

Институт психологии творчества

Дипломная работа

Тема:

Вечный поиск или не волшебный путь к себе.

Специализация: Инструктор НейроГрафики

Руководитель Пискарев П.М.

Супервизор Худякова Е. С.

«14» ноября 2024 г.

Выполнил Чазова Т.Н.

«14» ноября 2024 г.

2024 г.



Автор: Чазова Татьяна

Супервизор: Худякова Елена

Тема: Вечный поиск или не волшебный путь к себе.

Ну почему я всегда что-то ищу?! Почему я не могу, как все нормальные люди, ходить на работу в 8 до 17, отсыпаться по субботам и раз в год ходить в отпуск? Почему я не могу после работы просто готовить ужин, а потом смотреть очередной сериал? А ведь начиналось всё также как у всех...

Я с детства мечтала быть учителем и когда пришло время выбирать профессию, не задумываясь, пошла в педагогический. Дальше как все, вышла замуж, родила детей. Учителем отработала 12 лет. Сейчас понимаю, как это много для школы! Специальность у меня творческая - учитель технологии. Чего только мы не придумывали с детьми! Я очень любила свою работу! Мне нравилось в моей жизни всё! Будучи неисправимой оптимисткой, я играючи справлялась с трудностями, которых, честно говоря, было немало. Как и у всех, наверное.

Итак, мне нравилось всё! Но один пункт не давал мне покоя - я была недовольна своей зарплатой. Именно поэтому в один прекрасный момент я набралась смелости, сожгла все мосты и ушла из школы. Куда? В сетевой бизнес. А куда ещё с учительским мышлением? Успех не заставил себя долго ждать, доход стал достойным. Я развивалась, обучаясь у лучших мировых спикеров, что-то придумывала, организовывала, переделывала песни, играла на гитаре, писала стихи, устраивала шоу,годились все мои творческие навыки! Сетевой бизнес, это не только мощная школа развития личности, но и хорошая проверка на прочность и порядочность. Я стала учителем для взрослых... Мне казалось, что я плаваю в бескрайнем океане возможностей и в моих руках золотая рыбка. Да! Мне снова всё нравилось!

Но вдруг, совершенно неожиданно, что-то пошло не так и, спустя 22 года, мне пришлось закрыть бизнес. Осознала и приняла ситуацию я далеко не сразу. Обойдусь без подробностей. Итак, мне 52 года, я в ауте, полный крах!

Благо, к тому времени я уже имела диплом психолога, давно дружила с интернетом и соцсетями (спасибо моему неугомонному характеру)! Поняв, что настало очередное время перемен, начала консультировать, параллельно занималась рукоделием, оформлением к Новому году. Клиентов в психологии быстро не наработать, да и не особо нравилась мне эта деятельность, поэтому я устроилась администратором в гостиницу. Сутки через трое. «Мечта, а не работа» - сказала одна моя знакомая. «Кому как!» - подумала я. Поиски себя не прекращались. По ночам в гостинице я смотрела ролики по психологии, переходила по ссылкам, гуглила...

Бывают люди, которых просто кто-то берет за руку и ведёт вверх по лестнице успеха. Сначала тянет, а потом подпинывает. Ко мне же знания всегда приходили какими-то окольными путями. Чувствуя направление, в котором нужно двигаться, я притягивала книги, ломающие моё стереотипное мышление, или неожиданно получала ответы на свои вопросы случайно брошенными фразами спешащих мимо прохожих.

Не теряя надежды, я продолжала искать. И вот однажды наткнулась на весьма необычные рисунки, которые просто заорожили, захватили, взяли в плен! Мне стало интересно. Слово «НейроГрафика» впечаталось в мой разум. Я стала копать дальше и как голодная волчица шла по следу!

Надо сказать, что я не рисовала раньше. Так, баловалась, срисовывала, но подобное творчество меня никогда не интересовало. Здесь было что-то другое! Эти рисунки не выходили из головы, преследовали во сне. Никто в моём окружении не знал о НейроГрафике, от этого мне было ещё любопытнее!

