

Институт психологии творчества Павла Пискарева
НейроГрафика

Дипломная работа

Тема:

«НейроГрафика - маяк в море моей жизни»

Специализация: Инструктор Нейрографики

Руководитель Пискарёв П.М.

Супервизор: Добровольская Т.А.

21 ноября 2024 г.

Выполнила: Цыганкова Е.В.

17 ноября 2024 г.

2024 г.

Содержание.

1. Введение.	3
- С чего все началось.	3
- Первая встреча с НейроГрафикой.	3
2. Основная часть.	4
- Моя учеба у Оксаны Авдеевой.	4
- Путь Инструктора.	5
- Девять принципиальных алгоритмов.	6
- Дневник эстетического коучинга Пользователя.	8
- Курс «НейроРескью».	8
3. Заключение.	8
- Я - Инструктор.	8

**«Деньги — это прямое следствие
красивой жизни.
И не наоборот».
(Цитата Мастера Бо)**

1. Введение.

С чего все началось.

Свой рассказ о том, как я пришла в НейроГрафику, начну немного издалека. Это нужно затем, чтобы понять, почему НейроГрафика постучалась в мою жизнь, и проанализировать те мои переживания и чувства, с которыми я жила в последние 7 лет. За это время я совершила ряд крупных ошибок, которые повлекли за собой изменения всей моей жизни. Они заставили меня пересмотреть ряд моих ценностей и отношений к людям. Может быть, конечно, наши жизни и предопределены на небе. Но что-то мы все равно решаем сами...

2016 г. Развод со вторым мужем, который дался мне очень нелегко. Тяжелое финансовое положение, отсутствие работы. Серьезная болезнь второго ребёнка, с которым мне пришлось провести в больницах 1,5 года и курс реабилитаций. Вот в таком состоянии я встретила 2017 г. Но это было только начало моего погружения в ад.

Весна 2017 г. меня угораздило выйти в третий раз замуж. Муж, к сожалению, оказался не способным содержать семью и брать на себя ответственность. Мне пришлось стать главой семейства. Я была вынуждена взять ипотеку, затем автокредит, чтобы начать новую совместную жизнь. Но новая жизнь оказалась ещё хуже, чем та, что была раньше. Помощи со стороны мужа не было, и это всё мне пришлось тащить на своих плечах. Так продолжалось шесть лет. Кредиты перекрывались другими кредитами. Денег катастрофически не хватало. В 2021-м году мне сразу приходилось работать на пяти работах. Порой я спала не более 2 часов в день. В жизни у меня была только одна работа и кредиты. Моему отчаянию не было предела. И выхода из этой ситуации я не видела.

Первая встреча с НейроГрафикой.



Февраль 2022 г. «ВКонтакте» я, как обычно, листала новостную ленту, и мне выскочила реклама с приглашением на трёхдневный мастер-класс "Про деньги", от Оксаны Авдеевой. Где говорилось, что с помощью нарисованного мною рисунка, я смогу улучшить свое благосостояние. Я ухватила за этот мастер-класс, как за последний шанс, чтобы что-то изменить в своей жизни. Но очень останавливала, та

мысль, что я не умею рисовать, даже, можно сказать, ненавидела это рисование еще со школы. Но меня подкупили слова "рисовать могут все! ". Я приняла этот вызов, и теперь с нетерпением ждала этого мастер-класса. У меня было масса сомнений, но ещё больше надежды, потому что помощи мне ждать было неоткуда!

Мастер-класс, Оксана провела так, что я не могла спать всю ночь. Я была под таким впечатлением! Она так умело смогла донести всю информацию. Так понятно и доходчиво, что я с нетерпением ждала следующего дня этого мастер-класса. С этого момента начались мои перемены в жизни. Может быть, конечно, не такие быстрые, но они были! Мой первый рисунок для меня был просто идеален! Он так мне нравился! Ведь его нарисовала я сама! Это сейчас, уже по прошествии двух лет, я вижу, как он несовершенен, сколько в нем есть ошибок и какая там далеко не нейрографичная линия. Но этот рисунок для меня до сих пор остается самым ценным и дорогим!

