

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

Сказка «Волшебные рисунки».

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарев П.М.

Супервизор Курятова Ирина Юрьевна

«28» ноября 2024 г.

Выполнил Тунис Татьяна Владимировна

«28» ноября 2024 г.

2024 г.

Волшебные рисунки.

В самой лучшей стране, самом лучшем городе жила-была девочка. И звали её Елена. Это было её полное имя. Но, на самом деле, называли её по-разному. Противные школьные мальчишки – Ленка-пенка, друзья – Еленка. Мама ласково окликала — Леночка, папа звал Еленой. А любимый-любимый дядя Коля – Елен.

– Ох, как же много имён. И они все мои, – гордилась Еленка.

Друзей у Ленки было много, но они вечером уходили домой делать уроки. Всегда рядом был только один закадычный друг – хомяк Пафнутий. Он был самым обычным толстым рыжим хомячком, но Ленка никогда ему про это не говорила, поэтому Пафнутий считал себя великим хомячьим принцем. Да, Пафнутий умел говорить и у него на все было свое мнение.

Было у закадычных друзей любимое занятие. Еленка обожала выдувать мыльные пузыри, а Пафнутий любил их разглядывать и рассуждать:

– Что такое эти пузыри? Их не съешь, щеки ими не набьешь и, даже лапами не возьмёшь. Одна большая бессмысленная фикция – глубокомысленно произнёс хомяк. Его только что покормили и теперь за щеками у него был запас лесных орехов.

– Нет, Пафнутий. В каждом пузыре живёт мечта. Посмотри, какие они все разноцветные. Там же целые миры живут, – возразила Еленка. – Вот, загадывай желание!

Пафнутий потрогал лапой щеку с орехами и произнёс, –

– Хочу, чтобы у меня дом был полон орехов.

– Хорошо, – улыбнулась девочка. Она окунула рамку в мыльный раствор и легонько подула на неё. На глазах вырос огромный пузырь и полетел вверх.

– Посмотри сколько там цветов. Пятна соединяются друг с другом красотища вот твоя мечта!

Пафнутий замер:

– Мои орехи улетают! А-а-а-а-а!

Тут пузырь лопнул прямо над головами.

– Я так и знал! Разве же могут орехи дом заполнить. Все мечты лопаются, как этот шар, – вздохнул хомячок.

Девочка задумалась:

– А ведь и правда... Желание лопается у меня на глазах как же его сохранить?

Её мысли прервал недовольный голос Пафнутия.

– Вот бы этот пузырь в банку запереть. Тогда бы точно орехи бы привалили. И не только лесные, а грецкие!

– Пафнутий, ты молодец, – закричала Еленка. – Я знаю, что делать! Я пойду учиться дуть стеклянные пузыри. – Она захлопала в ладоши. – У тебя будет много-много орехов!

Пафнутий хотел пожать плечами, но у него не получилось, поэтому он подпер свои ореховые щеки.

Прошло немного времени. Еленка искала по всему городу, где бы научиться выдувать шары. Оказалось, что это почти сказочная профессия, потому что никто этим не занимался.

– Паф, ну что же делать? Такого нет! – Чуть не плакала девочка. – Этого просто не может быть!

– Ну, нет и нет! – Лениво проговорил по сути. Он лежал кверху пузом на столе и был всем доволен. – Ты же читать-то умеешь?

– Умею, а причём тут это?

– Так прочитай и научись. Я, конечно, не уверен, но, слышал, что книгах очень умные вещи написаны.

На том и порешили. Ленка отправилась в библиотеку. С хомяками туда не пускали, поэтому, Паф переваливаясь с ноги на ногу пошёл подремать в свой домик.

Долго ли коротко ли, Еленка изучила все книги и поняла, что все возможно.

Через шесть месяцев, она выдула свой первый шар. Радости не было предела. Паф тоже был рад за своего друга. Несмотря на то, что это была тайна, дети самого лучшего города узнали об этом все равно. Они были счастливы от не лопающихся пузырей, в которых жили мечты. Теперь их можно было поддерживать в руках, повесить на ёлку и, даже носить с собой.

– Моя мечта всегда со мной, – прошептала одна маленькая девочка, которая хотела чтобы её мама никогда не болела.