Наконец, в 2023 году я попала на вебинар к Анастасии Анисимовой и поняла, вот он, мой шанс! Купив сразу три курса: Пользователь, НейроКомпозиция и НейроКолор, я с жадностью начала изучать НейроГрафику. Мне хотелось быстрее получить заветные знания. После получения сертификатов открылся доступ к записям вебинаров Института психологии творчества Павла Пискарёва. Я не могла остановиться! Рисовала и училась, училась и рисовала! Сын подарил мне волшебную коробку с карандашами, 72 штуки, счастьем моему не было предела! Меня распырало от полученных знаний, хотелось рассказывать всем про этот волшебный метод! Но было чётко сказано, что применять знания можно только для себя. И тогда я решила на покупку курса Специалист у Анастасии. Это было неподъёмно относительно моего дохода в гостинице, но не остановило меня. Я первая получила сертификат специалиста в этом курсе в декабре 2023 года и сразу начала проводить мастер-классы.

У клиентов стали происходить удивительные события и это ещё больше подстёгивало. Мне хотелось научить этому методу всех своих знакомых, ведь я приорождённый учитель! Но учить нельзя, можно работать по принципу «делай как я». А мне всегда было важно, чтобы человек понимал, что именно он делает.

Я приняла решение идти на инструкторский курс, денег на него не было совсем, ведь я ещё не расплатилась за курс специалиста. Мне помог проверенный жизненный принцип: «Главное в это ввязаться, а дальше разберёмся». Решила порисовать на эту тему. Один рисунок, и удивительным образом всё сложилось. Для меня это было как знак от Вселенной: «Иди вперёд и ничего не бойся!»

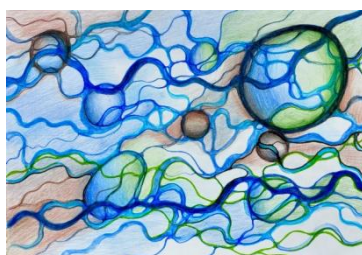
С упоением я погрузилась в изучение курса. Сначала было легко и очень интересно. Я узнавала много нюансов, ломала себя переходом на цветовыделители, напрягало подробное описание работ по базовому алгоритму, но всё же я быстро перестраивалась и мне это всё даже нравилось, раззадоривало. Подача материала отличалась от обучения у Анастасии, я пересматривала уроки несколько раз, стараясь вникать глубже. Так было освоено 2 алгоритма, успешно и в срок сданы рефераты. Параллельно я проводила онлайн и офлайн мастер-классы, понимая, что не могу бросить своих клиентов на 9 месяцев. Мне снова всё нравилось!

Вдруг, в какой-то момент я перестала справляться с интенсивностью курса, плавала на платформе геткурс, возникло мощное сопротивление, накопилась усталость. Работа в гостинице и бессонные ночи добавляли раздражения. Неожиданно для себя, я обнаружила, что хочу всё бросить. Останавливала от критического шага сумма, которая была заплачена за обучение и мой упёртый характер. Я ползла из последних сил, ведь у меня была цель, и я не привыкла отступать!

К жизни меня вернул алгоритм НейроКолор. Увидев этапы развития событий по системе У-син, я поняла, что изучение курса находится на этапе стихии Огня. Моя стихия по дате рождения Металл и Огонь попросту давит, разрушает. Эти знания помогли мне справиться и не бросить. Понимая, что этот этап скоро закончится, я снова погрузилась в обучение.



Этапы развития событий по
системе У-син



Элемент Вода



Цветовые пятна

Я влюбилась в НейроКолор! Рефлексия на цвет зашкаливала! Во время архетипирования я играла с цветом и слушала себя. То меня вдруг бросало в жар и поднималась температура, то наоборот, появлялся озноб и мне приходилось бросать работу, чтобы согреться. Я экспериментировала и всё глубже погружалась в теорию цвета. Кажется, я нашла прекрасный способ соединить теорию и практику, исследуя цвета и их взаимосвязь с личными аспектами. Очень откликнулось соединение цветов по У-син и поверхностное наложение цвета по пирамиде с учётом цвета чакр. Мне понравилась идея, что сначала архетипируем соответствующими цветами события, а поверх накладываем цвет, отражающий те качества характера, которые необходимо лично нам добавить для реализации темы.

Проработав алгоритм НейроКолор я вышла на другой уровень осознания, поняв насколько глубока связь цвета с нашими эмоциями. Знания о влиянии цвета могут быть очень полезными в различных сферах жизни, и чем глубже мы погружаемся, тем больше возможностей для личностного роста и самопознания перед нами открывается. Ещё долго буду изучать эту тему.



