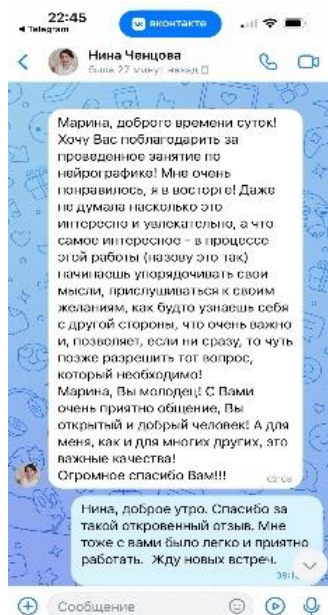
Главным скептиком, наверное, был мой сын. Конечно, он говорил: занимайся чем хочешь, лишь бы не скучала. Но нотка недоверия всегда проскальзывала в наших разговорах. И я ему предложила проверить, как работает НейроГрафика. Он очень хотел повышения заработной платы на 30 000 рублей. Обещаний было много, но до дела не доходило. И я стала рисовать для него через призму себя. Примерно через месяц сын позвонил и сообщил, что ему повысили зарплату именно на 30000. Чудеса да и только!

Доверие к НейроГрафике у сына повысилось, но все же не настолько, чтобы поверить полностью. Продолжаем эксперимент: просит нарисовать ему машину. На тот момент даже

купить машину в кредит возможности у нас не было. Что ж? Рисуем! 12 рисунков, и у моего сына сейчас машина. Новая, из салона. Да, не BMW, но очень даже приличная.

В какой-то момент мне стало скучно рисовать для себя, и в июне 2023 года я решила пойти на курс «Специалист». Мне очень хотелось рисовать в группе, рассказывать об этом методе. Я была счастлива и уже не стеснялась своего увлечения и захлеб рассказывала всем про НейроГрафику.

Я начала работать с клиентами, и это мне доставляет такое удовольствие! Обожаю, когда приходят новички. Очень интересно наблюдать за ними, как они осторожно сначала прикасаются к этому уникальному методу, как многие влюбляются в него, продолжают дальше рисовать и вносить изменения в свою жизнь.



Обожаю читать отзывы своих клиентов, особенно когда рисование приводит к результатам. Я наслаждаюсь от встреч с клиентами, особенно если это индивидуальные встречи.

Конечно, я думала, что вот сейчас я обучусь, и как начну собирать мастер-классы, проводить индивидуальные встречи. Но...

Первую свою группу я собрала в сентябре 2023 года, и это было всего 4 человека. А я была в восторге от общения с ними. Получила от них обратную связь, благодарности. Из четырех человек ко мне двое вернулись снова и привели еще своих знакомых.

Такое вот начало моей новой практики.

Я живу в маленьком городе, где практически нет развлечений – ни для молодежи, ни для старшего поколения. И, оказалось, что мне трудно замотивировать людей на встречу. Людей, привыкших проводить досуг у телевизора, не так просто поднять с дивана. Во мне проснулся синдром самозванца, я начала обесценивать себя. Думала, что значит я недостаточно знаю, чтобы люди захотели идти в новое и шли ко мне с доверием.

И я стала много рисовать на проявленность, на рост блога, на уверенность. Постепенно я начала проявляться, вести страничку в ВКонтакте, завела свой канал в Телеграм. Очень отчетливо помню мой первый прямой эфир, на нем было 7 человек. Мы рисовали вместе алгоритм Благодарности. Мне было несказанно приятно, что я заинтересовала присутствующих, и они до сих пор рисуют самостоятельно этот алгоритм и приходят ко мне на другие мастер-классы. От меня всегда есть обратная связь моим клиентам, даже если они всего один раз рисовали со мной. Мне часто присылают свои рисунки в личные сообщения, чтобы я посмотрела.

Вместе с развитием моей практики росло и желание помогать людям. Я видела и чувствовала, что мои клиенты неизменно влюбляются в этот метод, хотя и очень сдержанно дают комментарии. Я сделала вывод: мне нужно больше рассказывать самой, не стесняться, и тогда мои клиенты тоже будут более открытыми и будут рассказывать другим, на каком мастер-классе они побывали. И, главное, какой результат получили. Подобное притягивает подобное.