Теперь Еленка выдувала разноцветные стеклянные пузыри и дарила детям, чтобы их мечты никогда не лопались. Пафнутий получил целую гору орехов и был счастлив. И всё так бы продолжалось и дальше, если бы не вмешались взрослые.

Как-то раз в комнату пришла мама с огромным веником и тряпкой. Она сразу же рассердилась, увидев горы стеклянных шаров, которые лежали везде по всей комнате.

— Что это такое? А я-то думаю, чем ты занимаешься в свободное время? Куда пропадаешь? Как я тут порядок буду наводить? — сказала мама. — Давай прекращай эту затею.

– Мама, я очень-очень хочу делать шары! Это трудная работа, но она мне нравится, – начала оправдываться Еленка.

– Вот я все папе расскажу — тогда посмотрим, – ответила мама.

Вечером, когда пришел с работы папа вся семья собралась за столом.

– У нас все работают врачами, – серьезным голосом произнёс дедушка. – А ты что учудила – стекло выдувать. Где это видано?

– Но я же мечты дарю. Я не просто так шарики собираю, – с трудом, чуть не плача, выговаривала девочка.

В это время Пафнутий сидел в своем домике в клетке и очень сильно переживал за своего друга.

Бабушка, конечно, вступилась за внучку.

– Что вы в самом деле? Ребёнок ради других старается. Давайте её поддержим и поможем, – проговорила она.

– Я точно дуть не пойду, – угрюмо произнёс папа. – Вряд ли это долго продлится, пусть делает, что хочет...

– Но Шаров в комнате быть не должно, – поставила точку в разговоре мама.

Пришлось Еленке отнести все шары в кладовку. Но, и там они не были в сохранности. Потому что мама прибиралась и там тоже. Она перенесла шары к бабушке в комнату. Бабушка очень любила Еленку и всегда была на ее стороне.

– Ох уж эти мамы и папы, бабушки и дедушки. Вечно они мешают детям жить! – ворчал Пафнутий.

– Что ты, мой милый, – отвечала ему Еленка. – Они же нам завидуют. Внутри каждого дяденьки живёт мальчик, а внутри тетеньки — маленькая девочка, и они тоже глубоко в сердце хотят мечтать и запаковывать мечты в стекло.

– Но стеклянные шары они не хотят! И что нам делать? – продолжал сердиться хомячок.

Еленка насыпала Пафнутию горсть семечек и тот быстро сменил гнев на милость и начал набивать свои щеки.

– И правда, что же нам делать? Как помочь взрослым? – повторила девочка.

– Я слышал от дворовых котов, что на соседней улице живёт волшебник, – еле-еле выговорил Пафнутий.

– Правда?! Что же ты молчал об этом, Пафнутий?

– Так взрослые же не приставали раньше!

– Обязательно пойдём к нему. А какой он волшебник? У него есть волшебная палочка? Или он знает волшебные слова?

– Уф, сколько вопросов! Откуда я знаю? – Пафнутий сердился и несколько семечек вывалилась из его рта: – Рисунки он рисует.

– Побежали! – Еленка сгребла хомяка в ладони и побежала к волшебнику.

Разузнав у котов адрес, друзья пошли знакомиться с волшебником. Звали его странно – Мастер Бо. А когда он улыбался, то можно было его называть Волшебник Павел. Был он большого роста, добрый и совершенно лысый.

– Голова, как стеклянный пузырь, – снова подал голос Пафнутий. – Надеюсь, не пустая.

– Веди себя прилично, – прошептала девочка.

– В моей голове столько мечтаний, что она больше похожа на муравейник. Правда, блестит и вправду как стекло.

– Извините, – Еленка покраснела, – Пафнутий на самом деле очень хороший хомячок.

Мастер улыбнулся.

– Что же привело вас ко мне?

– Мы хотим сделать взрослых счастливыми. Чтобы их мечты не лопались, как пузыри, а продолжали существовать, а потом и воплощались. Я создаю для детей стеклянные шарики. Но, взрослые почему-то не хотят выдувать шары, – протараторила девочка.

– Вечно они недовольные, – ворчливо поддержал её Пафнутий.

– Вы же волшебник, сделайте чудо. Как же нам им помочь!

– Ты сама можешь стать волшебницей. Нужно только взять лист бумаги и маркер, – Мастер Бо протянул маркер девочке.