Шаман

Дальше был НейроСкетчинг, который снова сломал мой мозг! Я не понимала, зачем рисовать котов и шаманов, как это связано с моим мышлением и с нейрографикой в целом. Быстрое рисование вызвало бурю эмоций и мощнейшее сопротивление. Но когда я поняла, что суть в том, чтобы суметь ухватить главное, всё встало на свои места. Понимаю, что этот навык ещё долго придётся развивать, но я готова с этим работать.

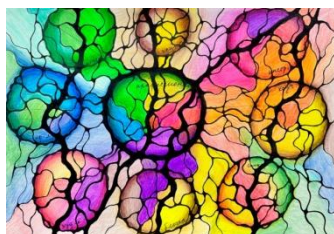


НейроПортрет

Нейрографирование объекта, это особые эмоции! Я решила начать с себя, рисуя НейроПортрет, испытала неопишемые переживания! Мне казалось, что я прикасаюсь маркером к своему телу, к лицу и это было очень волнительно! Я мечтаю поисследовать маркером своих близких, желаемые объекты и великих учителей и обязательно займусь этим позже. НейроСкетчинг принёс мне много идей для работы в будущем и стал особенной любовью.

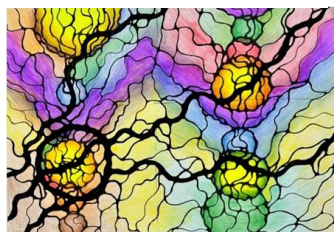


Чем дальше шёл процесс обучения, тем больше я удивлялась! Казалось, НейроСкетчинг останется моим любимым алгоритмом, но начав работу с НейроМандалой, я зажглась к ней не меньшей любовью! Море идей для будущей работы с этим алгоритмом просто увлекло меня. Я смело порисовала Мандалу качеств на офлайн мастер-классе и сразу влюбила в этот алгоритм 7 человек. Красота, нежность и глубина – вот моё восприятие этого алгоритма.



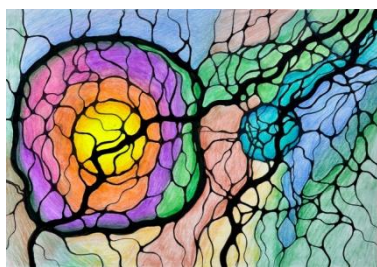
Структура роли

Алгоритм НейроСинтез – это для меня нечто совершенно новое и уникальное в мире личностного развития. Он предлагает возможность гармонизировать различные аспекты личности, такие как тело, эмоции, мышление и душа, для достижения поставленных целей. Этот подход позволяет не только прорисовать и понять текущие состояния этих составляющих, но и интегрировать их в единое целое.



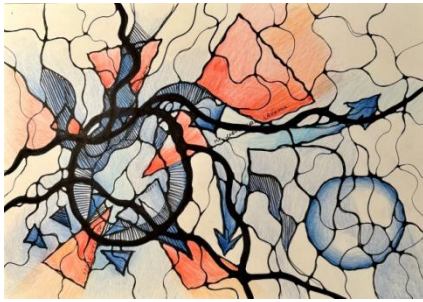
Синтез блиц

НейроСинтез открывает новые перспективы личностного роста и развития. С его помощью можно значительно повысить уровень жизненной энергии и эффективно использовать её в повседневной жизни. Одним из наиболее впечатляющих аспектов этой методики является её способность определять роли, которые человек играет в разных сферах жизни и ипостасях. Благодаря такому глубинному пониманию себя, мы получаем возможность более осознанно подходить к своим задачам и вызовам, находя баланс между различными сферами своей жизни. НейроСинтез не только способствует личному развитию, но и открывает двери к более гармоничной и энергичной жизни.



Сепарация

Алгоритм НейроКонтакт, в свою очередь, предлагает уникальный подход к построению личной жизни. Это не просто техника, а целая философия, посвященная искусству коммуникации. Основная идея алгоритма заключается в умении взаимодействовать с объектами и явлениями вокруг нас, будь то деньги, люди или даже абстрактные понятия. В современном мире наши отношения могут быть источником, как радости, так и стресса. НейроКонтакт позволяет наладить качественные