1. Основная часть

Моя учёба у Оксаны Авдеевой.

Но продолжу дальше – мой путь в НейроГрафику! Наверно, здесь ещё большую роль сыграло, то, что я всегда любила учиться. Для меня это было всегда в радость, узнавать что-то новое и не знакомое, особенно если это как-то было связано с психологией. Я, такой человек, для которого важно начатое дело доводить до конца! С тех пор, моя учёба у Оксаны Авдеевой продолжается до сих пор. Потихоньку, я закончила у неё курс "Пользователь ", "НейроМоделирование ", "НейроМандала ", "Сакральное графика ", "НейроКолор "и множество мастер-классов. Это завораживало и привлекало меня все больше и больше. И какой результат? – Спросите вы. Самое главное, Оксана дала мне надежду и веру в том, что всё может быть по-другому. Мое сознание стало меняться, а желание учиться дальше становилось все больше и больше. От Оксаны Авдеевой я узнала о том, что основателем метода является Павел Михайлович Пискарев. И в Институте психологии и творчества я могу получить диплом «Инструктора НейроГрафики» и «Эстетического коуча». Для меня это была настоящая удача, так как я с 18 лет хотела заниматься психологией и получить знания в этой области. Так распорядилась жизнь, что я имею два высших образования, но они нужны были, тогда в те лихие 90 года, чтобы просто можно было иметь работу. Эти два образования были не для души, а для выживания. И вот у меня появился шанс получить то образование, которое было бы мне по душе.

Самое первое и главное изменение в моей жизни было, то, что вместо пяти работ, у меня стало их три, а зарплата увеличилась в два раза. Я по-прежнему работала много, но стало легче оплачивать свои кредиты. Но мне отчаянно хотелось на инструкторский курс к Павлу Михайловичу Пискареву! Когда открылась запись на «Инструкторский курс №8 -2023 г. " и я узнала его стоимость, поняла, что до осуществления моей мечты – мне ещё пока далеко! Для меня это была за облачная стоимость, учитывая все мои кредиты. Банки больше не давал мне

кредиты. Мне оставалось только поверить в НейроГрафику, и поэтому я нарисовала рисунок, где я учусь на этом курсе. Этот рисунок висел у меня на стене два года перед глазами. И не было ни дня, чтобы я на него не бросала взгляд, проходя мимо. Уже тогда, я знала, что буду учиться на этом курсе, но только пока не знала, как это осуществится. А пока, рисовала вместе с Оксаной Авдеевой...

2023 г. Я пробую взять кредит на обучение, но в силу своей закредитованности, банки опять мне отказывают. И тогда я нашла вот такое решение! В институте в зачёт стоимости инструкторского курса идут все купленные ранее курсы, и это уменьшает стоимость самого инструкторского курса. Когда начался старт продаж «Инструкторский курс №9-2024», я оказалась одной из самых первых, и стоимость курса для меня была уже достигаемой. Помню, как дрожащими руками отправляла заявку в банк на получение очередного кредита, и скрещивала пальцы, когда ждала одобрения от банка... Чудо! Мне его одобрили!!! Как я ему радовалась! Я была счастлива, как маленький ребенок, который радуется подарку от Деда Мороза! Теперь я точно знала, что я стою на пороге больших изменений в моей жизни! А значит, НейроГрафика работает!!! Мой рисунок дал результат и нашлось решение!