Еленка и Пафнутий замерли в удивлении.

– Как? Я? Не может быть!

— Я научу тебя, – сказал девочке Волшебник Павел. – Есть у меня секрет. Всё дело в волшебной нейролинии.

Еленка слушала, затаив дыхание. Даже её друг замолчал и внимательно смотрел на мастера бот.

– Эта линия пронизывает все вокруг. Ты можешь обрисовать ею любой предмет. Нейролинией можно изобразить все что угодно: мечты и желания, невозможное сделать возможным. Подружись с ней!

– И всё, что я захочу осуществится? – недоверчиво спросил Пафнутий. – Так просто?!

– Не совсем так. Еленка, ты должна думать о своем желании и рисовать. Рисовать пока в маркере не закончатся чернила, – Волшебник дотронулся до пачки новых чистых листов, – я научу тебя как правильно воплотить свою мечту.

Целых два часа девочка рисовала под присмотром мастера. Пафнутий уже успел и поспать, и поворчать, и слёзно попросить нарисовать ему кучу орехов и зёрен. Но Еленка не поддавалась на уговоры хомяка.

Наконец она стала прощаться с волшебником.

– Ура-а-а! Скоро поедим, – оживился Пафнутий. – Ну разве можно так долго рисовать?

Друзья пошли домой. Подмышкой Еленка несла целую стопку бумаги.

На следующее утро, проснувшись девочка сразу начала рисовать.

– Что это за линии странные такие? Словно сумасшедший червяк ползает. То сюда, то туда, — хомяк был недоволен: Еленка забыла его погладить.

– И, ты веришь этой зеркальной голове?!

– А вот скоро и узнаем: волшебница я или нет, – проговорила девочка.

– Ну, и что ты хочешь? Желание-то какое? – Пафнутий продолжал ворчать.

– Я хочу создать стеклянное чудо. Что-то такое чтобы это было у каждого взрослого. Какой-то предмет с пузырями в стекле. Много-много маленьких пузырьков, которые никогда не лопнут. Хочу, чтобы каждый пузырь удерживал в себе одну мечту. – Еленка даже покраснела от восторга. – И взрослые так будут счастливы!

– А ты не можешь пожелать мне длинные лапки? Смотри я даже орех взять не могу, – поинтересовался Пафнутий и вздохнул.

– Тогда ты уже не будешь маленьким хомячком. Поверь мне, – Еленка погладила его. – Я лучше насыплю тебе горсть семечек.

– Вот сразу бы так, – Пафнутий радостно начал набивать щеки семечками.

Однажды, когда жаркий день сменился прохладным вечером, Еленка закричала: – Ура! Вот оно! – и пустилось в пляс.

Пафнутий, сладко дремавший на столе на кипе рисунков, резко вскочил от неожиданности.

– Что? Где? Орехи украли?

Девочка схватила хомяка на ручки:

– Я буду делать стеклянные бокалы. Бокалы для взрослых. Хотя, нет! Бокалы для всех! Взрослых и детей! – Еленка кружилась с хомяком по комнате. – Этот бокал буду делать только я. Никто, слышишь, никто не сможет его повторить. Бокал с мечтами. Взрослые смогут стать счастливыми.

– А-а-а-а, меня сейчас стошнит, – закричал Пафнутий.

– Ой, прости пожалуйста! Понимаешь, я так рада. Я волшебница, как мастер Бо! – сказала девочка, опуская на стол хомячка.

– нужно все рассказать Волшебнику Павлу! Побежали! – Еленка схватила папку с рисунками.

Пафнутий застонал.

– Куда побежали? Ты на время посмотри! – хомяк подбежал к руке девочки и с заговорщицким видом произнес: – Тебя родители не пустят!

–Эх! – только и смогла сказать Еленка.

На следующее утро друзья помчались к Волшебнику.

–Мастер Бо, мастер Бо, – девочка с криком выбежала в дом. – У меня все получилось! Я буду делать бокалы. Бокалы для всех людей, они будут с пузырьками в стекле.

Волшебник посмотрел на Еленку. Он сидел на террасе, пил кофе и, конечно, колдовал маркерами.

– Вот видишь, ты теперь тоже волшебница. Принимай поздравления. Молодец!