Поле конфликта

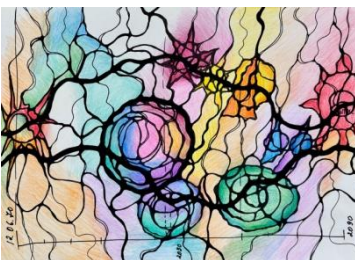
отношения, основанные на глубоком понимании и уважении. Благодаря этому алгоритму мы можем научиться лучше понимать свои истинные потребности и желания, адекватно выражать эмоции и тем самым безопасно расставаться с тем, что больше не приносит пользы. Например, я легко продала свой автомобиль, нарисовав один раз сепарацию с ним. Кроме того, НейроКонтакт помогает наладить гармоничные отношения с самим собой. Правильно выстроенные внутренние отношения становятся основой для всего

остального. Опираясь на этот алгоритм, мы учимся преодолевать внутренние конфликты, что делает нас более уверенными и готовыми к взаимодействию с миром. Такой подход трансформирует наше восприятие окружающей действительности, помогая выстраивать более осознанные и взаимовыгодные связи с окружающим пространством. Вместо того чтобы втягиваться в разрушительные взаимодействия, мы можем извлекать из каждого опыта пользу и сохранять эмоциональное равновесие. Алгоритм НейроКонтакт - это путь к осмысленной жизни, где каждый аспект существования (от финансовых взаимодействий до эмоциональных связей) становится частью гармоничной системы.



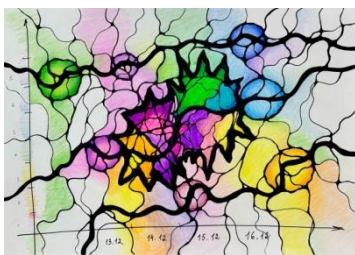
Счастье

В алгоритме НейроЦель я впервые в своих рисунках зацепила тему счастья. Это были непередаваемые ощущения! Я нашла ещё один способ культивировать в себе состояние счастья. Использование творчества как способа исследования внутреннего состояния счастья - мощный метод самопознания и самовыражения. Рисунок действительно может стать замечательным инструментом для раскрытия эмоций и внутреннего мира. Также этим алгоритмом я исследовала имидж, дополнив кейс «Личный бренд»



Продолжительность жизни

НейроТайминг стал достойным завершением курса, невероятно расширив восприятие мной себя. Подача материала по нарастанию - это эффективный способ погрузиться в процесс, начиная с малого и постепенно уходя в неизвестные и более глубокие аспекты существования. Это помогло мне увидеть себя и свою жизнь в более широком контексте, поставив повседневные заботы в более философский и вечный масштаб. Путешествие через временные пласты, использование НейроГрафики для исследования таких глубоких тем, как время и реинкарнация, открывает невероятные перспективы для самопознания и личностного роста. Это действительно впечатляющий опыт! Я нашла невероятно мощный источник вдохновения и трансформации! Хочется дальше развивать его, искать ещё подходы к самопознанию, это как начало пути, захватывающего и плодотворного.



Важное событие на линии жизни

Рефлексия, это ещё одно моё открытие! Удивляло, что на протяжении рисования чувства и эмоции резко менялись, что буря и негодование в начале рисования сменялись восторгом и радостью или эйфорией и спокойствием к окончанию работы. Телесные ощущения также стремительно менялись. То я чувствовала потоки энергии в теле, то вдруг начиналась резкая головная боль. На этапе округления часто появлялось размытое зрение. Я всегда была чувствительна к себе и слышала свое тело. Но во время рисования НейроГрафики осознавала, что это изменения мышления, выстраивание новых нейронных связей дают о себе знать и проявляются таким образом.

Хочется отдельно рассказать об образах, которые рождались во время рисования. Это был волшебный процесс! Сначала я никак не могла их увидеть, сколько бы ни старалась, перед глазами была пустота. Приходилось придумывать, но я не привыкла отступать, другие же видят! Постепенно из тумана стали проступать образы. Чаще всего меня удивляли эти картинки. Мне нравилось наблюдать, как образ меняется в процессе работы. Например, однажды первоначальный образ пустой ржавой бочки превратился в основной важный элемент огромного цветочного оазиса!

Никогда так много я не погружалась в себя, как при прохождении этого курса. Я осознала, что жизнь давно и постепенно готовила меня к этому этапу. Например, в памяти всплыло, как в детстве я раскрашивала картинки, делая это очень педантично, чтобы ни одна карандашная чёрточка не вышла за грань. Или тот факт, что я решила стать профессиональным психологом и получила диплом государственного образца. За этот период мне стали понятны многие моменты моей жизни. Я получала объяснение, почему обстоятельства складывались именно так, а не иначе.