В подтверждение этих мыслей начали развиваться события, о которых я никогда не задумывалась. В один из дней мне позвонили из Администрации нашего городского округа и пригласили на совещание к Главе Совета депутатов по поводу проведения мастер-класса для мам и жен участников СВО. Это было приурочено ко Дню матери. У меня закружилась голова от счастья – меня заметили, обо мне, оказывается, знают! Я конечно же, согласилась.

На встрече присутствовало более 50 человек. Там были: Мэр нашего города, Глава Совета депутатов, депутаты, артисты, которые выступали на празднике и, конечно, сами женщины. Мне отвели совсем мало времени для моего выступления, но я успела и познакомить присутствующих с НейроГрафикой, и провести мастер-класс. Рисовали все, даже мужчины.



Обо мне написали в местной газете, показали по местному телевидению. Я была счастлива, думала, вот он шанс, сейчас начну собирать группы. Но снова нет...

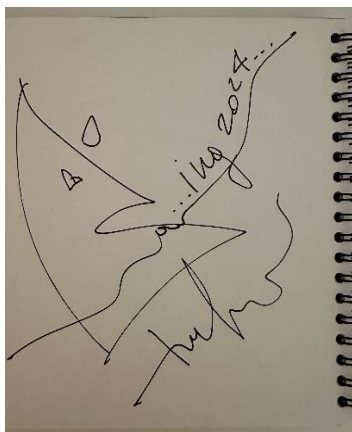
Меня несколько раз приглашали в Дом ветеранов, я проводила мастер-классы для пенсионеров. Сначала волновалась, думала, что будет трудно с ними работать. Переживала, как им объяснить проще, что такое НейроГрафика. Но оказалось, что с ними легко и приятно работать. Они такие благодарные, эти бабушки и дедушки. Ни один не ушел со встречи, не поблагодарив меня. И все спрашивали, когда я приду в следующий раз.



Параллельно я проводила встречи с клиентами офлайн и онлайн. Больше желающих было онлайн, а я так люблю живые встречи. Что же? Нет смысла унывать. Лучше продолжить много рисовать. Много рисовать.

Сентябрь 2023 года оказался знаковым для меня – я познакомилась воочию с нашим любимым Автором Павлом Пискаревым. Он проводил в Москве перформанс Мужское & Женское. «Мне ехать-то всего одну ночь на поезде», - подумала я. И взяла билет.

Это была незабываемая встреча, столько полезной информации из уст Мастера. Потом были «обнимашки», фотографии с Павлом Михайловичем, автограф на память. Я привезла массу впечатлений, подписанную книгу и альбом для рисования, на котором написано было: ИНГ 2024. Тогда я еще только задумывалась о курсе Инструктор НейроГрафики, но и не предполагала, что это произойдет так быстро: на дворе – 2024 год, и я – Инструктор НейроГрафики. Вот так!



При этом осень 2023 года продолжалась и продолжала меня воодушевлять. Октябрь 2023 года. Я снова в Москве. И снова встреча с Павлом Пискаревым. И это выпускной курса Специалист НейроГрафики у Анастасии Анисимовой.



И снова «обнимашки» с Автором метода НейроГрафика и его знаменитое «тыдыж-тыдыж!». И снова восторг от общения с ним. Я благодарна своему Учителю.

Я сильно изменилась, изменилось мое мышление. И это стали замечать окружающие. Говорят, что у меня поменялась даже манера говорить. Да я и сама заметила, что стала другая благодаря своему развитию.

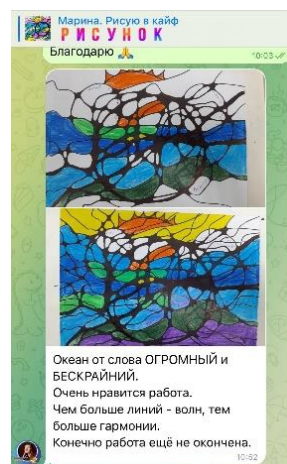
После выпускного мне стало «тесно» в статусе «Специалист». Я чувствовала себя скованной, ведь у Специалиста много ограничений. И я приняла решение идти на Инструкторский курс. У меня появилась новая Тема для моих работ. И совсем не было денег для оплаты курса, ведь стоит он достаточно дорого.