Девочка подбежала и обняла мастера.

– Ох, – произнёс Пафнутий, – ну бокал! Ну и что? Этих бокалов куча. Иди открой в любом доме шкаф и посмотри.

Еленка застыла от огорчения.

— Вот у Вас есть шкафы? – обратился хомяк к мастеру Бо.

– Значит, мне нужно создать Уникальный бокал! Которого ещё нет на белом свете — и точка.

Еленка снова схватила Пафнутия.

– Побежали в магазин за маркерами.

– Только не раскачивай меня больше, – взмолился он

Волшебник Павел заулыбался.

– Посмотри на мой рисунок.

Девочка осторожно подошла к столу. Пафнутий решил, что ему тоже очень интересно и пискнул три раза. Это был их таинственный сигнал, которая означал: "Дай мне посмотреть".

На листе бумаги были нарисованы звезды. Через них проходила самая волшебная линия в мире. Нейролиния. Она соединяла все звезды между собой.

– Ах, как красиво! – не удержалась и воскликнула Еленка. – Что здесь нарисовано, мастер Бо?

– Это фейерверк, воплощенный мечты, – Волшебник почесал свою блестящую голову.

– Мечта – это же то, что будет в будущем, – Еленка недоумевала.

– Да, и она обязательно сбудется.

– Возьмите меня в ученики, пожалуйста! – стала упрашивать девочка. – Я уже бокал придумала и значит у меня все получается. Я способная!

– Тогда ответь на вопрос: что ты желаешь?

Еленка задумалась. Мастер Бо налил из красивого чайника благоухающий чай и пошёл в комнату за печеньем.

– Эй, ау! Ты про меня забыла, что ли? – Вскричал Пафнутий.

– погоди, Пафнутий! Мне вопрос задали. А я не знаю ответ, – она чуть не плакала.

– Да ты что? Как можно не знать чего хочешь, – совершенно искренне удивился хомяк. – Дом! Дом с орехами. Что можно хотеть ещё?

Еленка рассмеялась и почесала толстенькое пузцо Пафнутия.

На террасу вышел волшебник с тарелкой печенья.

– Мастер Бо, у меня есть много желаний. Но одно очень сильное. Хочу создать бокал, которого еще нет на земле. И я буду делать все, чтобы оно осуществилось, – уверенно сказала девочка, – расскажите, а круги, квадраты и треугольники, которые у вас на картинах тоже волшебные?

– Конечно! – Серьезно ответил волшебник Павел, – начинаем учиться завтра. Приходи!

Снова пролетела неделя. Еленка усердно училась рисовать. Изучала разные техники волшебства. Рисунки она приклеивала на обои в своей комнате. Мама не ругалась из-за испорченных клеем стен.

– Как же это странно, – не переставал удивляться Пафнутий. – Родители не рассердились. Нет, я, конечно, понимаю, что бабушка вовсе на тебя не сердится. Но, мама с папой? Они спокойно приняли твою картинную галерею? Это волшебство какое-то!

— Вот именно!!! Я просто нарисовала рисунок – мама гордится мной и очень счастлива, – рассказала Еленка.

– И все?!?- с сомнением произнес хомяк.

– Конечно!! Это Волшебная линия! – улыбнулась девочка.

Время шло. Лето сменилось осенью. Никак бокал не превращался в уникальный. Еленка упорно продолжала рисовать, несмотря на все подколки Пафнутия. И вот она дождалась. За все время было нарисовано 56 рисунков.

– У меня получилось, – девочка устало отложила маркер. – Пафнутий, слышишь? Я придумала. И теперь у меня все сбудется.

– Что придумала? Только не кружи меня. Рассказывай на расстоянии, – на всякий случай Пафнутий отбежал к краю стола.

— Бокал будет сжат правой рукой. Каждый человек будет держать свои мечты в руке и никогда не упускать их! Всегда помнить о них и исполнять их!

Пафнутий приоткрыл рот от неожиданности.

– Все сбылось, как говорил волшебник Павел. Нейролиния творит чудеса! – сказала Еленка и погладила Пафнутия.

– Но он же только на бумаге, а точнее на стене – возразил хомяк.

– Да! Но главное то, что он есть у меня в голове. В мыслях. Осталось их воплотить и сделать его.