Не могу оставить без внимания работу с клиентами в коучинге и на мастер-классах. Финансы – один из наиболее частых запросов, с которым ко мне обращаются. Результаты моих клиентов ещё больше вдохновляют меня и заряжают позитивом. У многих из них достижения вызывают не только радость, но и искреннюю улыбку. Вот, например, одна клиентка после участия в занятии по теме "Деньги" совершенно неожиданно нашла на улице пяти тысячную купюру. А другая выиграла целых полкилограмма маракуйи! Но и это не предел: одна из моих клиенток осуществила свою давнюю мечту, выиграв обучение в автошколе. До этого момента ей всегда не хватало на это средств. Сейчас она уже успешно завершила обучение и гордо держит в руках долгожданные водительские права.

Ещё одна клиентка обратилась с запросом о продаже квартиры, которую никто не хотел покупать. Она очень переживала по этому поводу, так как могла потерять выбранный для покупки другой объект. Мы сделали всего один рисунок АСО в формате онлайн и через 2 недели она переехала в новую квартиру. Теперь, когда меня спрашивают, сколько рисунков нужно сделать, чтобы получить результат, я отвечаю, что иногда достаточно одного.

Недавно ко мне обратилась давняя знакомая, владелица бизнеса, который переживал стагнацию уже несколько лет. Она была подавлена и искала новые пути для увеличения дохода. Во время наших совместных занятий, мы встречались раз в неделю, её компания стала получать мелкие заказы, также появились свежие идеи и открылись возможности для дополнительных доходов. Видя эти изменения, её настроение значительно улучшилось: с

мужем они смогли дважды за неделю посетить театр и концерт, благодаря предложенным бесплатным билетам. А после пятого сеанса рисования моя знакомая получила крупный муниципальный заказ! Она очень довольна результатом нашей совместной работы. Мы продолжаем развивать этот кейс, и я рада быть частью такого положительного преобразования в жизни моих клиентов.

Для себя я рисовала несколько кейсов. Один из них «доход», так как это было для меня очень актуально. За время прохождения курса мои доходы не возросли значительным образом, но ценно то, что я приобрела твёрдую уверенность - деньги всегда будут в необходимом количестве. Я больше не испытываю паники по этому поводу. Этот внутренний покой позволил мне сделать важный шаг - уйти с работы в гостинице и полностью посвятить себя НейроГрафике и обучению на курсе. Этот выбор отразился на мне самым положительным образом: я смогла глубже погрузиться в обучение, ощутимо выросло мое мастерство рисования, и качество жизни в целом стало значительно лучше. Я стала более спокойной и уверенной в себе, что положительно сказывается на всех аспектах моей жизни.

Также я рисовала кейс «Инструктор». В нём было много тем от нейроразвития до масштабирования. Благодаря этому кейсу я стала регулярно и уверенно проводить мастер-классы. У меня появляются подписчики и клиенты из других городов, телеграмм канал растёт. И также для меня очень ценно, что приходят клиенты по рекомендациям, они присоединяются к мероприятиям и остаются со мной.

Хочу выразить огромную благодарность за бесценные бонусы на курсе. Я с огромным удовольствием прослушала «Русское искусство в лицах» с Людмилой Селезнёвой, обогатив свою копилку знаний. Плодотворно прошла ДЭК пользователь с Юлией Фокиной и готовлюсь пройти ДЭК специалист. И, конечно же, знания курса НейроРескью, с диагностиками кризисного состояния и антикризисными практиками навсегда останутся со мной.

Я благодарна Павлу Михайловичу Пискарёву за создание метода, за глубину, за гениальность, за неподражаемый юмор и открытость! Благодарю кураторов курса и всех причастных, включая техническую поддержку за терпение, грамотные супервизии и сопровождение! Особую благодарность хочу выразить моему куратору Елене Худяковой-Горячевой за лёгкость, искреннее желание помочь и наставничество!

Мой жизненный опыт за время прохождения курса претерпел переосмысление, что привело к множеству трансформаций в моем сознании. Я осознала, что все изменения могу вносить в свою жизнь сама с помощью НейроГрафики и волшебных инструментов - маркеров. Это осознание помогает мне двигаться вперёд с новыми силами и уверенностью в завтрашнем дне! Я прекрасно осознаю, что глубокое изучение метода и становление меня как инструктора только начинается! Я в предвкушении и готова к этому путешествию!