Но я же привыкла достигать своих целей. Случайно-неслучайное знакомство с Инструктором НейроГрафики 2023 года дарит мне скидку 20%, которую предоставляет Институт психологии творчества по рекомендательному письму от Инструктора. Вот он – Шанс, от которого у меня перехватило дух! И я его не упустила!

Январь 2024 года – ура! я оплатила курс и уже с нетерпением жду начала.

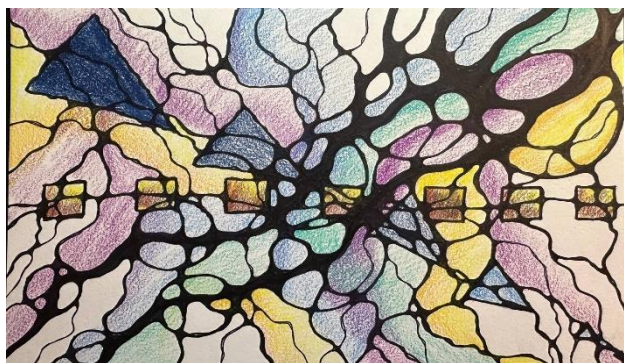
Март 2024. Начало обучения, не пропускаю вебинары, с удовольствием слушаю Павла Пискарева. Боже, какое счастье, я смогла воплотить мечту! В это время я уже не только, не стеснясь, всем рассказывала про НейроГрафику, а, наоборот, гордилась тем, что прохожу обучение у самого Автора метода.

Параллельно продолжаю проводить мастер-классы, в основном онлайн. Получаю отзывы от своих клиентов.



А в апреле 2024 мне поставили страшный диагноз – рак...

Я «ушла в себя», мне не хотелось ни с кем разговаривать, я прощалась с жизнью. Были моменты, когда хотелось все бросить. Я думала: зачем я учусь, потратила огромные деньги, если мне все равно не работать с людьми. Я смотрела вебинары и ничего не понимала, просто смотрела в пустоту...



Я много рисовала на тему своего здоровья, на принятие ситуации. Это и алгоритмы снятия ограничений, и выявление намерений, алгоритмы из курса НейроКомпозиция. И, о чудо!, я взяла себя в руки, установила своему мозгу и подсознанию дедлайн – дала себе еще 2 дня поплакать, пожалеть себя, почувствовать жертвой.

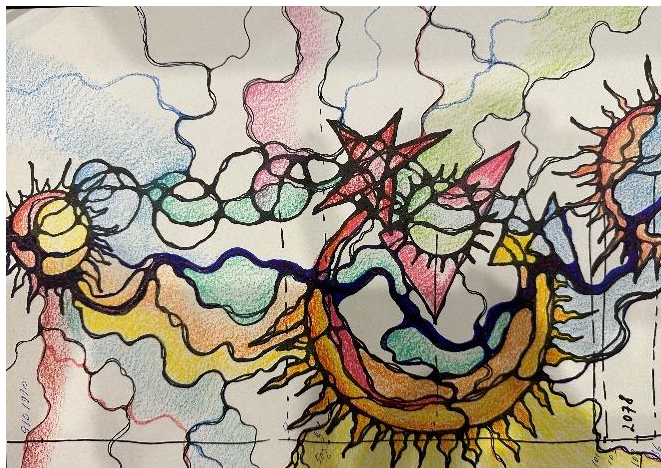
И все! Я начала свою новую жизнь. Я снова начала учиться, догонять своих коллег. Проводила мастер-классы и индивидуальные встречи.

Как же я люблю проводить индивидуальные встречи. Люблю с клиентом работать один-на-один. После таких встреч получаю благодарные отзывы от клиентов, и все говорят, что при самостоятельном рисовании им не хватает моих вопросов. Боже, как я люблю свою новую работу. Да, да, именно работу, хотя и не заработала пока на то, чтобы погасить долг за свое обучение.

Безусловно, прежде чем давать какой-либо алгоритм клиентам, я сама проверяю его действие на себе. И если получаю хоть малейший результат, то только тогда провожу мастер-класс.