Путь Инструктора

В августе 2023 г., я приняла решение о продаже своей квартиры и погашение всех – всех имеющихся у меня кредитов. И опять мне на помощь пришла НейроГрафика. Теперь я рисовала и рисовала продажу квартиры. Пригодились все знания в НейроГрафике. И АСО, и АВН, и АСС, все шло в ход. Они поддерживали меня, все время пока шла сделка по квартире, когда на меня накатывало чувство отчаяния. Звонков не было, просмотров тоже. В марте 2024-го сработали мои рисунки. Я продала квартиру и полностью погасила все кредиты, и за учебу тоже. У меня не то, чтобы камень с души упал, передо мной просто рухнула целая гора! И в это время у меня начался МОЙ «Инструкторский курс №9 "– предельный. Соглашусь со словом "предельный", так как в нем все было на пределе – мои силы, моё здоровье, мои финансы, моё отчаяние, моя надежда.

За время моего обучения я ушла со всех работ, и позволила себе не работать шесть месяцев. Эти шесть месяцев я училась и путешествовала по миру! Первый раз в жизни я столько отдыхала! Я посетила остров Бали, Малайзию, Беларусь, Абхазию, Северную Осетию, потом опять Абхазию. У меня было столько эмоций, столько впечатлений. Я увидела и поняла, что жить можно в радость, а не из чувства обязанности и долга. Эти путешествия так расширили мой горизонт мышления. И уже везде со мной всегда была НейроГрафика! Каждое свое очередное путешествие я прорисовывала. И оно работало!! Все складывалось так, как я хотела. Люди, обстоятельства, эмоции, впечатления - все было так как на рисунке!!! Всё это время я жила так, как я хотела, а не считала каждую копейку, как раньше. Это удивительное чувство! Это чувство свободы! Я поняла, что это бесценно! Я изменилась и знаю, что прежней я уже не стану.

Вернёмся к моему обучению. Как же оно проходило! Павел Михайлович на одном из вебинаров рассказал, как мы будем проживать этот курс, со взлётами и

падениями, чувством радости и отчаяния. И это всё я ощутила на себе в полной мере! Самое мощное моё сопротивление случилось как раз после одной из самых первых супервизии моих работ. Никогда не думала, что я так болезненно отношусь к критике. Мои работы разнесли в пух и прах. Я была не согласна, я злилась, наверно в этот момент во мне играла гордыня, (как так, я же ведь уже второй год рисую НейроГрафику, уж я то знаю, как ее рисовать!), но я должна была согласиться с моими ошибками, так как меня оценивали более знающие и грамотные люди. У меня опустились руки. Я ничего не хотела делать. Даже глядеть в сторону курса не хотела. Я месяцами не могла заставить себя продолжить обучение. Не могла взять карандаши в руки. Хотела все бросить. Но всё это время, меня поддерживал мой куратор – Татьяна Добровольская! Вот по истине, куратор от Бога!!! Порой мне казалось, что только она одна в меня верит и продолжает поддерживать даже тогда, когда я в себя не верила! Мне так повезло с моим куратором!

Девять принципиальных алгоритмов

Что же мой курс? Девять принципиальных алгоритмов дались мне по-разному. Они все уникальные! А подача материала настолько неповторимая и очень разнообразная. Я не была примерным учеником, и постоянно имела хвосты. Но я шла вперед. Пусть и маленькими шажками. Своим путем!

Пользователь – это вершина айсберга знаний! Он стал моим сопротивлением, хотя его я понимала очень хорошо. И алгоритмы в нем рисовались уже неоднократно. Но благодаря тестированию, я увидела всю заложенную глубину алгоритмов и в каких ситуациях можно применять тот или иной алгоритм АСО. А вот супервизии всегда ставили меня в тупик и лишали всякого желания идти дальше. Я понимала, что мне необходимо продолжать учиться. Так как скоро буду сама уже учить своих учеников в своей школе, и делать из них толковых специалистов.

НейроКомпозиция- очень понравилась, много узнала нового. И теперь мои рисунки по композиции стали выглядеть куда интереснее, чем раньше. Я узнала огромное количество законов построения композиций, прорисовала большое количество рисунков, чем когда я начинала раньше. Мне стали понятны слова и рекомендации супервизоров. И теперь я сама стала смотреть на них глазами супервизоров.