– Сомневаюсь, что это будет легко, – задумчиво ответил Пафнутий.

Девочка помахала листком бумаги перед его носом.

– не забывай!! У меня есть волшебство Мастера Бо!

– И как бумага поможет тебе выдуть стеклянный бокал? – снова засомневался хомяк.

– Я нарисую самый легкий путь!

Прошло еще время. На улице уже лежал снег, и все готовились к Новому Году. Но, Еленке было грустно. Мечта о бокале не сбывалась. Стекло не хотело слушаться и расплывалось. Бокал не получался. Один раз, разозлившись, она даже закинула маркеры на шкаф. Пафнутий уговорил ее сходить в Мастеру Бо. Расспросить, что она делает не так.

– Волшебник Павел! Ничего у меня не получается. Даже хуже стало – пожаловалась Еленка. – все смеются надо мной. Не верят, что я смогу. Уговаривают бросить все и стать как все. А я не хочу быть как все! Совершенно не хочу. Мне так грустно, что я даже шары перестала делать.

– Ты уже не сможешь быть как все! Поверь мне – приободрил девочку Мастер Бо, – ты волшебница!

– Тогда почему все стоит на месте? Что я делаю не так?!?

– У тебя много что получилось, – начал говорить Волшебник Павел.

- Но теперь все плохо! - перебила его Еленка и разревелась. Пафнутий прижался к девочке, он тоже переживал.

- погоди. Давай подумаем вместе. У тебя получилось, что мама не ругалась из-за стен. Так?

- Угу! - вытирая слезы произнесла девочка.

- Значит ты все правильно делаешь. Просто твоя сокровенная мечта не может исполниться по щелчку пальцев. - мастер звонок щелкнул для наглядности.

Твой бокал требует больше времени и внимания. Попробуй представить людей, которые счастливы что он у них есть. Подумай, как и что ты будешь ощущать, когда люди начнут благодарить тебя! Представила?

Еленка кивнула головой.

- А теперь беги и рисуй это! Рисуй столько рисунков, сколько нужно. Рисуй, пока что-то не начнет меняться.

Девочка схватила хомяка и побежала домой доставать маркеры со шкафа. Надо отметить, что это было трудно, так как шкаф был очень высокий. Но, тут на помощь пришел Пафнутий. Он забрался наверх, цепляясь своими коготками и сталкивал по одному маркеру вниз.

Еленка успела нарисовать только один рисунок, как раздался телефонный звонок. Удивленный папа позвал девочку в гостиную.

- Что случилось? - произнесла она.

- Это звонил Кузнец, мой хороший знакомый. Он предложил помочь тебе. - сказал папа.

- Как? Взрослые же не хотят дуть стекло, - Еленка очень сильно удивилась.

- Он сделает тебе форму для бокала. - папа неожиданно рассмеялся. - ты сможешь создать то, чего очень сильно хочешь!

Еленка не верила своим ушам.

- Как же может так быть? Всего один рисунок!

- Все это благодаря мне произошло! - торжественно произнес Пафнутий. — это я уговорил тебя навестить того, с лысиной который! Так что с тебя - рисунок моей мечты! Дом! И в нем орехи!

Еленка с радостью согласилась и пообещала нарисовать самый красивый дом с огромной кучей Орехов.

Кузнец исполнил свое обещание и через неделю форма для бокала была готова. В ней уже был сделан отпечаток руки, поэтому не нужно было что-то еще придумывать.

Еленка плясала от радости. Конечно, она не забыла отблагодарить Кузнеца за помощь. Но, единственное что он хотел получить за свой труд — это бокал, в котором живут мечты.

- видишь, Паф, взрослым тоже хочется мечтать. Я не ошибалась. Это так и есть! - болтала Еленка с хомяком.

Много труда было положено Еленкой, много рисунков было создано, пока стеклянный бокал не родился. Но, у неё все получилось. Бокал сделан из стекла, на стенках которого живут много пузырьков. Теперь каждый человек на планете может получить его, обхватить пальцами выемки на бокале и ощутить, что все мечты находятся в его руках. Мечты, которые всегда можно воплотить в жизнь.

Ну, а что Еленка? Она, конечно, побежала к мастеру Бо учиться дальше. Ведь желаний у нее осталось еще очень много.