К сожалению, я еще не начала проводить обучающие курсы, но за этот год я прошла такую трансформацию, у меня произошло такое переосмысление жизни, что теперь точно могу уверенно шагать вперед к своим целям, отбросив все сомнения.

А после прохождения модуля НейроТайминг у меня вообще открылось второе дыхание. Прорисовав себе 136 лет, я поняла, что могу прожить такую долгую, полную энергии и здоровья, жизнь.



Сначала я обозначила себе 108 лет, но поняла, что половина жизни уже пройдена, а я еще не жила, и добавила себе еще. Как я себя ощущаю? Да отлично. На данный момент я прошла лечение в лучшей клинике Москвы и готова жить Жизнь Мечты.

Благодаря НейроГрафике я живу здесь и сейчас, ставлю цели и достигаю их.

Еще одна мечта моя исполнится тоже благодаря НейроГрафике. Я с самого детства мечтала быть учителем или воспитателем, в общем, работать с детьми. Но так сложилось, что я увлеклась бухгалтерией.

А теперь у меня есть возможность работать с детьми, я пошла на курс НейроПедагогика. Я несказанно счастлива, еще одна моя мечта сбывается.

И еще, в декабре я открываю свой НейроКлуб, уже подписан договор аренды помещения. Мне так часто он приходил в образе во время рисования, что его нельзя было не открыть. И это будет новая страничка моей жизни.



Я уверена, что у меня все получится, и мой НейроКлуб будет уютным местом, куда будут с удовольствием приходить и взрослые, и дети.

Ведь маркер становится поистине волшебным, когда попадает в руки рисующего. Проверено мной и миллионами рисующих во всем мире.

Итак, подходят к концу 9 месяцев моего обучения, в течение которых прошла огромная трансформация моего сознания. Было много сопротивлений, мыслей, что «открываю не ту дверь». Но я прошла через все сопротивления достойно. И теперь я уверена в себе, верю в свой Успех и свою востребованность как Инструктора НейроГрафики. Больше 30 лет я думала, что ничего больше бухгалтерии не полюблю, но теперь мое мышление поменялось кардинально. И я готова к новому этапу, готова оставить бухгалтерию. Я готова дальше развиваться и нести в Мир красоту в образе НейроГрафики. Я также хочу внести свой вклад в то, чтобы сделать планету рисующей.

Эти 9 месяцев пролетели очень быстро и, с одной стороны, я рада, что уже получаю диплом, но, с другой стороны, я так привыкла к еженедельным вебинарам. Мне будет их не хватать. Хотя очень много еще не изученного и можно сделать для себя каждый вторник учебным днем. Пожалуй, так и сделаю, нужно включить это в свой план, а планировать я теперь благодаря модулю НейроТайминг умею очень хорошо.

В Институте психологии творчества за этот год я получила столько знаний, сколько, наверное, не получала нигде. И я готова ими делиться с другими, помогая людям также, как и себе, менять свои убеждения, менять стереотипы. С помощью маркера и чистого листа я круто изменила свою жизнь, и могу быть Проводником для других на этом Пути.

Для меня открывается новая страница моей жизни, в которой много радости, удовольствия и красоты. Уверена, что впереди еще много нового и неизведанного. Я обозначила на линии времени себе долгую жизнь, поэтому знаю, что все успею. Мне можно все! Приглашаю всех со мной в Путешествие под названием Жизнь Мечты.

Я нарисую волшебной краской
Свой новый мир, где нам с тобой
Будет хорошо.
Я напишу сама сценарий сказки,
Я получу, что захочу.
Здесь мне можно всё!
В мире сложном – всё возможно,
Даже если есть запреты – мне можно всё!
Есть запросы – есть ответы.
Мне можно всё!
Даже если немного трудно,
Мне можно всё!
Я разрешаю своим желаниям
До неба выше облаков
Над землей лететь
Немножко нагло, Я понимаю,
Но ты со мной уже готов,
Нужно только захотеть.
В мире сложном – всё возможно.
Даже если есть запреты – мне можно всё!
Есть запросы – есть ответы.
Мне можно всё!
Даже если немного трудно,
Мне можно всё!

(Автор А. Романоф, А. Анисимова)

Мир, покажи мне, как может быть еще лучше!!!