НейроКолор – дался с трудом. Я не понимала сочетание цветов, что такое цветодрама. Не понимала значения элементов У-Син, что красный цвет, например, может означать ян, быть любовью и гневом, силой и огнем.... И так во всем.

НейроСкетчинг - я встретила его таким сопротивлением, что опять все захотелось бросить. Ничего не получалось, не «понималось», не «успевалось», бесило всё! За быстрым рисованием скрывалась такая злость! И только алгоритм НейроПортрет привел меня в восторг!!! Я увидела себя совершенно с другой стороны. Я могу быть вот такой интересной и сексуальной! А нейрографирование

объекта (пачки денег) придало мне уверенности. Что у меня все будет замечательно в жизни!!!

НейроМандалу – я доделывала вообще в самый последний момент. Казалось бы чего сложного? Я и с мандалой знакома уже достаточно давно, и чакровую систему знаю. А рисовалась сложно. Справедливости ради, нужно отметить, что до середины инструкторского курса было очень сложно с описанием рисунка. Не знаешь, что писать, что ты чувствуешь, что представляешь, какой тебе надо сделать вывод. Да и вообще, зачем он нужен? И только потом, я поняла, на сколько это важный момент и какие он дает подсказки для тебя!!! И какой эффект!!! Благодаря мандале «Арх 10», я научилась «желать большего», и мыслить масштабами.

А вот все остальные алгоритмы уже шли легко! То ли втянулась в учебный процесс, то ли они легче дались, не могу точно сказать. Но они мне понравились.

НейроСинтез – прояснил, как можно интересно и быстро гармонизировать себя, привести в состояние баланса весь свой телесный, эмоциональный, ментальный и духовный мир.

НейроКонтакт - показал, как можно эффективно и качественно прорабатывать конфликты, как с самим собой, так и с окружающим миром или ситуацией. НейроКонтакт научил отстаивать свои границы, при необходимости расширяться, не замечать не нужных мне вещей, делать поглощение. Все это так необходимо в нынешних условиях!

НейроЦель - как же без желаний, целей, результатов! Здесь для меня оказались самые интересные алгоритмы. Они дают такой потрясающий «Bay-эффект», ощущение счастья и исполнения желаний! И ты веришь этому!!! Все мы хотим лучшей жизни, и тут ты начинаешь с радостью смотреть на все происходящее и будущее.

НейроТайминг - как управлять временем. Этого я не знала, не умела, и не задумывалась над тем, насколько это важно. Теперь у меня есть ответ на этот вопрос! Я могу увеличивать отрезки времени, в зависимости от обстоятельств, и при необходимости уменьшать течение времени в негативные моменты в жизни. Мой организм не хотел таких быстрых виражей тайминга, пространство то расширяли, то сужали. Мне казалось, что ничего не получается. На самом же деле, я училась управлять временем. Оказывается, мы можем нарисовать себе и наши последующие жизни и прожить их так, как нам этого хочется. А в алгоритме - Продолжительность жизни! Я решила прожить 156 лет! Представляете, 156! В здоровье, активности, гармонии, в счастливых отношениях с любящим человеком! И я понимаю, что это все осуществимо. А знаете почему? Потому, что, благодаря методу Павла Михайловича Пискарева, мы научились изменять свое сознание, прорисовывая желаемое, и направляем энергию для осуществления в наш мозг.

А все наши желания и намерения исполняются тогда, когда количество привлеченных нейронов превышают важность поставленной задачи!

Дневник Эстетического Коучинга Пользователя

Особо хочу сказать про Дневник Эстетического Коучинга Пользователя, который я прошла, в рамках инструкторского курса. Брала тему «Я новая». Когда в первый день сделала упражнение по активации нейронного контура «20 слов за 2 минуты», у меня получилось ровно 21 слово. И я каждый день для своего рисунка брала любое слово из этого списка для проработки своей темы. Ведь с появлением НейроГрафики у меня изменилась вся жизнь! Прорабатывать свою тему таким большим кейсом, в течении 21 одного дня — это очень мощно!!! Рисовала всеми алгоритмами, которые я на тот момент прошла. Изменения шли один за другим! Я начала заниматься спортом, стала нравиться себе, приняла решение о разводе. В этот же период появились новые маршруты путешествий, планы на будущее, создала свою группу в телеграмм. Все, что, каким-то образом, было связано со мной, поддавалось изменению!!!

Курс «НейроРескью»,

Курс «НейроРескью», тоже хочу отметить особо! Он также, как и Дневник эстетического коучинга входил в обязательную программу для изучения, чем меня очень порадовал. Он дал столько новых знаний в сложных, кризисных ситуациях, помог разобраться в себе. А Екатерину Сорокину и Петра Симонова можно слушать целыми днями! Очень понятная и легкая подача материала. Могу с уверенностью сказать, что такой курс нужен исключительно всем!

Как у всех, так и у меня появились свои любимые и не любимые алгоритмы. Очень сильно мне откликаются НейроДерево, АСО (экспресс-метод), Линия Времени, Мандала Героя, Композиции из фигур, НейроЛотос.

А дома есть любимое место, где висят самые лучшие и любимые мои работы, как наглядное подтверждение того, что моя мечта стала реальным результатом!

2. Заключение.

Я - Инструктор

Благодаря всем этим алгоритмам, я изменилась до неузнаваемости! Девять месяцев трансформации и перевоплощений – это же замечательно! Я заметила одну очень приятную закономерность, когда рисуешь на одну какую-то тему, например, работа, то изменения могут коснуться еще и отношений, или здоровья. Отсюда можно сделать вывод, что алгоритмы, которые даются на инструкторском курсе настолько сильные и работающие над тобой, что изменяют тебя полностью!

Да! И если по началу все мои родные и друзья смотрели на меня с непониманием: для чего я пошла, учиться в своем «взрослом» возрасте и не понятно на что. То теперь они приходят ко мне с запросом и просят с ними порисовать, или помочь в той или иной жизненной ситуации!!! И теперь надо мой никто не смеется. Меня советуют своим знакомым. Это, как пройти по рамке развития, от фантазии до реализации, пройдя по всем четырем квадрантам!

Я наблюдала за Павлом Михайловичем Пискаревым, за тем, как он преподает, рисует, за его харизмой, его путешествиями, его активным образом жизни. И поняла, я хочу также! И так у меня будет!

Я уже чувствую себя Инструктором НейроГрафики и Эстетическим коучем. Работаю с холодными и горячими клиентами. Вижу, и визуализирую свою школу. провожу вебинары, мастер-классы, и буду обучать своих учеников из любой точки мира. НейроГрафика стала моим спутником на всю оставшуюся жизнь, моим хобби и моей работой. Мне, конечно, страшно, вот так все взять и поменять. Но я уверена, что я справлюсь. Ведь я проделала такую огромную работу по изменению себя и своей жизни.

Павел Михайлович научил меня мыслить масштабами и добиваться их! Я благодарна ему за это! Благодарна за его метод и возможность обучать ему других!



Но кульминация всего, для меня стало празднование десятилетия НейроГрафики! Я очень рада тому, что смогла быть хоть немного причастных к этому событию.



Так не привычно было видеть всех наших преподавателей на расстоянии вытянутой руки и общаться с каждым. Было большим удивлением увидеть своих знакомых на этом мероприятии. Оказывается, нас рисующих уже достаточно много!

Мне было очень приятно осознавать, что, меня обучает САМ ОСНОВАТЕЛЬ МЕТОДА!!!

Вот такой путь я прошла к Нейрографике! И НейроГрафика стала моим Маяком в постоянно меняющемся бурном море Жизни. И теперь – это мой путь!